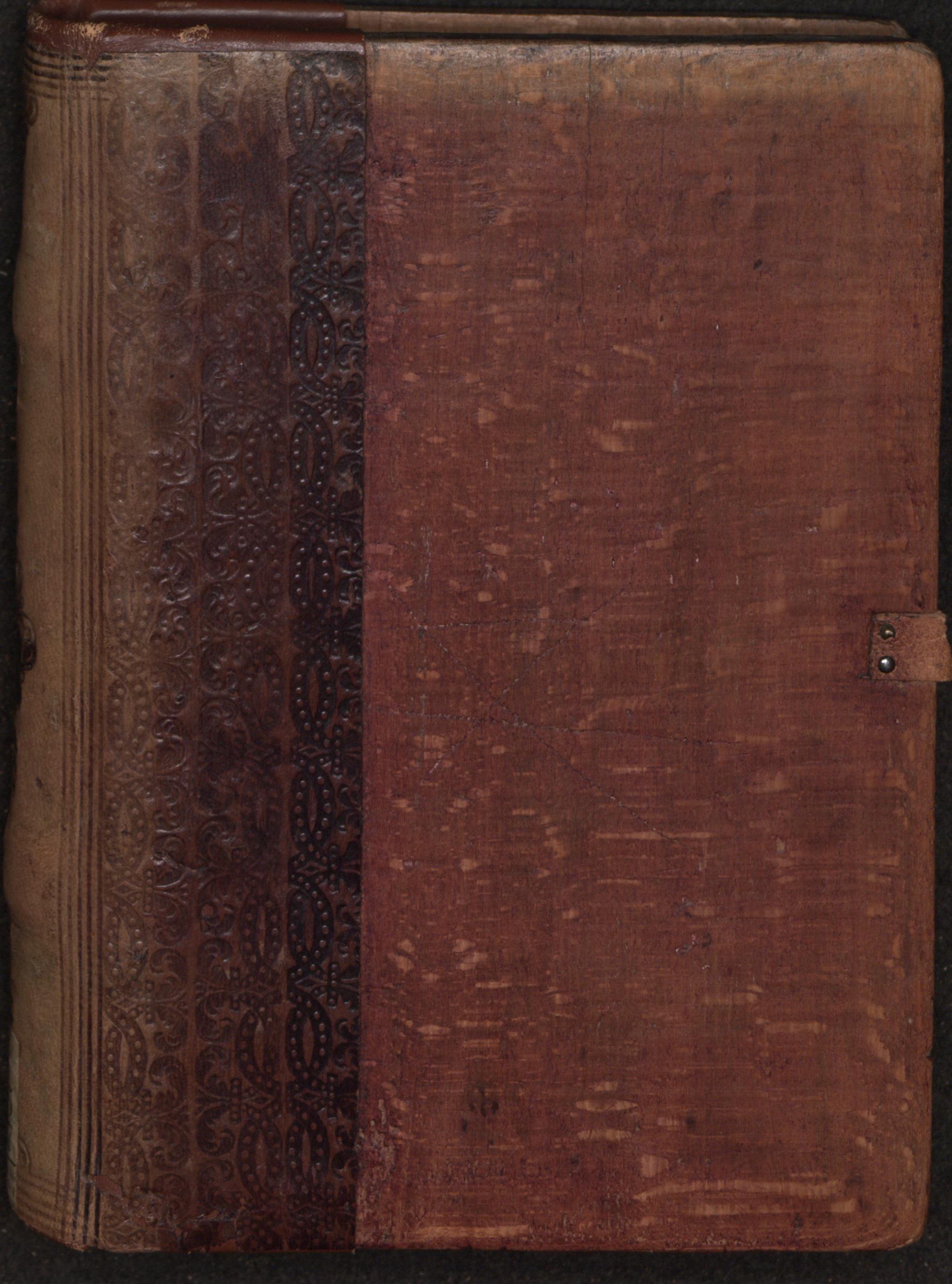

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

P
5
7
[TE]CA NA[ZIONALE CENT]RALE - [FIRENZE]

Guglielmo da Saliceto —

Qui finisse la cirosia
de maistro guielmo
da piasenza vulgar-
mente fatta.
Anno M.CCCC LXXXVI
Die XVIIII decembris

P. 5. 7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

Cirugia di m. guilelmo de piagentia

p Roponudo a ti dar ouer de componer un libro dela operacion manual: azo che la satisfacion responda ala domanda a ti et a li toi cōpagni: sapi che la retificaciōe de questa arte propriamente non e senō per uso et p operatiōe. Conzosia chela retificaciō de questa arte la qual pende dala operatiō nō se retifica se nō per questa uia e modo: & in pzo dreta cossa e in questa parte de doctrina de proceder segondo quelle cose le quale a mi sono state manifeste p longo tempo per uso: e per operation: e per exempli de parlare: con li quali con le mi e man proprie ho doperado.

p Et diuider questa opera in cinque parte: e meter auanti li capitoli a zascaduna parte propru ad essa: acio che quello che se domandera se possa trouar piu lezermente. Ma auanti chio uada al preposito principale faro un capitolo in lo quale metero la difinicion dela cirugia: e determinero de li amaistramenti necessarii & utele operatione sourastante andando e stādo con li infermi: azo chel fine dela nostra intentione sia piu nobile e meglior. Ma acio che conuegneuelmēte io possa adimplir e satisfar a la tua domanda: la diuina gracia sempre desiderosamente domando. Lo primo tratado sera de tutte le ifermitade che se genera nel corpo manifesto dal cauo fin ai pedi dela parte dentro. E lo secōdo de tute le piage e contusiō le q̄l se fa in tuto el corpo da cauo fin ai pedi Lo terzo sera dela restauracione che se conuen aprouo la rompidura e la dislongatione. Lo quarto dela nothomia in comune e dele forme deli menbri e dele figure che se fa per taiare per scotar. Lo quinto sera deli caurerii secondo che se puol fare in li membri e dele forme deli instrumenti e dele medesine che bisogna a questa arte e utele a prouo zaschaduna operacione.

c. Irugia e sciētia la q̄l i segna lo mō e la eq̄litade de adourar i carne neruo & i osso de lhomo con le māe. Nō creda algun chela opaciō particulare e propriamēte q̄lle che se fa cō le mā in particulare sia cirugia cōzosia che cirugia sie una dele scientie la qual nō ha esser se nō in lanima & de cosa finita e determinata e coruptibele Ma la operacion particulare in particulare pen-

Cirugia e scientia

Firenze
P.5.7

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

de da infinito & indeterminato & incorruptibile e cussi la opera/
ciõ particulare non e cirugia anci e una dele scientie che se cõtiene
soto la medesina Ma bẽ depende la opaciõe particulare da la
cirugia secũdo che depẽde la cosa particular da la uniuersal altra
mẽte nõ se saueria lo modo de opar p rasõ se la opatiõ particular
nõ depẽdesse si como appare. uero e che alcũo po hauer q̃sta sciẽ
tia nõ adourãdola e sera cõfirmado ma nõ la sauera adourar cõ
mane Vnde molti sono adoperadori de questa arte li quali nõ
rasoneuelmẽte e senza rasõ ãci casualmẽte edoura si como homi
ni che nõ sa e che nõ a iparado le sue opaciõe da q̃li che sa: ma ha
ipado da q̃li che nõ sa li q̃li i le forme deli mẽbri i le figure & in le
disposiciõe e casõe p nessun modo nõ ha adourado. ni de fuor da
la cosa sẽsibele corruptibele e p(ar)ticulare possano alcũa cosa cõprẽ
dere o uer existimare e cossi finisseno la sua uita iuano p la igno/
rantia deli comenzamẽti bisognosi a questa arte Vero e chel se
dise che q̃lo e meglior deli medesi che meglio sa dopare ouer cõ
trahere che de quela cosa che uiẽ amaistrado dal uniuersal al par
ticular che uien medegato: nõ impertãto seguita per questo che la
scientia pmagna da la particulare si como particulare & uso azo
che la receua fermamẽto e forzo ogni sciencia opatiua. donqua
zascun adourador de q̃sta arte e sciencia ha bisogno de tre cose.
Pria chel ciroico in tal guisa se dia al infermo chel cerche e guar/
da dela compositione e complesione de zaschadun menbro o se
fose la cason dela infirmitade altramente questo medego sie besa
do. e non puo la operacione sua condur a laudabel fine Ancho
ra die lo medico cõsentir a la uoluntade del infermo non fazãdo
dano ne detrimento a linfermitade cõfortandelo cõ belle parolle
delecteuole dolce e soaue e in zascadun caso prometẽdoli salute
fiando anchora el medico desperado della sua salute ouer infir/
mitade imperzo che per cotal parlar aquista lanima de linfermo
nobele dispositione con la quale la natura prende forzo e confor
to contra la infermita si che per quella natura prociede opera/
tione la qual e piu forte che non e la operacion dela medesina cõ
istrumẽti o con medesine Ma con li amisi delo infermo faueli se
condo che li par dela condicion dela infermita: azo che p igno/
rantia de bon parlare nõ uegnisse a scandolo con li amisi & azo

li amisi non habia de ti mala prosuntion e quando morisse nõ di
cano che tu sei stato cason dela sua morte: auãti fa che li dica che
tu sei salute de quel che guarisse: e non e conuegneuel cosa chel me
dico habia a parlare oculto con femina de casa o dalcun altro de
la casa sel non fosse p utilita dela presente operacion o del tẽpo
che die uegnire & non se conuien fauelare con esse inhonestamen
te ni reuolzer li ochi contra esse maximamente auanti lo infermo
imperzo che per questo nasce contentione de la operacion: e la fe
de de linfermo de peruersa imaginaciõe se fa debele e manca con
questo la operacione de la uirtu natural cõ la medesina utele e dri
ta e la operacion del medico se conuerte in errore imperzo che la
uirtu cura lifermitade e nõ lo medico cõzo sia che la natura e o
peratrice de tute le cose el medico ministro Nõ cõmeta lo sauio
medico furto e nõ semini dentro linferno i queli de la famiglia: ne
dia alor conseglio che non li domãda e non usi con queli che ha
questi uitii & altri che soglieno despiacer a li homini e nõ cridi cõ
queli de la casa. imperzo che tute queste cose corrumpẽo la bona
operatiõ e lo medico fano tegnir uille non se delette de hauer grã
de familiaritade con laici con zo sia che li sono sempre usadi de
sotrahere a li medesi & iperzo tropo familiaritade parturisse des
presiamento. & anchora per tropo familiaritade non cussi ardita
mente e securamente se domanda lo salario sapi chel bon salario
fa el medico fino e de grande auctoritade e confortasse la fede del
medico soura lui Anchora sel fosse de grãde ignorancia linfer/
mo crede che possa meglio de li altre hauer cura de lui. imperzo
tute questi cosi se dal medico uignera diligentemẽte obseruade lo
debele e rileuado le cosse cõtrarie uẽ premude al profondo obser/
ui ãcora lo medico la lege de li homini dẽtro li ql el uiuera e pro
cure de hauer le sue usãze e secũdo el suo poder realmẽte e psõal/
mẽte uisiti lo ifermo secũdo che bisogna ipzo che q̃sta fama mul/
tiplica la diuia gratia i comũe e possa p q̃sto ifõde dio la sua gra
tia de sanare queli da chi receue merito de la sua fatiga e mostra es
ser piu nobel e che meglio adoueri i le infermitade La secon/
da cosa sie che lo medico non die contradir a linfermo anci che
linfermo non di e contradir al medico nel suo parlar in encontrar

a le sue operacione.conzo sia chel rẽde lo restaurador suspeto de bele e che nõ sapia e de grãde paura li mẽbri de linfermo trema & dubita in la sua mente de ogni cosa cheli fase e cussi la sua opa/tione e fata imperfecta e la cura sua usa in errore e chussi linfermita curabele se premoue p tempo ad incurabele Doncha e conuegneuel che lifermo ale dicte del medico & a le sue opaciõe stia contento lo qual ha prelecto i la cura dela sua ifermita impzo che p questo seguita piu nobel operacione:el fine dela cura e piu utele per luno e per lastro La terza cosa sie e che q̃li chesta con lifermo sia beniuoli e amabeli ad ello & obedienti al medico in tute le cose le qual apartiene ad operacion & ala cura:& non se conuiẽ de dir a linfermo tuto zo che li alde dal medico se non fosse cose utele e che piacesse alinfermo. Nõ cridi insieme e nõ stia pzo che nõ fauelli alinfermo:cõzo sia che p questo e p fauelar piano & oculto nasc paura e dubitacion sopra linfermo e fasse la infermitade piu maliciosa e la bona opaciõe del medico e reputada p poco o p niẽte:ma le cose de fuor reman ad ordenare in arbitrio del medico secondo la natura dela ifermita.

Capitolo primo de ladua assunada in li caui deli fantolini nouelamente nadi.

Capitoli.ii.dela crosta ouer scabia i li caui deli fãtolini & i la frõte

Capitoli .iii.dela tegna ouer alopicia humida ouer seccha deli pedeseli.

Capitoli.iiii.dele forfore e sfendadure in lo cauo.

Capitoli .v.delo postema sanioso in lo cauo o in la fronte al quale uen dicto topinera.

Capitoli.vi. de lo postiema non sanioso lo qual se chiama durez/za ouer figo o nodo.

Capitoli.vii.dela optalmia freda o sia calda e de lorzolo

Capitoli.viii.del nodo in le palpiere.

Capitoli .viiii.dela ungula & albugine in lochio & eminentia per la rompidura dela cornea.

Capitoli.x.del pano generado p descendimento de aqua i lochio

Capitoli .xi.dela lachrima & inuersacion dele palpiere cõ scabia e rossore.

Capitoli.xii.deli peli inuersati in li ochi.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Capitoli.xiii.dela fistola lachrimale
Capitoli.xiiii.delo postema caldo ouer fre do saniosо in lorechia ouer aprouo lorechia.
Capitoli.xv.dela opilaciõ fata in lorechia per cerame o per altra cosa e dela sorditade.
Capitoli.xvi.deli nerui e carne nadi in lorechie.
Capitoli.xvii.del polipo in lo naso e altre superfluitade.
Capitoli.xviii.dele pustole rosse o biãche o liuide ĩa prouo lo naso e de uniuersale ĩflatione rossa i tuta la faza e significa lepra.
Capitoli.xviiii.dele sfensure deli labri e del nodo.
Capitoli.xx.delo ranula & apostema facto soto la lingua e dela corrosione dele zenziue e dele denti che se moue e dela doglia.
Capitoli.xxi.dela postema fato in la radice dela ligua e del taiar luuola & posse chiamar specie de squilentia.
Capitoli.xxii.delo postien a saniosо in lo collo & in la golla
Capitoli.xxiii.dele scrouole in lo collo e in lagõla.
Capitoli.xxiiii.dela ernia dela gola e del goso e dela carnositade in lo colo e in la gola.
Capitoli.xxv.dela postema calda o freda che uiene soto li schai e chiamasse lo bono.
Capitolo.xxvi.dele schrouole e dela dureza e del nodo e dela carnositade.
Capitoli.xxvii.dela postema calda ouer freda e dela nodositade e dureza che uiene in lo brazo.
Vno altro capitolo e auãti quẽsto che nõ e in numero dela postema calida e frigida che uiene in la spala e delo adiutorio
Capitoli.xxviii. del nodo che uiene in la raseta dela man ouer i la zontura ouer se continua el nodo.
Capitoli.xxix.dela ĩseltraciõ e nodatiõ e sclirosi che fi fato i la raseta dela mã deli didi dele q̃le se cõcrea fistola eguastasse losso.
Capitoli.xxx.dela sozura dele ongie e dele ponture deli didi
Capitoli xxxi.de la postema calda ouer freda che uiẽ i le mamelle
Capitoli.xxxii.dele scrouole e dureza e del chanchro li q̃li uiẽ in le mamelle.
Capitoli.xxxiii.del lacte cõgulato i le mamelle e dela superfluita pelosa in modo de pelle del dolore che uien per lo lacte.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Capitoli.xxxiiii.de la postema calda e freda con marza che uien in le coste.
Capitoli.xxxv.de la postema calda e fredda che uien in la bocca del stomego e dela dureza e de la postema con marza
Capitoli.xxxvi.dela eminencia de linboligolo zoe qñ el se scõfia:
Capitoli.xxxvii.de la postema calda ouer fredda cõ marza e du/reza sopra el figado.
Capitoli.xxxviii.sie de la postema calda ouer freda con marza so pra la splenza.
Capitoli.xxxviiii.de la postema calda ouer freda con marza per infin ala coda da la parte desotto infin ala parte de sopra.
Capitoli.xl.de la postema calda ouer freda con marza in langui/naie.
Capitoli.xli.de le scrouole in languinaie e dureze.
Capitoli.xlii.del mirac & eciandio de la eminẽcia dela uerga del uentre zoe dela pelle de fuora del corpo per mezo el uentre & eciandio dela eminencia de la uerga.
Capitoli.xliii. de li figi con dilomadi e moroida in lo culo e in la natura dele femine.
Capitoli.xliiii.de la fistola in lo cullo e de traher la petra fuora de la uesiga.
Capitoli.xlv.de le pustole zoe algune bonigole bianche e uermi/glie e sfendadure o algune atriciõe che uiene in la uerga e ator no la natura del homo per lo coito chello habia fato con femi/na freda ouer con meretrice ouer per altra casone.
Capitoli.xlvi.de la postema calda e freda con marza o nodo che uien in la uerga
Capitoli.xlvii.de la postema calda e freda de li testicoli.
Capitoli.xlviii.de la ernia zoe dela borsa deli parechi uẽtosa ouer carnosa deli testicoli.
Capitoli.xlviiii.de la postema calda ouer fredda e nodo che uiene in la cossa ouer in lo zenochio.
Capitoli.l.de le croste che se genera per flegma salsa e cancri iqua li e trambi uien in le gambe.
Capitoli.li.de la uena che sappella mde ouer ciuile euatico che uiẽ entro la gamba.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Capitoli.lii.de la muga e sfessura la qual uien in lo calcagno per lo fredo dinuerno.
Capitoli.liii.de la dureza e callo e pori che uien in li didi di pedi.
Capitoli.liiii.de la fistola secūdo che se po fare in zascadū mēbro
Capitoli.lv.del carboncolo e antraze secundo chelli se po fare in zascaduna parte del corpo.
Capitoli.lvi.del cancro e dela sua corruptione che nasce in zascaduno membro.
Capitoli.lvii.del carboncolo e antrace secōdo che fare se po i zascaduna parte del corpo.
Capitoli.lviii.de alcūa uerdeza e negreza che deuiene in zascadū membro.
Capitoli.lviiii.de la conbustione che se fa con foco ouer cō aqua e con oleo.
Capitoli.lx.del sudar che fa lhomo p tutti li mēbri e maximamente altēpo che se caldo e maximamēte quando el se afadigado.
Capitoli.lxi.de la formiga miliar che uiene maximamēte in lo petenegio e del foco persico.
Capitoli.lxii.de la morfea bianca uerde ouer negra.
Capitoli.lxiii.de la rogna che uien per tuto el corpo e del pizare.
Capitoli.lxiiii.de la secatione soura li uermi che se generadi soto la codega e chiamasse egritudine boina.
Capitoli.lxv. de la secatiōe soura la uentositade e lo fumo lo quale u a de membro in membro con grandissimo dolore.

l Amaistramento generale e che quattro cose sono necessarie perche alcuno membro patisse alcuna infirmtade da casone intrinsica zoe apostema e altre simile. la prima sie la presētia de la materia ouer de lhumore che se in lo corpo de lhomo lo quale humore nō e conueniēte che se conuerta in nutrimēto de li mēbri ouer per la superflua multitudine de quelo humor ouer per la sua malicia. E quādo alcuno de questi dui uitii ouer pur luno se troua in li humori non se proua esser de natura de li membri e quādo li humori nō se proua esser conueniente a li membri nō se po li diti membri nudrigare se ipri ma non uien retificata da la natura li quali membri ala fiata se redriza da la natura zoe quādo queli humori sono uitiadi de poco tempo e per debel uitio. La seconda sie la forteza del membro che desenza' La terza sie la debelitade del membro i lo quale se fata la infermitade La quarta sie la conuenientia de le uie per far passare li humori de uno membro a laltro E si te uoglio denotare questo i generalitade in tute le infirmitade che uien da la itrisica casone per uitio de li humori sapiando che de esso i alcuno capitolo de questa prima parte io non faro piu mentione

Capitolo.i.de laqua assunada inli caui de li fantolini nouelamēte nadi.

q Vesta infirmitade non si fata ne comenza se nō quādo el fantolino se in lo uentre de la madre ouer quando se nasudo da nouello & auiene q̄sta infirmitade da la humiditade menstruale e aquosa la qual humiditade la natura de la femina e del fantolino non la possuta retificare. ma ela ha reducta quela humiditade e descazada a quela parte per le casone dicte de sopra & etiamdio per la grande capacitade dela testa i conparatione ali altri mēbri intrinsici & etiamdio per la molinatione che fa el fantolio soura li zenochi e cō lo cauo suso le mane se aloga in la concauitade de li ochi e lo cauo sta entro mezo le due mane quando lo fantolino se in lo corpo de la madre questa acquosita de cussi relassa le zōture de lo cauo p che ela esse fuora de loso del cauo che se chiama craneō esta tra mezo lo craneo el sifac del

celebro zoe la pele che dentro dal celebro e tra mezo de la dura madre zoe la pele che se soura el celebro apresso lo craneo e lo segno de zoe che lo medego palpando sente lo osso del cauo zoe lo craneo. Ma questa infirmitade se molto graue da curare e piu p iculosa cha quela quādo laquositade se mete tra el craneo e la codega de fora e lo segno de questa sie che lo medego palpando nō sente losso del cauo La cura sua e secondo li antiqui che alcuno uuol remouere questa aqua cō incisione zoe taliadura lineale fata in la parte denanci i lologo che se chiama fronte i lo qual logo le osse in alcūo fantolino nō se cōtinuasse nō po longo tempo & altri cō icisiōe triāgulata zoe da tri cātōi & altri cō icisiōe secōdo la croce. Alcuni altri uol traherla fora cō incisiōe fata plongo piu basso ouer in la pte de drieto pur che de quelo logo ella ne possa usirne Ma pur tuti sacorda in cio che questa aqua nō se traza fuora tuta Alhora quando fi taiado el logo: ma a poco a poco e de di i di e p questo modo e optima cura: ma io al tēpo de mo nō ho ueduto nissuno che ne scāpi ne credo che alcuno ne possa scāpare ouer euader. Adōcha cōzo sia cossa che q̄sta infirmitade nō pare se nō a queli che nasce cō essa ouer a quelli li quali sono nassu di ifra .vii. di. & ipzo no me pare a me che p la debelitade deli fātolini el se possa usare cotal tagliare. Io ueramēte uidi a cremona in uno albergo uno fantolino de q̄sta infirmitade lo qual la natura p se medema retifica e uiuesse lo fātolino lōgo tēpo da po q̄sta opatione de la natura lo tolse modo de curatione da me medemo zoe douer usare con cosse desiccatiue a poco a poco e cussi me uene a le mane una fiata uno mio amico e tractela per modo de curatione la qual repono de soto. In prima proceda i la sua cura p q̄sto modo chio comenzai ad onzerlo ogni di tutto lo cauo cō oleo de camamila e solfere fati in q̄sta proportione. ℞. oleo de camamilla. onz. iiii. solfere. onz. i. e mesedalo i sieme e cō q̄sto fasseua onzere lo cauo siando alquāto calido e faseuelo onzere due fiate al di dapo la onzione meteua lana sopra lo cauo ouer pano de lana caldo e cussi cōtinue p uno mese e piu e la natura fo cōfortada sopra la infirmitade e comenza manifestamente a desiccare de quella humiditade e per che el me parse che quella humiditade era tra lo craneo e la codega del cauo de fuora io pu-

Et piu securamente procedere con piu forte cosse & etiam dio per che li membri era perzo piu forti & etiamdio per che questa specia fuo al quanto de mãco paura cha laltra e dapo io feci uno cauterio põtale e missello in lo logo denanci tra el zuso e la frõte e ficalo in fine a laqua e cussi comenza laqua a poco apoco a insir fuora e dapo passando alcuno altro tẽpo io feci dui altri cauteri e cauterizei in la parte de drio con li quali dui cauterii e cauterizie i la parte de drio con li quali dui cauterii & oleo continue per alcũ tempo de fina che tuta laqua fo tracta fuora e simelmente ensiua fuora aqua amia uoluntade in quela quantitade che io uoleua e cussi la fantolina tra mezo ãno fo liberada Ma de li cauterii non las saua insire aqua se non stilando & io seraua quela aqua ogni di decentemẽte e ligaua con ligadura che se cõuegneua al cauo suo i quela ifirmitade ueramẽte la che se serada tra el craneo e lo sifac del cerebro tu die proceder cõ q̃le medeme cosse e p̄ quelo modo instesso temãdo de la debelitade de la uirtude e de la inpressione del cauterio e p̄ la proximatione de laqua al cerebro p̄ che i questa specie de ifirmitade el se uol proceder piu temorosamẽte e piu sotilmente

Capitolo.ii. de la crosta ouer rogna che uiene suli caui de li fantolini

q Vesta ifirmitade nõ se cognosce se nõ i li fantolini quã do illata e ha nome crosta e uienge in la fronte e suso lo cauo e asai fiate sesparze a li altri mẽbri e nasce questa infirmitade a li fantolini per lacuitade de lacte che induse salsura in lo nutrimento La materia ueramente in la quale si fata questa impressione e questa mutatione e humida e uiscosa e segno che lacuitade de lo lacte e casone de questa infirmitade e la spreza che se troua in la codega con tenacitade de la crosta per che laspitade de la crosta significa sopra uiscositade de materia. La cura de la ifirmitade zoe de questa e che ogni de se õzalo logo cõ oleo de camamila caldo e la baila ouer colei che lacta el fantolio se guarda da cosse salse e da formaio e da cosse aguze si como saraue aglio poro zeuole senauro e simile cosse e beua el uio molto adaquado e bagnase spesso i uno bagno fato de fiori de cãmamilla e de fen greco secũdo questa materia asai fiate al tẽpo mio guarito senza alchuno pericolo.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

CAPITOLO.III. DE LA TEGNA

LA tegna sie una fedatione de croste senza humido corrente cō cazuda de li capili e diminutione de queli i quela che si fata cō croste senza humiditade corrēte si fata de materia adusta la quale p la sua malitia e adustione corrōpe e rosega la codega e la radice de li capili e cussi cazeno. La cognitione de zo e a proueder per che lapare croste zale ouer negre ouer uerde & etiamdio nō māda fuora alcuna cossa de humiditade ouer ne māda un poco de humido sotil i modo de ueneno e in quela li capili mancheno. Laltra tegna se con croste humide a le quale apare alcuna biancheza ouer citrinitade e da quelle croste discorre humido citrino e uiscoso in intrambe ueramente a le fiade nasce assai pedochi e maximamente in puericia e adolescentia li quali se zenera de putredine de mala materia La cura de la tegna seca sie questa che imprima tutti li capili si radano quāto meglio e piu sotilmente se puo e poi fata la rasura onzase lo cauo con oleo de nose ouer de mādole ouer de camamila e uino tutte mesedate i sieme calde e de questo se faza in fina a.iii. di ogni di e poi el quarto scarpelarse tutta la codega profondamēte zoe ben in entro azo chel ne ensa sangue assai e adesso insi da quela sangue lauasse el cauo con aqua de decoctione zoe che sia cocto fiore de camamila ouer de fumostere la qual aqua dapo fata questa lauatione incōtinente fregasse la codega con lume de fece de uino biancho disoluto cō laqua preditta con forte fregatione ouer fregasse con ceuole e cō alio e dapo questa fregatione anchora lauasse con laqua sopra ditta e dapo questa fregatione fregasse cō pāno de lino e onzase tutta la codega cō li oli sopraditi in fina a .iii. di due fiati ogni di. El quarto di ueramente se uuol considerare se la codega pare ben monda o nō o se ella nō te pare ben mōda torna a la fregatione e la lauatione con laqua chiara de fumostere o de camamila e a la fregatione forte cō la lume senza scarpelatione alcuna per che la scarpelatione nō se die fare saluo una fiata e dapo la fregatione laua e onzi si como e ditto de sopra e cussi de quatro in quatro di se de fare in fina a tāto che la codega sara ben monda la quale se conosce esser mōda per la renouatione de la putredine e del fetore e per la claritade de la codega e de

la carne p la sua gualeza quando la codega sera ben monda onzi el cauo tuto tre fiade al di con onguento che se fa perque sto modo de soto e cussi fa de fin che sera guarito e che li cauili serão multiplicadi ne la codega. ℞ céere de cauili de hõini .onz. .ii. ouer.onz.:.v.ouer.õz.i.feza de oleo de seméza de lio .õz.iiii. mel spũado.õz.iii.mira.õz.i.poluerizasse la mira e tute qste cose se messeda i seme questo õguéto ueraméte conferma e cõsolida e multiplica li cauili ora che la codega nõ fosse callosa. Nota che p ingegno de medesina non se puo far naser pelo.ma se quelo che patisse el male fosse de sedese ãni ouer de piu dage pirole che se fã p questo modo. ℞ eleboro negro .õz.i.sene epitimo .añ.õz.mez. agarico.dr.i.aloe.õz.mez.e fazase pilole cõ sugo dapio de faria de grani de zesere grossa e la presa sua sie.dr.i.e diese dare qste pilole auãti la scarpelatione p che elle purga la materia adusta de ogni mébro p questo medesimo modo se die procedere i la tegna humida zoe quãdo corre humido ecepto che in la ontione che se fa con li olei la quale ontione in questa humitade se die fare sola/mente cõ oleo de noxe e de mandole senza alcuna mistione de altre cosse e la fregatione de lo lume p che in questa non se disolue lo lume i aqua sopra dita:ma i asedo forte e le pilole de la tegna humida se fano in questo modo. ℞ agarico polpa de colo quītida mista.añ.dr.i.aloe.dra.iiii.e la presa sua.dra.i.e per questo modo ne hauemo curadi molti si da la seca e da la humida Onguento a prouado a li pedochi del cauo radase el cauo e onzase dui di de loguéto che se fa cussi. ℞ mira.õz.mez.aloes.õz.i.agarico .dr.ii. oleo de mãdole amare.õz.ii. poluerizase e messedase i seme & e uero & etiãdio senza rader el cauo ma nõ se fa cussi dextraméte.

Capitolo.iiii.de le forfore e sfesure che se fano sopra el cauo.

F Vrfore sie alcune supfluitade che se genera in la codega del cauo e procedéo p dominio de sicitade che descorre su so qllo logo õde se separa alcũe pte dalcũe altre e cussi se fã furfore e alcune fissure signo de cio sie fregar lo logo e le fissure sauerzéo e le furfore cadéo cura de qsta egritudine sie chel sia fregado lo logo ogni di cõ poluer che se fa cussi. ℞ uedrio onz.vii e tridase

cõ tridatione ultia e criuelase cõ una peza e messedase con.õz.vii. de farina de lopini e cõ questa poluere e con aqua de decoctiõe de fumostere ouer aqua de decotion de camamila facese la fregatio ne sopra dita Se ueramẽte nõ se cura p zo metase uẽtose sopra le spale e soto el mẽtone e trazase e facese fregatiõ cõ lume de feza disoluta i aqua sopra dita ouer cõ alio o cõ ceuole e da po torna a la fregatiõ de la poluere del uedrio cõ laqua de le sopra dite herbe e se ello fosse i etade de ãni sedeci dali pilole le qual se fa cussi. ℞ elemẽto negro.dra.i.sene epitemo añ.dra.mez. agarico.dra.i. mastici.dr.i.aloe.dr.iiii.facese pilole con sugo dapio la sua presa sie dr.i.Io ho curato uno predicatore mio amico p q̃sta uia intẽdi q̃sto generale che i questa passiõ de cauo la qual rechiede abstersiõ de codega lo rader del cauo e bona cossa utile e necesaria

Capitolo.v.de la postema saniosa zoe cõ marza sopra el cauo ouer in la fronte & ha nome topinera.

q Vesta postema nõ uen se nõ in la potesta e p la mazor pte a li fãtolini a la pria e uien la mazor parte de flecma dolze mesedado cõ sangue onde alcuna fiada appare li alcuno uestigio de colera ouer de melẽconia Lo segno de questa postema e che in ogni sãgue de topinera e uiscosita e biãcheza mista cõ rosseza rare uolte con citrinitade ouer cõ negreza La cura tua sie che tu attẽdi a tua possanza a maturatione e dignatione de essa e non lasi la maturatione ultimare p che la marza p la maturatiõ ultima aquista dignatiõ & acuitade e ueneo e guasta lo lacerto zoe lo musco lo del cauo e la codega e dispone si lo logo che lo fine lo medico e non cõsegue cõlolidatiõe se nõ cõ grande dificultade Vno bono maturatiuo lo qual io usado i questo caso al moderno tẽpo e questo lo quale se fa cussi.℞ ceuole iii.cote soto le bronce e mondase e pestase i seme e siã bẽ icorporade e siage azõto cõ esse de la sonza de porco ouer del butiro tanto quanto se la mita de tuto e metase questo suso la postema ancora receue radise de maluauisco coto i aqua mõdado e ben pestado e mesedado molto bene tanto quãto se tuto quello che se e fato se cõ le ceuole e sia messedado isieme e questo e pfeta cossa madurata la postema taiase p lõgeza sfendãdola p mezo ouer secõdo figura triãgulada e nõ secõdo la

croce p che questa taiadura crucíale ipaza molto li lacerti zoe li musculi fata la icisione e suudada la marza iplase tuto lo logo cō lume zucharia trido mesciado con uio e facese cō taste e cussi se fa za ogni di i fina a tre di e da puo metase suso lologo q̄sto mōdifi catiuo e in la piaga. ℞ mira.onz.i.sarcacola.ōz.ii farina de orzo ōz.iiii. mele tanto quāto basta e fata questa mōdificatione mon/ dificase da po cō lo ōguento de li apostoli ouer uerde de li quali faremo mētione poi i la fine, poluere icarnatiua se fa cussi.℞ icēso menudo.ōz.mez.irios.onz.ii. dragāti.ōz.mez. facese poluere e criuelase poluere consolidatiua. ℞ noxe de cipresso.ōz.i.mumia .onz.mez.poluere de gale.dr.iii.bolo armenico.dr.ii.aloe.dr.i. poluerizase e criuelase de li onguenti incarnatiui diremo in fine

Capitolo.vi.de la postema non con marza & ha nome dureza ouer figo.

Vesta postema si fata le piu fiade de melēconia ouer de flee ma grosso zoe de colera zeso ouer de intrambi & e de doe figure una de le quale p che a le fiade con equalita de cerca el pe e la pte de sopra e de significatione sua nō se aqsta se nō p uezuda o p tocare La cura de cio e de quelo che ha el pe a modo de un figo chel se taia tutto cerca la radice e dapo la incisione cauteri/ zase la radice i fin a la boca e metase su lestata butyro e tolta uia le stata mōdificase alquāto con lo unguēto dapostoli e dapo la mō dificatione incarnase cō poluere e cō laltre poluere se se salda in quello ueramēte che non al pe ma e de ugual figura facese incesio ne secōdo triangulo e trazase fuora tuto quāto quelo che de drio & e coroto e po iplase la piaga cō lume zucharina e con uino me scoladi e cōtaste e lo di seguēte mōdificase con onguēto uerde e lo tercio di cōfortase cō lo unguento dapostoli ouer cō unguento icarnatiuo del quale faremo mētione a la fine e po la mōdificatiō incarnase con poluere e finalmente saldase con altre poluere co/ mo ho dito de sopra.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Capitolo vii. de lobtalmia frigida ouer calida e de lorzuolo.

o Btalmia e una postema in lo orzuolo la quale a la fiada se fa cũ roseza e lipitudie e sozura e dolor e lagrime alo ra uene da sãgue ouer da colera e quãdo uiẽ da colera alora e una põtura a mõ de põtura dago e quãdo elo e sẽza colera & e cõ gra ueza alhora elo e de sãgue et a la fiada sẽza roseza ma ello e cũ i flaxõe del biãcho e cũ greueza & alora uiẽ da flegma et a la fiada e cũ colore fosco e quasi negro e cũ molta iflaxõe e alhora uiẽ da melãconia lo orzuolo e una postema calda che nasce i li palpieri de li ochi e sẽpre uien da humor caldo e quãdo uiẽ da altro nõ se appella orzuolo ma nodo de lo quale io ho fato capitolo ꝑ si la cura i quela postema che uiẽ de sãgue e de colora e chel se faza flo botomia da la parte cõtraria de la uena cefalicha e da poi facese da quela medesma ꝑte e nõ beua uino in fina a la fine. ma beua a/qua cũ uino de pome granade o uero cũ agresta. manza lactuge e sugo dorzo de faro de molẽa de pan lauada i aqua e polastri lesi a la fiada ifina a la declinatiõe puo flobotomia facese questo em plastro. ℞ roxe rose fior de camamila semẽza de anedo. añ. õz. i. metase i aqua buliente e facese uno pexo cũ farina de fen grego e de farina dorzo igualmente e metase questo caldo sopra lochio due fiade el di questo tole uia el dolore e resolue cũ maturation e se ueramẽte cũ questo nõ se purga purgase cũ queste pirole. ℞ sca mõea. õz. mez. mastici dra. i. aloe dra. ii. e facese pirole cũ sugo de lactuge o uero cũ aqua rosada la ꝑxa sie dra. i. se ueramẽte la po/stema sara frigida mãza polastri lesi e aqua de cexeri carne de ca/ureto e de oxeli pizoli e beua uino bẽ adaquado si chel sia bẽ fie/nole e mãza herbe mẽute cũ mãdolato e purgase cũ queste pirole. ℞. eleboro negro dr. i. agarico polpa de coloquintida storaci ma stici añ. dr. ii. aloe dr. iiii. e facese pirole cũ sugo dapio la prexa sua sie dr. i. e/ purgase ogni domada emplastro cõueniẽte a resoluer e madurare. ℞. aloe mira storaci bolo armenico farina de fen gre co e de luini añ. dr. ii. e facese poluere e incorporase cũ olio de ca mãila tãto che basta onz. una de faria dorzo metase caldo su lo/chio due fiade el di q̃sto in piastro cura q̃sta infirmitade lezera/

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

mente. Emplastro optimo a lorzuolo. ℞. cera noua onz. mez. a/
loe. dr. ii. olio rossato tanto che basta ad incorporar questo em/
plastro resolue q̃llo orzolo e diminuisse e cura cõ facilita ibreue.

Capitolo. viii. del nodo in le palperi.

q Vesta infirmitade e de facile cognitiõe e nasce de humor melãconico crudo e duro e inuesciase i li lacerti zoe mus culi de la palpiera de soto e de sopra la cura sua chel se tersa li pal pieri se tu uoli trazelo fora da la parte dẽtro essendo li palpieri se gũdo la rugacione cioe le plete dẽtro e tiralo fora da poi liga lo logo cõ biãco de ouo in uno di el se salda ouer se tu uoi tirarlo fo ra de la pte de fora sfendi li palpieri da la parte de fora segũdo le ruge e tiralo fora e poi ligalo cũ uno biãcho de ouo e dredo que/ sto mete suso poluere de bolo arminico e de aloe igualmẽte e liga q̃lla poluere cõ uino caldo sufficura i fina tre di beua el uino mol to fieuole e bẽ adaquado e manza aqua de cessere e carne de po lastrelli e de castrone e de caureto e pnise e osseli menudi e cosi potera tornare a la sua cõsuetudie.

Capitolo. viiii. de la brigela e biãcheza in lochio & alcuna eminẽ cia p la rotura de la cornea.

q Vesta infirmitade p aspecto e figura e p longeza del suo durare tãto demostra che la sia frigida e uegnir de mate/ ria frigida e p questa casone e p infeltracione cioe p miscuacione de queste infirmitade in questo mẽbro e p la nobilitade de questo mẽbro e la tenereza soa p che ello nõ se trata cõ le mane ne con istrumẽti manuali ne li se po tratare se nõ cõ grãde picolo: nõ me pare esser ben bona cura per parte & e cura laqual auanti apertẽ a deshonor che a honor ne a guadagno ni de lezer si po produre a bon fine la cura laqual io ho usado al tempo de mo so non in prometer mai a lo infermo sanitade ma prometi fare a toa possa se prima ordeneli dieta cosi fata cioe chel manza carne de castra do e / de molton de uno anno ouer de caureto cota con fenochi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

e pedreſemoli e borazini ouer con tute queſte coſe o uer con una
deſſe mãza etiandio carne de polaſtri e de pniſe e de faſãi e de uſe
li pizoli cocti in aqua i teſtola cioe uaſi de terra e receua a la fiada
roſi douo e aqua de ceſari e receua farina dorzo ma rare fiade e/
uſa uino adaq̃do e uſa i li ſuicibi poluere che ſe fa cuſſi. ℞ cinamo
õz. ii. gardãonio. õz. m. ſoio dr. ii. cioco dr. ii. ſia fato poluere e ſia
uſato in li cibi e ſia uſato queſte pirole doe fiade el meſe. ℞ agari/
co dra. ii. maſtici. dra. i. turbiti dra. ii. aloe dra. vi. e ſia fato pirole
cõ ſugo de ruda la preſa ſua ſie dra. i. e ſe lui nõ po receuer le piro
le ſiali dato torciſco lo qual ſeſa cuſſi. ℞. turbiti electi biãchi e pol
uerizadi dra. i. zẽzero cõdito dra. i. e ſia fato uno torciſco e ſia in
corporade queſte doe coſſe cõ uino ouer cõ alcuno liquore e ſiali
dato in la meza note e maſtega quelo e inglotelo e drieto queſto
ſiali dato uno poco de uino adaq̃do e dorma alquãto ſopra deſ
ſo e receua le pirole la ſera e cena con remedii li quali io procede
ro p queſto modo zercha la eminẽtia la quale ſi p la rotura de la
cornea io meteua uno ago i mezo dela eminẽtia e forauali i fin a
laltra pte e toleua uia cõ lo raſoro tuto quelo che iera compremu
do zoe amacado cõ lago e da poi meteua ſuſo bolo armẽico con
biãcho douo ſuſo lochio Ma de zo nõ ſe po dar doctrina ſe non
per uezuda e p uſo in la biãcheza plana e mãile picole procedero
cõ poluere e colerii li quali ſe fa cuſſi. ℞. tucia. onz. mez. oro pimẽ
to onz. vi. ſia molto bẽ poluerizado e da po ſia criuelado cõ una
peza e meſciade con ſugo de ruda e de celidonia e metaſe al ſole e
ſia ſecado e poluerizado da cauo e criuelade con una peza e de
queſta poluere una fiata el di ſia metudo i lochio cõ uno ſtilo unal
tra poluere piu forte. ℞ tucia onz. mez. fior de rame. dr. ii. oro pi/
mento. dra. vi. e ſia tridate e meſedate con el ſugo de le predite
herbe e facenſe como in lo primo ne piu ne meno con queſte me/
deme herbe e peſtade le ſopra dite herbe ſi como de quelle coſſe
meſciade in ſieme trato fuora lo ſugo io faceua li colerii e / me/
teua quella della prima poluer per ſi e quella de la ſecunda per ſe
in uaſi in li quali ſe fa aqua roſa e deſtilaueli e meteua queſti cole
ri in ueriolí ciaſſai ſimili non ſe po far ſe non la eſtade e / faceua
con zo dui cauterii cioe dui modi da ſcotar de drieto le orechie
e impremeua li cauteri in fin a la boca e laſaueli auerti in fin a uno

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

mese ouer cercha e / non piu e per questa uia molti ho ueduto a bon fine se ueramente dentro da lochio sera intrado poluere o/ uer alcuna altra cossa uisibile tol de la rasa ouer pegola bian/ cha e metela in cauo duno legno che sia fato polito e decētemēte acio lo quale istrumēto de legno sia fato a mō duna tasta e reuol zase questo instrumēto cō quella rasa e pegola e metase dētro da le palpere cercha lochio la doue appare la fistuca ouer la poluer in lochio ouer la doue la setroua e spiera e crede esser e cussi per inherētia de la fistuca e de la poluer a la pegola ella se tira fora.

Capitolo. x. de lo panno generado p̄ desesa de laqua a lochio.

q Vesta infirmita p̄ desesa de humiditade aquosa dal cere bro a lo logo de lochio tra la cornea e la uuea couega e a le fiade la uea e la tella aragna ouer tra lhumor cristalino e lo al/ bugineo che se una medema cossa e questa ifirmitade e de piculo sa curatione molto e de dificile cognitione p̄ qualūcha mō sia fa ta la se cognose prima p̄ che lhomo nō ge uede e auāti chel p̄de/ se la uezuda el ge pareua che denāci a li ochi el gie uolase mosce ouer cimesi ouer allcūe cosse picole a mō de gozze daqua che asē dese suso e questo significa chel se debia generar el pano e po de co el p̄de la uezuda e lo medego guardandoge in lochio uedeti a uanti la pupila soto la cornea una biacheza ouer citrinitade i mō de una tella alhora ello e certo chello ha lo pano i lochio La cu/ ra sua sie chel fa mestero che in principio quādo laqua descende zoso da lochio lo ifermo sia purgato cō pirole le qual se fa cussi. ℞. mastici agarico cola q̄ntida. an̄ dr. i. aloe. dr. vi. turbiti. dr. iii. e sia fato pirole cō sugo de ruda ouer dapio la sua p̄sa sie. dr. i. e siali dat una fiada a la domada e beua lo uino adaquado e / usa dieta seca māza carne roste e oseli saluadegi e guardase da ceuo/ le alio e pori e senaura e da tutte cosse fumose le quale fa ascēder la materia a la testa da po uerамēte la cōfirmatione ficha lo me/ dego uno ago sotile redondo in mezo el bianco de li ochi in fi/ na al mezo de lochio tutta la pupila e moua lo pano con lago a le parte de soto in uerso le palpere de soto e ferma ben lo pa/ no con lago e / Como lha trato fora lago meta suso lo logo bolo armenicho con lo biancho de ouo per che questo con

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ferma lo pano in lo logo la che lo medego la messo con lago e la selo suso dui di azo chel se afferma meglio Questa cura i ueritade non se puo imparare sel medego non linsegna iprima ali disipuli e che elli uezão in li ochi la propria operatione sopra de zo p la dificultade del mébro alcuno non die presumer de far questa operatione sel non uede imprima alcuno hauerla fata denanci da si.

Capitolo.xi.de le lachryme iuersatione de le palpere cõ rogna e rosezza.

q Vesta ĩfirmitade deuiene p la mazor pte de flema salsa ouer de sãgue adusto e cognosese p la pezza p la crosta che e i lepalpe La cura sua e chel sia mõdificato lo cauo cõ le pilole dite in lo capitolo predito ogni domada una fiada driedo la pria purgatione sia fato flobotomia de la uena cefalica in lo logo che apresso lo dido grosso de la mane abstegnase lo infermo quãto el po da cosse salse e aguze e da uino puro e usa dieta humida zoe carne lesa sugo dorzo ouer la faria e de herbe spinaci latuge fenochio pedresemolo e poracie e carni de polastri e oseli picoli e aqua de ceseri & quãdo tu uora po li metere la poluere laua iprima li ochi cõ uino i lo quale sia coto lume zucaria e pomete la poluere suso e da po meti suso lochio emplastro lo qual se fa cussi.℞ farina de fen greco.l.i.rose.onz.i.fior de camãila.õz.i.e cõ alcũa parte de q̃li meti doi rossi douo epo tãto uino quãto basti ad inspisarlo poluere cõueniẽte da meter suso la scabia e rosezza de lochio.℞ ãtimonio.onz.mez. tucia oro pimẽto aũ.dra.ii.e sian poluerizate tute queste cosse suso una petra de marmor. ouer si como & ogni fiada sia criuelada con una peza questa poluere rosega la carne e remoue la salsura Anchora unaltra poluer. ℞ fior de rãe.dra.ii. trucia.dra.iii.ãtimonio.dra.iiii.e sia fata poluere trida si como e fato de laltro se ueramẽte quele cosse nõ li zoua tol uia la carne crostosa e rossa la quale e suso le palpe iuersada con questo modo ouer brusando lo logo con cauterio pizolo in modo duna lenguela e meti uno ago quadrato dentro la car la quale apparene ossa suso la palpera e tola tuta con lago e po taiela uia con lo rasoro secundo chella e compressa con

ago e da po questo taiar uia con lago meta bolo armenico con biancho douo suso lochio e cosi fira curado da le lagreme lequa le e p inuersatione ouer tol uia quela crosta ouer carne cō lo cau terio doro lo quale nui faremo i fine: & hauemo cauterio lingua le se ueramente la inuersatiōe de le palpere nō uegnera lagreme fia purgado asai fiade cō pirole de aloe sopraditte e so pra lochio fia fato questo ipiastro de note. ℞. uiriolo de lo quale fia fato im piastro .onz.ii. e sia ben mōdado e mesedado con .onz.i. de bolo arminico e biācho douo questo ipiastro conforta lochio e da po la purgatione constrenze le lagreme soauemente.

Capitolo.xii.de li peli inuersadi in lochio.

la trati fora questi cotal peli ad uno ad uno e sia cauteri/ zadi li logi per li quali esse fora li peli chon la punta de lago e sia cauterizado le palpere con uno cauterio sotile secun/ do le ruge zoe le plete de la palpera sapiando che per questa cau/ terizatione se trazze la palpera e remouese li peli de entrar in lochio suso lo logho ueramente cauterizado metase biancho douo con bolo armeno in fin a la fine de la consolidatione An/ chora sia tolto dui agi e tra quelli sia compreso alchuna cosa de la pelle e sia ligadi in queli da luno cauo a laltro in seme fortamē te si che la pelle che e cōpresa dētro li agi diuēti negra e po caza p che questa ligason retraze la palpera e cusi se remoue la inuersa tion i fin a quatro o uer cinqui di in li quali cinqui di se cōtinua la pelle e cazi quelo che e cōpreso da li agi E sapi chel disipulo non po infermarse in queste cure ne far in quele operation che uegna a bon fine se in prima ello nō uede ad ochio operare e procedere in cura con proprii instrumenti.

Capitolo.xiii.de la fistola lachrimale.

A fistola lachrimale e uno buso pizolo cerca la radice del naso delo quale forame la largeza dentro e grāde perche ananci chel buso apara ella non e fistola ne e taboriositade zoe a modo de uno feroncolo ouer eminentia cōueniente a la fistola in

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ral logo la cura sie q̃sta chel medego aura la boca streta cõ una ta sta de spõga ouer demedola de melegaro ouer cõ tasta fatta de ari stologia redõda seca e quãdo e marauiosa la poluer de li affodili ouer lo forame sia mãdada dẽtro quela tasta e sia mõdificada la ulcera in fin a la boca con unguento uerde lo qual se fa cussi. rũ alume zucarina: fior de rãe. añ. dr. mele. dr. i. e sia mesedado i seme con poluere de affodili lo qual se fa cussi. ℞. sugo de mandole. l. i. oro pimento rosso onz. ii. poluere de calcina uiua. onz. iiii. e bolia lo sugo cũ affodili belamente al fogo tanto chel si cõsuma mezo e sia colado e po sia zonto poluere doro pimẽto e poluere de calcina non smorsata criuelata e sia metuda la poluere de que ste cose in lo fogo a poco a poco secessiuamẽte sempre mesedãdo con la spatola e fata la icorporatione sia partito tuto questo in molte parte suso una pala e sia metudo al sole e sia molto bẽ seca de e sia alogade e saluade per usare Attẽdi che questa poluere nõ se fa bona se non da augusto ouer in la fine de luio e cõ questa pol uere io mortificaua tute le fistole curabile e ala fiada meteua con le poluere de affodili. dr. i. de risagalo & alora ello era de fortissia operatione non ha logo in alcuna cura de fistole se lhomo non e forte e robusto fata la mortificatione de la carne cõ poluere ouer con onguẽto sia tolto uia quello che e mortificado cõ botiro o uer cõ sonza metãdone suso ogni di fata la mortificatione e tol to uia quello che e mortificado guardali i la boca se ella sara co rota e se ella fosse corota cauterizila in fina al profondo e cau/ teriza con cauterio de ponta in fin a laltra parte si che la marza esca fora p lo naso e tolto uia lescara sia incarnado cõ la polue/ re ditta de sopra E simelmẽte se la bo ca nõ fosse corrota fata la mondificatione della carne freda sia incarnado e saldado con le cosse che se fa a zo si como se dira e si co mo ho ditto de sopra.

Capitolo. xiiii. de la postema calida ouer frigida in la orechia ouer cercha.

q Vesta postema segue figura grãdissima quãdo la sera de materia calida se ueramẽte ella sera de materia frigida nõ sene segue cusi feura se nõ in lhora de la conuersion a marza Se gni de la postema calida e questi dolori aguzi forti cõ una pon tione e graueza ela feure che ella cõmete in lo princip io e che lo

o go p lo tocar se troua caldo e rosso e citrino assai fiade q̃sta po
stem a induce alienatiõe e morte quãdo ella sera in neruo optico
Segni ueramẽte de la postema frigida e che lhomo sente graueza
e peso in lo logo e lo logo nõ deuenta rosso ni nõ e le aguzitade
cõ põtura ma uien feure quãdo el se fa la marza p la agitatione e
alteratiõe deli humori in lo logo lo quale e uicino al celebro on/
de in q̃llo logo lo spirito se in fiama & a le fiade si fata feura La
cura de la postema calda e sia fata subitamẽte in lo principio flo
botomia se la uirtude e la etade el cõsente zoe da la etade de.xv.
ãni ouer.xl.ouer.l.ili altre etade ueramente metase uẽtose suso le
spale suso lo logo uera.nẽte metase oleo de camamila caldo doe
fiade ogni di da sera o da doman si se la postema appare como/
no e pa uaseli implastro resolutiuo maturatiuo e chel tol uia lo
dolore lo quale emplastro se fa cussi.℞.maluauisco mõdo e ben
pesto.l.ii.farina de fen greco semenza de lino fior de camamila.
añ.onzi.i.botiro.onz.iii.rosi de ouo p numero.v.sia incorpora
da e mesedada i sieme e sia metudo questo ĩpiastro caldo suso lo
logo p che questo ĩpiastro madura e resolue e remoue lo dolore
se ueramẽte el dolor nõ cessa p questo meti in lorechia ouer cer/
cha lorechia oleo lo qual se fa cussi.℞.oleo de camamila.onz.i.
sugo dapio.onz.i.scorze de mãdragora iusq̃amo papauero biã/
cho semẽza dapio.añ.dr.ii.tutte queste cose sia tridate e mesed te
cõ lo ditto oleo simelmẽte meti lo sopra ditto ĩpiastro suso lo lo
go sapiãdo chelse tora uia lo male e madurase la postema ouer
resolueras se fata la marza si auerto cõ instrumẽto sella e defo/
ra e sia mõdificato cõ impiastro lo quale se fa cusi.℞.mele.l.mez.
farina dorzo ouer de segala.l.i.sarcacola ouer mira.dr.i.e fata
la mõdificatione in la carne sia saldado. Se ueramẽte a postẽa sa
ra dẽtro della orechia e sera auerta sia mõdificada cõl q̃sta me e
sima.℞.tremẽtina onz.ii.sarcacola.dr.i.farina de fen greco.dr.
ii.fata la mõdificatione p sei ouer p octo di sia lauada da po ogni
di tre fiade el di cõ uino doue sia coto ĩcẽso e sia caldo e salderase
usa dieta frigida como io dissi i la obtalmia calida e uino acerbo
cõ a ssai aqua La cura de la postema frigida e che lo amalado sia
õto ognidi cõ oleo de spiga caldo e sia metudo ogni di doe fia
de de quello medemo oleo in la orechia se la sera dentro e da/

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

po sia metudo suso lo logo infermo impiastro lo quale se fa cussi
p̄z. alio coto soto le bronce e ceuola cota soto le brōce mōdade. l.
mez. per cescaduna rossi douo p̄ numero. v. sonza de porco. onz.
iiii. maluauisco coto e asiado tutte q̄ste cose sia incorporade insie
me e sia fate come ho ditto de sopra della maturatione e mōdi/
ficatione La dieta sua sia si como e ditto in la obtalmia frigida
sia purgato adesso dal principio conpirole de aloe e de agarico
le qual e ditto in lo capitolo della biancheza ouer cō torcisi ditti
quello e dapo la maturatione fata in la postema calida ouer fri/
gida sia auerto con instrumento se ela sara de fora e sia implida
la piaga de roso douo & oleo rosado caldo in fin a tre di da po
sia modificato con impiastro de sarcacola fato in lo capitolo de
la postema con marza in la testa driedo questo sia incarnato &
da po sia saldado con le poluere incarnatiue e consolidatiue che
se ditto di sopra.

Capitolo. xv. della opilation fata in lorechia per lo cerame o/
uer per altra cosa e de la sorditade.

q Vesta infirmitade e manifesta per se medesima per la
rasone de lo infermo se ueramente la opilatione del
buso de la orechia sera uegnuda per alcuna cosa che
appara quando che uiene guardado in quella al sole
se la sera piena ouer cerame ouer cosa de si fata mainera la qua/
le tocando el logo nō se posa sentire sia fato fuora con instrumē
to de ferro sotile arancinnato conuegneuole a zo se ueramente
quella cosa sera liquida sia metudo loleo dentro da la orechia e
al meno suso lo pe da quela parte de la orechia inclinando lore/
chia sopra laltra parte ouero sia metudo in lhora del riposo spō
ga ligada cō uno filo e sia lasado de sopra el filo e stia i quelo lo
go per alcun tēpo o da po tegnando lo filo sia tirada fora la spō
za forceuelmente e cusi ensira fora alcuna cosa liquida fluente.
Se ueramente la sorditade cō tonitruo e con mala dispositione
remagnera el lo e segno che gia la opilatione e remasa oueramē/
te e p̄ che alcuna cosa e nasuda li in modo de eminentia ouer p̄ la
opilatione de lo neruo de la oldida lo qual neruo se chiama ob

tico Se ueramēte el sera nassudo li alcuna cossa si como e polipo ouer eminētia sia tolto uia quelo cō ferro ouer sia ligado cercha el pede la eminētia sel po esser e da po tolto uia quelo sia mondifi cado lo logo cō ōguēto de apostoli ouer uerde etiādio se po fa/ re adustione cō cauterio potētiale i lo logo douera el pe de quela cossa & alhora driedo q̄sto el se cōuiē mōdificare cō onguēto lo qual se fa cussi.℞ sarcacola.onz.mez.trementina.ōz.i. & oleo de camamila e fata la mōdificatiōe p.v.ouer.vii.di sia lauado ogni dilo logo cō uio e decotiō de mira i fina a la p̄fecta mōdificatiō se da po questo la sorditade remagnera sia purgato cō pirole de alo e de agarico dite de sopra i lo capitolo de la ūgula e de la purgati one sia metudo i lorechia de loleo lo qual se fa cussi.℞ oleo de mā dole amare ouer de spiga ōz.ii.castoreo ameos amare ouer de p̄ sico.ōz.ii.castoreo ameos costo.añ.ōz.ii.sia peste e bolide alquā/ to cō loleo predito e non sia colado q̄sto oleo beua uino adaq̄do caldo biācho sotil e chiaro e māza carne de castrone e moltone e de caureto e de polastri e de oseli che nō uiua i aqua rossi douo e de herbe si como fenochio pedresemolo cerfoio boracine ceseri in franta e la carne predita māze roste & assai fiade fate i la pade la cō mazorana e saluia e peuerada fata de specie zoe cinamomo .onz.i. galanga gardamoni.añ.dr.ii. zafarano.dr.i.

Capitolo.xvi.de li uermi i carne nassudi in la orechia.

q Vesta īfirmitade se cognose solamēte p̄ uezuda e p̄ toca re La cura de li uermi i la orechia si fata p̄ questo modo ℞ sugo dasenzo .ōz.ii. aloe trido p̄fectamēte .ōz.mez.oleo de mādole amare ouer de p̄sico.onz.i.sia mesedado ogni cossa in seme e sia metudo de q̄sto ogni di doe fiade i la orechia e sia sera do dētro la orechia cō bōbaso p̄ che q̄sto olcide li uermi e cussi q̄li sia trati fora e desradisati cō le pizigarole unaltra medesina a quelo medemo.℞ sugo de foglie de p̄sico.ōz.ii.agarico molto bē trido.dr.ii.oleo de persico ouer de mandole amare.ōz.i.e sia tute q̄ste cosse messedade i seme e metute i lorechia si como te ho dito de laltro e sel ge sera la carne sia mōdificata con lōguēto uerde e q̄ndo la sira mo ndificata sia lauada cō uino de decotion de mira

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

e cussi fira curado per continua insistētia con le cosse dite pur che la sia mole con la pelle descouerta rota altramente el te conuien tornar a la cura che e metuda in lo capitolo precedente.

Capitolo.xvii. del polipo i lo naso e carne supflua & eminētia

q Vesta infirmitade e de facile cognitione p che solamēte p guardare in lo naso de lo ifermo lo medego po sapere se ello ha polipo solamente ouer polipo cācroso Polipo e una emīnētia cancrosa cioe carnosa in le nare che ha un pe a modo de un figo & e de molta inuolupatione p che alcūo e cācroso alcuno polipo cancroso puza de una puza male auribile & e duro e discorre ueneno negro ouer uerde quelo che non e cancroso ueramente nō ha in se queste conditione e sta in modo de uno figo. Cercha la cura de lo polipo cācroso nō attēder p che el nō receue curatione ma auanti p la cura se cōuerte e caze i pezor dispositione cōtinuamente. La cura del polipo nō cācroso e che īprima tu purgi quelo cō pirole le qual se fa cussi. ℞ sene epitemo. añ. dr. i. elleboro negro. dr. iii. scamonia turbiti. añ. dr. ii. mirobalani indi. dr. mez. e fia cōponude i seme cō sugo de polipodio uerde ouer cō uino de decotion de quelo la presa sua sie. dr. i. fara una purgatione ouer plusor onzi lo polipo ognidi con oleo rosado caldo in fin a tri di da po liga quelo cō uno filo & alhora sforzate da pigliare quelo con le tenaie aguze e tira fuora tuto ouer parte e se tu nō po ligare pigliaIo cō le tenaiete e desradicalo quāto tu poi e allarga le nare i forme ouer cō tasta de spōga ouer de medola de melegazzo ouer de aristologia redōda fata se ueramēte tu lo tirara fora pfectamēte alhora non te bisogna altro che mondificare lo logo si como seria con unguēto uerde e da po la mondificatione laua lo logo ogni di doe fiade cō uino de decotione de mira se ueramēte tu nō lhauera desradicato fora pfectamente cō le tenaie larga le nare cō le taste dicte de sopra si che tu possi uedere el pe & alhora a tua possanza mōdificalo cō unguento uerde el pe a la fiada de uerio lo de lo quale se fa inchiostro e con unguento de apostoli fata la mondification procedi cō la retificatione de lo logo con uino de decotione e mira e se tu podessi cauterizalo saraue molto bono e

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

utele cō cauterio potētiale metudo in la canela de rame se ueramē te tu nō porai trouare la fin del suo p̄e ni con mōdificatiōe ni con desrradicatione p̄ la infeltratione che e i le ceruele de le nareni cō cauterio p̄che el nō se po uedere la infirmitade ritorna ne receue cura pfecta la dieta sua e lo beuere sie si como e dito i lo capito lo de la opilation de le orechie e de la sorditade

Capitolo.xviii. de le posteme zoe le gergole rosse o uer biāche ouer liuide cercha lo naso de la faza tuta rossa.

q Vesta īfirmitade se chiama safati & e de li segni che signi fica la cura e si fata de flegma salsa adusta ouer de colera adusta e questa e īfirmita de mala e longa curatione e si fata a la fiada de sangue adusto i le uene Li segni de quela che si de flegma salsa adusta in le uene e una āpleza i le pustole e lo īfermo se sente pizare e apare i esse una humiditade & etiādio a la fiada e biācha & a la fiada e zala & egene assai de quele p̄ la faza e cercha q̄ste a la fiada appare alcune croste picole. ma q̄ste pustole nō e de mol ta rosseza. Segni ueramēte de quela la quale e de colera adusta e una aguzitade de pustole e priuatione de molta hūiditade & e co lore citrino in lo colo & e quādo alcune sono de menudo corpo & e quādo lo īfermo sente grādissima acuitade i lo logo altralētā dixe i lo celebro e spetialmēte sello sera tropo aguzo ouer cossa calda li segni de quela che uiē de melēconia sie fosceza e uno colo re de terra e una piza debele e dureza de le pustole e che le abitude ne de lo infermo e questa specie e auāti secca cha humida E quādo se rōpe alcune de queste pustole exp̄remādose fase isir alchuna co sa fuora quelo che nēsce e a modo de cera biācho alquāto desco lata. & ha nome questa specie de pustole cōsoni Li segni de quela che uiē de sangue sono rosseza cō alcuna fosceza cercha le pusto le e tuta la faza e conzo quelo che esse fora de le pustole e sangui neo in colore e la habitudine de lo infermo e humida con rosseza hūida La cura de q̄la che uiē da sāgue e che la rechiede flobotōia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

de la uena ceſalica de la man a preſſo lo dido groſſo in etade da
.xv.ãni in fin a.lx.e trazere ſangue de ſoto lo mẽtone e de le ſpale
ſolamẽte cõ uẽtoſe ſolo e rezaſe cõ la dieta dita in la obtalmia ca
lida e guardaſe in tuto dal uino e ſe pur nõ ſe podeſe guardare be
ua uino acerbo ouer cõ molta aqua e mãza porcelãe e zuche e la
tuge cote e nõ cote mãza cõ aceto e cõ ſugo de fare e dorzo e de
uena e magnia carne leſa de caſtrado de polaſtre de galine de ca/
ureto e de oſeli picoli cote cõ le zuche p̃dite e uĩo de pome grana
de cõ aqua dapio la flobotomia ſia purgada cõ decotion la qual
ſe fa cuſſi.℞.polipodio.onz.iii.ſuſſine ꝑ numero.iiii.ſcolopẽdria
dr.i.ſena epitemo.añ.dr.ii.mana.dr.i.ſia peſtado lo polipodio e
ſia bolito in.l.i.daqua cõ le ſoſſine e cõ laſcolopẽdria e in fine de
la decotione ſia giõto la ſena e lo epitimo e ſia colada i quela co
ladura ſia diſolta la mana e ſia data a lo iſermo auãti de ſe uera/
mẽte nõ ſe podeſſe receuere la decotiõe receua de le pilole le qual
ſe fa cuſſi ℞.ſena epitimo.dr.i.ꝑ ciaſcadun ſcãonia.dr.ii.riobar/
baro dr.mez.ſia fato pilole cõ ſugo de polipodio ouer cõ uĩo de
decotion la p̃ſa ſua e.dr.mez.e receuale la ſera quãdo el ua a dor
mire e nõ cene ſuſo la faza e le puſtole meta ſauone la ſera e laſe
gelo ſtare ꝑ una hora ouer cercha e poi lauaſe con aqua de deco/
tione de polipodio e roſe e dapo la lauatiõe onzaſe lo logo lo qua
le ſe fa cuſſi.℞.argẽto uiuo.onz.i.oleo roſado.onz.iiii.cera.dr.
ii.ceroſe.onz.mez.biãcho douo uno e ſia deſcolada la cera con
oleo e zoſo dal fogo meſſcdãdo cõ la ſpatola e ſia icorporado
cõ la ceroſa cõ le predite coſſe a la fin e quando el ſara ben in/
franto ſiali azonto el biãcho de louo e da po queſto ſiali zonto
uino ſtuado con la ſaluia queſto onguento dredo la lauatione
de la ſaluia humilia e clarifica la faza e/ non ſia fata la lauatione
con ſauone ſe non in fin al tempo de la remotion de le puſtole e
da po ueramẽte ſia cõtento ſolo in gitar de quela uno altro uera/
mẽte e piu alteratiuo e fa piu biãcho cioe.℞ lo ſugo de la acerbita
de del citrono ouer del narãzo.onz.iii.ceroſa da inſpiſar el dito
ſugo quelo che baſti argẽto uiuo ſmorzado cõ ſaliuo.õz.mez.
e ſia icorporado cõ le p̃dite coſſe ſapiando che queſto ſe ſalda le
puſtole lauade cõ ſauone e humilia la pelle de la faza Vno altro
unguẽto bono a la roſſeza de la faza & a le puſtole de le quale ſe

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

de onzere da po la purgatiõe e la flobotomia & e aprouado i zo
lo quale ſe fa cuſſi.℞ radice de herba zuogola ouer de ſcrofola &
e ſpecie de ſolatrio & ha nome in altra lingua ahel regi.õz.ii. pol
uer doſſo de ſepa.õz.ii. ſonza freſca.l.i.cera.õz.iii.e ſia taiado le
radice a pezo a pezo e peſtade e ſimilmente ſia taiade la cera e la
ſonza a pezo a pezo e ſia meſſedade queſte quatro coſſe in ſeme
e ſia metude tute coſſe in una cazola al fogo e ſia laſſado bolire
tanto che tute ſian deſolute tuto queſto ſia colado e ſaluado ad
uſo e metudo in un uaſo lo uſo ſie ſi fato chel ſia õta tuta la faza
roſſa e tuto lo logo roſſo legermẽt cõ lo dido quãdo el ua daſera
a dormire da matina el fara biſogno chel ſia lauado zoſo cõ a-
qua de decotiõ deuiole La cura de quela che ſi fata de colera adu
ſta e una dieta medema cõ queſta ꝑ queſto modo in ſteſſo ſenon
che queſta nõ rechiede flobotomia.ma ſolo continua uentoſitiõ
de le ſpale e del mentone e purgatione ſpeſſiſſima cõ le pilole le q̃l
ſe fa cuſſi.℞ reobarbaro.dra.i.eleboro negro.dra.ii.maſtici.dra.
mez.aloe.dr.iii.ſcamonia.dr.ii.e ſia fate pilole cõ ſugo de polipo
dio ouer cõ uino de la ſua decotione la prſa ſua ſie.dr.i.ouer.dr.
mez.ouer cõ queſta decotione.℞ polipodio.õz.ii.eleboro negro
dr.ii.fumoſtere ſena epitimo.añ.cuſcuta.dr.mez.ma ſia peſtado
lo polipodio e lo eleboro el fumoſtere e ſia bolide in.vi.onz.da
qua e in fine de la decotione ſiali azõto la ſena e ſia colado e q̃ſta
coladura ſia data a lo Infermo in ãci di e ſia adolcido cõ zucaro
e aqua e nõ ſia laqua cõ la quale ſe adolciſe oltra.õz.iii.ouer.iiii.
al piu e lo zucaro.õz.ii.al piu e ſiali dado i anci di cercha lo logo
offeſo ſia prociduto cõ li unguẽti e cõ li ſauoni ſi como e dito de
ſopra cõ quelo medemo modo La cura de quela che uen de fleg
ma ſalſa ſie che lo iſermo ſe aguarda da coſſe ſalade e aguze e da
ligumi uſi la dieta de ſopra e purgaſe cõtinuamẽte cõ le pilole le q̃
le ſe fa cuzi.℞.turbiti.onz.ii.eleboro negro.dr.iii.ſena epitimo e
fumoſtere.añ.dr.i.e ſia fate pilole cõ ſugo de polipodio ouer con
uino de la ſua decotion la preſa ſua ſie.dr.i.ouer.dr.mez.ouer cõ
decotion la qual ſe fa cuſſi.℞ polipodio fumoſterre.añ.dr.iii.tur
biti.dr.i.eleboro negro.dr.ii.ſena epitimo.añ.dr.ii.ſia peſtado e
bolido.onz.vi.daqua e non remagna ſe non la mitade e in fin de
la decotione ſiali azonto la ſena e lo epitimo e ſia colado e dolci

do con.onz.iii.de zucaro e sia dato a lo inferno inanci di cerca lo logo sia proceduto si como e dito de sopra excepto che la lauatione de la faza e q̃sta sia con aqua de decotione de fumostere solfaro e polipodio La cura de quela che procede da meláconia adusta sie chello usa la dieta che dita de sopra e/ non beua uino cussi acerbo ma biáco sotille e bé adaquado e sia purgato una fiada a la domada con pirole le q̃le se fa cussi. ℞ eleboro negro. dr. ii. sena epitimo mastici. añ. dr. mez. mirabolani indi. óz. mez. piera lazuli lauada. dr. i. scamonia. dr. ii. cófizase con sogo de polipodio ouer có uino de la sua decotióe la sua presa. dr. i. ouer. dr. mez. se ueramére el nó podesse receuer le pirole receua questa decotione. ℞ eleboro negro. óz. i. polipodio. óz. iii. mirabolani idi. onz. i. sena epitimo. añ. dr. ii. sia pestade e bolide in. óz. vi. daqua e nó remagna se nó. iii. azózádo a la fin de la decotione la sena e lo epitimo e sia colado e dolcido có. óz. i. de zucaro e sia dado auáti di tuto e sia uétosado questo e colui che ha ifirmitade de flegma salsa soto lo métone e in le spale una fiada el mese có q̃sta decotione cioe dredo le doe purgatione sia proceduto cercha lo logo có unguento dicto de sopra excepto che la lauatione che q̃sto se fa con questa decotione cioe con aq̃ de eleboro negro e de fumostere e de uiole Lo segno e la cura de la inflatió uniuersalmére tuta la faza la quale se chiama aurea ceruina ouer bucizaga sia fata e cognossuta p questa cioe questa infirmitate sempre si fata de fumo che se leua de materia uétosa e calida e li segni de la uétosita sono che dapoi la cura cazi li capili e la barba e questo p la infectione p la coruptione de li radice deli capili idurada de fumo uenenoso Li segni de quella ifirmitade sono p che quádo la comencia el uien una piza in la faza i lo cauo e in lo logo la che comenza e uien alcune eminétie e la prima e da po si multiplicade e cusi se fa tutte in una inflatione ouer in tutta la faza e el cauo e inflaseli ochi in táto che lo ifermo nó po uedere cosa alcuna e si multiplicada la rosseza i tutto e la piza altrese e la feure sempre acópagna i questa infirmitade La cura de essa e al principio rechiede flobotomia se la uirtude ouer la e tade lo cóporta ouer clarificatió in le spale e i le nate e lo ifermo sia módificato có decotione sopradita i lo capitolo de le pustole rosse e de ladustione de colera ouer con le pilole di

te i qllo medemo mõ cioe logo ouer sia fato uno crestere leniti
uo e qsto e piu delecteuole a psio de mi lo qual se fa cussi malua e
uiole manipolo.i.p zascaduna sia bolito i aqua e sia tolto de qlla
aqua.l.i.i la qual sia bolido sena epitimo.õz.i.tamaridi .õz.iii.o
uer de mãna mele.onz.ii.oleo.õz.iiii.sal.onz.mez.sia colado tu
to qsto e siali metudo i lo corpo cõ lo folesélo e quãdo lo hauera
uolũta de isir i cõtinẽte lassélo isire e sia fato spesso e tutte le altre
medesine le quale sian date p la boca sia lassate sapiãdo che qsto
modo de medesina traze la materia a la cõtraria pte e cura la isir
mitade humelmẽte senza dificulta nisuna e sia ipiastrado lo logo
e onto cõ õz.vi.de solatro oleo rosado.onz.iii.e alquãto de ase/
do mesedado i seme i fin a la fin e a la fin sia lauada la faza con a
qua de decotione de rose e de camamila la dieta sua sie una sõda
de pan lauada i aqua e sugo dorzo e farina e mãza latuge e por
celane cõ asedo forte e cõ zuche cõdite cõ agresto mãdolato e be
ua ogni di da matia a stõaco dezũo.l.mez.e piu de scolo de caura
e de pegora beua agresto cõ aqua ouer cõ uin de põe grãade ouer
aqua cõ molena de pã e qsto faza i fin a la fine e dapo torna a la
dieta sua del uino adaquato e mãza poli lessi cõ latuge e herbe fri
gide e carne de caureto e de castrado e aqua de ceseri.

Capitolo.xviiii.de li lauci e del nodo e de la sua cura.

LE sfendadure de li labri non uiene se nõ da humore salso &
adusto e che brusa li labri e la piza del naso Nodo ueramẽte
uen da flecma grosso ouer giseo ouer da melãconia idurada e sa,
pi che lo nodo a la fiada a ũo saculo a la fiada si ifeltrado lo logo
cõ ligamẽti Li segni de la fixura sono solutiõe de cõtinuitade de
aspreza e de piza e alcune crostole che apare e lo dolore de lo lo
go oltra el debito lo nodo se cognose p tocare p uezuda sapiãdo
che a lo sachuco se moue per lo tocare in lo logo lo infeltrado
ueramente nõ se moue se non per dificultade.La cura de la sfen/
dadura sie che lo infermo sia purgato e/ curado con le piro
ditte in lo capitolo de la rosseza del naso e dele pustole le quale
uen da flegma salsa se ello e in etade debita o uer con decotiole
ditta in quello medemo modo, cioe luogho e/ sia reto conne

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

la dieta notada li lo logo ueramente sia curado con unguento lo quale se fa cussi. ℞.grassa de oca e de galina liquefacta e colada: onz.ii.de rasina e tremẽtina onz.ii.argẽto uiuo õz.mez. sia lique facto le gome e la cera al fogo e colade e messedade con le sopra dite grasse e con la farina de fen greco a la fine siali azonto lo ar gento uiuo smorsado cõ saliua sia onto ogni sera dapo fata la la uatiõe fata cõ aqua de decotion de solfaro e de fumostere e de ro se se ueramẽte questo nõ zouase sia cauterizado lo logo con una lama de argento ouer de auricalco ouer sia fato uno brusar con alume de feza molificado in lo logo humido sia metudo questo alume molificado suso la fixura e siage lassaro una hora perche questo cauteriza lo logo si como uno ferro abrusado dapo la cau terizatiõe con argento ouer con alume sia facta cõtinuamente la ontiõe con le grasse sopradite Contra lo nodo non si proceduto se nõ con instrumẽto de ferro sia tolto lo nodo tuto tra dui didi de la man sinestra e spremelo a le parte de fora se tu uoi tirarelo fora per le parte de fora se uueramẽte tu uoi tirarlo per le parte dẽ tro spremelo a le parte dentro e poi sfendi la pelle che coure den tro con lo rasoro e quando el te parera el nodo tolo con ancino e desradicalo dapo empi lo logo con alume zucarina e con bian cho douo e po mondifica lo logo con onguento uerde E se sera romaso alcuna cossa de lo foliculo ouer de la radice fato questo e asaldalo e incarnalo con le medesine che se ge fa de le quale fes/ semo mentione de sopra.

Capitolo.xx.de la ranula e postema soto la lingua e de lo rega re de le zẽziue e de li denti che le moue.

LA ranula e nna eminentia soto la lingua apresso a li denti denanti a modo carne ouer de postema e quãdo el se leua la lingua in quello logo a quela per lo dolore che e in lo logo e p la eminentia che e in la lingua se segue feure e multiplicasse rosse/ za in la gola e aduiene soffocatiõe e morte La cura sua rechiede freza per la aproximanza che lha con la cana del polmone sia fa ta flobotomia de la uena cefalica i la man pur chel sia in etade de/ bita ouer uentosation in le spale sel nõ sera in etade debita fata la

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

uētosation ouer flobotomia Laltro di dreto tol uno ancino de fer
ro aguzo e piglia la ranula ouer eminētia con quello fermamēto e
taiela uia con lo rasoro e tolta uia sia lassado insire alcuna cossa
de sāgue e da puo sia metudo alcuna cossa de uidriolo de lo qual
si fato lo inchiostro in lo logo ulcerado ouer alume zucarina cō
sale e siage lassado p alcun tēpo e da po sia lauado lo logo con ui
no e asedo e sia in acto caldi sapiando che questo desecca la ranu/
la e remouela fato questo p un di sia lauado lo logo con uiuo de
decotiōe de mira in fin a la fine Cōtra la corrosion de le zenziue
e de la infladura de quele procede con fregation de alume zucari
na e con lauatione de asedo squilitico e questo ogni di se faza da
sera e da matina e da po la lauatione e la fregatione sia metudo su
so lo logo poluere de mastici sicce se acoste a le zenziue sel podes
se receuer de le pirole fate de aloe agarico in lo tractato de albu/
zene e rotura de la cornea· el gesareue bono ouer trocisco fato
con turbiti si como e dito in quelo medemo logo sapiādo che de
siccano la materia che corre a le zenziue e cussi meglio e piu no/
bilmēte si curade Poluere che sera bona a fermare li denti mosti.
℞.coralo biancho ouer rosso.onz.i.mastici.onz.mez.sia poluerí
zado e metudo questa poluere suso li denti ello lo fermera in bre/
ue Contra el dolore de li denti experimento mirabile sapiādo che
ello remoue el dolore in meza hora.℞ semēza de apio.ōz.i.opio
iusquiamo .añ. onz.ii.sia fate pirole a modo de ceseri de le quale
tegnuda una suso lo dente in lhora del dolore adesso el calera e
sie confetade con uino.

Capitolo.xxi.de la apostema che uen in la radice de la lingua e
posse chiamare specie de squilentia.

q Vesta postema se ella ñ e uisibile & habia propria eminētia
nō e de cōsideratiōe del medego ciroico ma sel parera et ha
uera propria eminētia ouer sel se resoluera ouer sel fara marza p
benificio de la operation manual La cura sua sie che in prima sia
fata flobotomia de la uena cefalica in la man ouer sia uentosado
in le spale e laltro di siali fato uno cristero con aqua de decotion
de bleda e de fiore de camamila semenza de fenochio & ameos.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

li.i.oleo.onz.vi.mele onz.iiii.sal onz.i.sia impiastrada la gola da la parte de fora con radice de maluasico coto e pestado e farina de fen greco e seméza de lino e botiro e sia onto la gola con oleo de camamilla caldo ogni di doe fiade e sia fato uno gargarismo cō rob de nose zoe sugo de scorza de la nose fresca ouer uino de more e aqua calda messedada da po guardali i la gola se tu uedi la eminétia e tendi a la opation con lo ferro de salassere Sel te pa re chel ge sia marza in parte ouer in tuto sapiando che questa po stema per rason de lo logo nō bisogna de molta maduration sia tagliada la onglia con ferro abrusado taiente e sia metudo per la canela in fina a la ongula e stagnádo la boca auerta sia receuuda la uuola in lo buso de la canela e sia metudo détro uno ferro abra sado in la canela e sia taiada fata auanti la purgatiōe ouer flobo tomia fata la incisiōe sia fato lo gargarismo ogni di con uino de decotione de mira.

Capitolo.xxii.de la postema con marza in lo colo ouer gola.

Al postema si fata sempre de materia cōposita declināte a sangue ouer colera i la qual materia a la fine p la purgatio ne de la marza appare manifestaméte uestigii de flecma e de melá conia e questa e sensibile p tocar e p uezuda. Segni de quela poste ma che declina a marza sono rosseza de lo logo nō con molta a cuitade de la postema in la figuta e un bater forte i la postema cō graueza e con abitudine del color tende a carnositade Li signi de quele che se uolze a la colera sono aguzitade i la figura de la po/ stema e aguzitade e dolor cō pōtura e roseza declināte a citrinita de e che labitudie de lo infermo declina a sutigeza. Cura de quela che declina a sangue e chel sia salassado de la uena cefalica de la man la qual e apresso el dido grosso adesso dal pricipio e se la eta de el deuedase ouer altro cōtrario fosse siali metudo uétose suso le spale cō clarificatiōe suso lo logo sia fato ontiōe con oleo de ca mamila e sia impiastrado lo logo con ipiastro lo qual se fa cussi. ℞.radice de maluasico mōdo coto e tagliado a pezo a pezo ben machado.li.i.farina de fen greco seméza de lino aň.onz .ii. rossi douocoti soto le bronce con la sonza p numero.v.botiro ōz.iii.

fia incorporade tute queste cosse in seme sapiando chello resolu le posteme e madurale e repreme lo dolore lauado spesso lo logo i lora la quale lo ipiastro se ge mete suso cō aqua calda fata la ma duratiōe la quale se cognose per tocar cō la man suso la postema quādo lo medego troua che quelo chel comprēdi tra li didi de la postema crede al tocare quando che la postema si p̄muda p̄ diuer se mainere el dolor che gliera imprima e rehumiliato alhora e se gno de p̄fecta maturatiōe Cognosuta la maturation sia tagliada scđo la lōgeza de la gola e p̄mudo cōuegneuele sēza dolor sel po esser sia tirada fora la marza i parte e nō curar se i quela hora ella insira fuora o nō. Tolta uia la marza tuta ouer i parte sia ipido lo logo cō pece ouer piumazoli de stopa iuolti i oleo rosato con biā cho douo ouer con lume zucharina cō questo mōdifica lo logo e defendelo se ueramēte dreto la icisiōe ge fosse fluxo de sangue sia fato azōzer con le predite cosse biāco douo fato questo p̄ tri o p̄ quatro di cōsidera sel pare chel te bisogna de mazor mondifica/ tiōe mōdificalo con lo onguēto dapostoli del qual faremo mētio ne in la fine del libro ouer cō onguēto icarnatiuo lo quale nui di/ remo da po Saldalo con onguēto cōsolidatiuo de li quali in fine de la op̄a te faremo copia. La dieta sua sia ip̄rima declinante a la frigiditade se ello hauera feura fata la icisiōe ello po māzar carne e beuer uino adaquado la cura de quela che piu se uolze a colera e chel sia flobotomado e sclarificado si como e dicto de sopra e sel podesse essere el saraue bono chel fosse purgato con decotion la qual se fa cussi. ℞ prugne p̄ numero. x. scolopendria una brancha sia cote queste doe cosse e cō questa aqua sia dissoluta e tamarin/ di onz. ii. reobarbaro. onz. i. siali dati auanti di e nō sia la decotio ne oltra. onz. iii. ouer. iiii. quando la beue e sia onto lo logo con oleo rosato e oleo de camamila e questo in lo principio e sia me/ tudo continuamente in fin a la perfecta maturatione impiastro de maluauisco i fin a la fin si como e dito. La dieta sua sia al prin cipio chon sugo dorzo e de faro e de latuge e de porazene chon asedo e con polastri coti con queste herbe e conditi con agresto ouer aqua rosa ouer uio de pome granade con sei tāto da po que sto torne a la bona dieta temperada secundo che te pare che se conuegna quanto ala uirtude debile e forte in ogni incisione de

postema de gola e de colo considera li nerui e le artarie e sciua a tuta possanza spezialmēte le artarie le quale sono apresso de la cana del polmō in la gola apresso la eminētia de lo lado dextro e sinistro p che de la incisione de quele segue morte in breue.

Capitolo xxiii. de le scrouole in lo collo e in la gola.

LE scrouole sono posteme dure che nasce de flecma grossa e de melāconia ifeltrada in uno medemo logo e sapi che comunamēte i uno comune logo molte scrouole partide si nense le quale d uezuda e p tocare legermēte se cognosce. Li signi se cognosce p che tute se cōuien i biancheza de color al principio e in la dureza quāto al tocare ben e differētia ad iseme p che alcuue ha um foliculo alcuno La cura de quele e i ogni etade receua lo infermo una fiada a la domada sel sara forte e sel sara .xv. auni in suso receua mezo torcisco doe fiade ouer una secondo la sua uirtude torcisco cōtra le scrouole. ℞ turbiti bianchi molto bē mondadi da la sua scorza. dr. i. e scrope. i. zenzero cōdito. dr. i. mez. e sia incorporado in seme e se uno nō se podesse incorporar siali azōto alcuna minima cossa de siropo rosado e siali dato in lo matino e dreto beua un poco de uio bē adaquado caldo e sia metudo suso le scrouole sia la che se uoglia diaquilō lo qual se fa cussi. ℞ litragirio trido. dr. ii. mucilazene de fen greco e de semēza de lio. añ. onz. iiii. e mucilazene de maluauisco. ōz. ii. sia tolto lo litragirio e sia metudo i la cazola al fogo e sia lassato bolir cō lo mucilazene tāto chello habia receuuta alcuna spessitudine a modo de ipiastro & a lora sia tolto uia dal fogo e quādo ello sara i fration sia fati madalioni e reseruadi per uso questo de esser continuamente suso le scrouole e die renouar quele secondo chel te patera de la desiccatione de lo ipiastro se ueramente alcune de le scrouole uegnera a maturation ouer ulceratione sia tagliada se li non sara piaga e se la sera ulcerada sia alargata la piaga da luna parte a laltra si che tuta la scrouola sia compresa dentro da la piaga sia impida la piaga de alume zucharina e de rosso douo in lhora de la incisione e da po atendi continuamente a mondificare

cō unguento de apostoli e unguēto uerde e poluere de li anfodili meschiado cō resagalo & etiādio nō meschiade secōdo che tu uo rai far mazor e minor mōdificatione de le qle poluere e mistione fasemo mētione i lo capitolo de la cura de la fistola i lanimal fa/ ta la mōdificatiō sia icarnado e saldado con le cosse le qual se fa cussi azo de la parte de la dieta usa carne e uino adaquado e oseli uolatiui e non uolatiui lessi ouer rosti a la fiada ouer salado una fiada la domada ouer cercha in ogni generatione de rostire. Ma nō usi carne de bo ne de porco saluo forse a la fiada de porco ro sto ouer p domada salida ouer cercha quelo de herbe nō usi pori ne uerze ma si tute le altri usa oue & a la fiada fige secce e mādole cō quele e nose e alio coto & a la fiada ceseri fatti chiari

Capitolo. xxiiii. de la ernia de la gola e del gosso e carnosita de in lo colo & ha nome nata

q Vesta ifirmitade uiē da flegma descēdente da la testa a la gola piu spesso & a la fiada uiē da melēconia e mudasse in lo logo siādo p tēpo i carnositade quela che uiē da flegma e piu mole e piu tracteuole cha quela che uiē da melāconia e in luna e i laltra sempre e uno foliculo ouer uno sacho i lo quale questa car nositade si retē zascaduna dessa fa in lo corpo suo molte nodosi tade La cura sua e al pricipio se fasse e posse fare p bō modo con medesine e icisione & a la fiada senza incisione guardase li infermo da ligumi e carne de bo e de porco fresca lessa e da aqua pura de uero fredo beua uino adaquado claro e odorifero per mitade usa bone specie si como peuere zafarano cinamomo galāga garofoli e nō māzi carne secca ni late ni formaio p alcuno modo usi carne rosta piu spesso e rare fiade lessa si como e dito de la postema de lorechia in lo capitolo precedēte receua una fiada a la domada torcisci de turbiti secōdo che dito de le scrouole ouer uno altro lo qual se fa cussi. ℞ ermodatali. dr. ii. turbiti. dr. i. zēzero. dr. i. sia fato uno torcisco e confetado cō uino e siali dato i la meza nocte e siali dato drieto uno poco de uino adaquado caldo suso lo lo/ go sia metudo diaquilon de lo quale haueo fato mētione i le scro uole ouer sia fato uno unguēto de lo quale ogni sera sia onto quā

Eermibor

do ua a dormir lo qual se fa cussi.℞.euforbio.onz.mez.oleó ro
sado.onz.iiii. cera.õz.ii.sia liquefacta la cera con oleo e sia tolta
uia dal fogo e sia incorporado cõ le poluere de le altre cosse se ue
ramẽte ꝑ questo el nõ se cura in dui mesi e bono che tu fazi a la i
cisione la qual se fa cussi sia sfenduda la pelle sotilmẽte suso la emi
nẽtia e guardate da le uene e da le artarie le quale sono in questa
passiõe per che e lappare molte uene e sono molto infeltrade cõ
la carnositade e cõ la pelle sensibile fata la incisiõe sotile la quale
comprẽda la eminentia tuta sia presa la carnositade cõ tuto lo sa
cho che le meglio ouer senza lo sachulo e sia desradicato & alho
ra sia impida de taste de lino inuolte in lume zucarina & oleo ro
sato e questo in fin a quatro di se ueramẽte lo sachulo remagnera
in parte ouer in tuto sia mõdificato con onguẽto dapostoli e un
guẽto uerde ouer poluere de li ansodili fata la mõdificatione con
li unguẽti ouer cõ la mane sia saldado e incarnado si como ho di
to in le scrouole mondificate.

Capitolo.xxv.de la postema calida e frigida cõ marza soto le la
sene ouer scaglie & ha nome bubone.

q Vesta postema rosseza ouer se sgonfia forte e dole mol
to de dolore aguzo ouer grieue significa che la materia
sua e calda Se ueramente ella non rosseza non tende ad acuitade
ne dole forte significa che la materia sua e frigida. La cura de la
calida sie che adesso dal principio sia fata flobotomia de la uena
cefalica de la mane se la etade e la uirtude ge sara ouer uẽtosatiõe
in la parte de dredo e ꝑ nessuno modo se de meter cosse frigide
suso lo logo azo che la materia nõ se uoltasse al core sia onto lo
logo cõ oleo de camamila onto che sia caldo e sia metudo impia
stro de maluauisco dito in la postema sãguinea in lo collo ouer u
no altro lo qual se fa cussi.℞ ceuole per numero doe ouer tre cote
soto le bronce e nõ mondade e rossi douo per numero cinqui son
za descolata ouer botiro onz.iii.sia mesedate queste cosse in sie
ma poi sia tolto del maluauisco aparechiado si como e dito de so
pr tãto quãto equelo tuto e sia incorporado cõ le ceuole e le oue

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

e la fonza e fia fato impiastro sopra la postema in fin a la perfecta
maturatiõe ouer resolutione sapiãdo che in breue questa lo ma du
ra e resoluera quasi senza dolore ouer sia metudo a madurarlo
poltiglia de farina de formẽto & oleo & aqua meschiade in sieme
cote in la padela e tute queste cosse sono maduratiue fata la matu
ration fia taiada e trata fora tuta la marza sella sera poca quanti
tade e se ueramẽte ela sera molta quãtitade nõ sia trata fora tuta
lamarza azo che debilitade ouer strangossare ouer morte nõ so
pra uegnesse E q̃sto e general amaistramento de trar fora la mar
za i le posteme calide che ella nõ se die trazer fora tuta in una uol
ta Tolta uia la marza in parte fia ĩpido lo logo cõ stope ouer con
pano de lino inuolte in lume zucaria & oleo rosato meschiadi e
questo fa ĩsin a tri di dapo mõdificalo sel fara bisogno e i la fine ĩ
carnala e saldala si como ho dito in le altre Se ueramẽte lo infer
mo temesse lo aurire cõ lo ferro meti suso la postema uno rotori
o lo qual rotorio e de lo quale cussi faremo i scripto grãde copia
dio cõcedando La cura de la postema frigida ĩprima purga lo in
fermo cõ torcisci de turbiti diti de sopra i la carnositade de la go
la ouer cõ pilole de aloe e de agarico dite in lo capitolo de la biã
cheza de lochio fia unto lo logo continuamente de oleo nardino
ouer de cio e fia metudo sopra lo logo ĩpiastro lo qual se fa cussi.
℞ ceuole de zilio cote soto le bronce e tri caui dalio e similmente
siã coti e mondadi e ĩcorporadi similmẽte tremẽtina.õz.ii.mele.
onz iii. farina de semenza de lino e de fen greco.añ.on.ii. farina
de segala.õz.iii.uno altro impiastro a quelo medemo.℞ largado
mel.añ.onz.ii.sia dissolto queste doe al fogo e colade e incorpo
rade con essa farina de galla.onz.iii.farina de fen greco.on.ii.e
sia metudo questo ĩpiastro caldo suso la postema frigida ella ma
dura la postema perfectamente e piu fiade la resolue Fata la matu
ratione fia auerto con ferro ouer con rotorio lo quale non e pero
si bono como lo ferro e sia trata fora la marza secondo la rego
la dita de sopra e sia mõdificada e ĩcarnada e saldada e sia ĩpido
lo logo la che iera la marza cõ alũe zucaria e oleo rosado e taste
ĩ fin tri di si como ho dito i le altre La dieta sua sie bõa e tẽperada

alhora de la maturatiõe e de la incisione zoe de carne de polastri e de castrado lesso e oseli picoli e sugo dorzo e de faro e fenochio e boracine e pedresemolo e cersoio e spinaci e simil cosse e uno biácho adaquado

Capitolo.xxvi.de le scrouole e dureza e nodo e carnositade,

q Veste scrouole e dureza e nodo e carnositade sie fata de materia flecmatica i durada ouer de meláconia cõuersa i dureza e die sauer che questa ifirmitade a la fiada ha sachulo a la fiada nõ queie che ha lo sachulo per la infeltratiõe nõ se moua per alcuno mõ Segni de le scrouole sono dureza e globositade multi plicade in uno medemo logo e li segni de la nodositade sono che la nodositade e contẽta de una eminentia e de una globositade & e la sua dureza mazor che nõ e la dureza de le scrouole Segni de carnositade sono sparsione de carnositade e de globositade in lo logo che e la forma e la eminẽtia sono piẽa La cura de tute queste infirmitade p rasone de questo logo e una in specie e sapi che mol to e timorosa cossa a procedere i cura de quele p la proximitade la qual ha questo logo cõ lo core & sel si fata la cura con ferro cõ sonza imprima comẽza onzando lo logo cõ oleo de spiga da po attende a purgar lo infermo cõ pirole de aloe e de agarico e tur biti fate in lo capitolo de la ungula e biácheza ouer torcisci fati i q̃lo medemo logo ouer cõ pirole fetide le q̃le se fa cussi. ℞ de lio sarapin armõiago opopõago semẽza de cigula polpa de cola qn tida aloe patico. añ. õz. ii. scamõia. dr. iii. cinãomo zafarano spiga castoreo añ. dr. i. euforbio dr. mez. sia fate pirole cõ sugo de pori i lo quale sia infuse le gome e sia fate le pirole a modo de ceseri la/ sua presa sie dr. mez. ouer. ii. al piu ouer siali date pirole fate cõtra le pustole fate de meláchõia adusta ouer decotione fata in quelo lo go suso lo logo ueramẽte sia metudo diaquilon dito in le scrouo le ouer ipiastro fato de tremẽtina o uole farina de segalla e altre cosse fate in la cura de la postema frigida in quelo medemo logo se ueramẽte p cõtinuatione de questa cura quele colectione se re/ soluese ello e bono Ma se ello nõ se resoluese ma se alterasse ouer se madurasse quando elle sera mature sia auerte sauiamente e. sia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

trato fora quelo che in quele a sua possa & alora sia ipido lo logo cō alume zucarina e oleo rosado in fin tri di dopo sia mōdificato cō unguento uerde ouer apostoli cō poluer de ansodoli mescħia do secondo che te parera che faza mestero do po sia incarnado e saldado Se ueramēte li sera ulcerado sia largada la piaga cō lo rasoro e sia tolto uia quelo che e dentro sicōdo che meglio tu po/ e sia proceduto cō continuatione secōdo che dito Vsa la dieta de sopra e guardase da cosse melāconice e da cibi grossi a sua possa e stara bene e seruada questa regola in curatione de la presente in firnutade rare uolte ge aduegnera sinestro se dio uora

Capitolo.xxvii.de la postema calida e frigida in la spala e la iutorio.

q Vesta ifirmitade uiē da colera meschiada cō sangue ou/ er da flegma meschiada cō melācōia Ma quāto al uero in ogni tal postema e in tal logo rare fiade trouera che li nō sia uestigia de ciascaduno humore e qsto sauera ueramēte se tu conside rara in quele in fin a la fin de la curatione sapiādo che in tute a la tu trouera dureza e mole e in lhora che la se conuertira a marza tu trouera dolore e inflatione Li signi de la postema calida sono rosseza & inflatione de lo logo e grā dolor & acuitade de la figu ra ouer eminētia de la figura e se cura le piu fiade e maximamēte alhora che lhumore se conuerte a marza.alcuno dolore e grauatiuo appare Li signi de la postema firigida appare el cōtrario ben che i lora che lumor se cōuerte a marza el ge apare alcūo dolore agrauatiuo quādo tuti queli accidēti sera mitigadi e la feure cessa ra e segno de perfecta maturatione p tocare ueramēte cō le mane e quādo premādo le parte de la postema cō entrābe le mane per parechi modi tu trouera in quelo logo alcuni inbodatione i que/ lo che dētro da la postema sapi alhora che la postema e za madu ra Attēde qui che quādo la marza quāto al uero e generada in lo logo carnoso e nō se manifesta per lo tocare che ello e ouer p la spissitudine de lo logo ouer per la spissitudine de la marza le qle doe cosse i paza lo tocar chel medego nō cognosca la iundatiōe dela marza generada in lo logo ben che p uero ella gie sia e que/ sta obscuritade de marza per tocar al logo in ogni mēbro carno

so si como e in le nadege e in la costa e in la polpa de la gamba e
lo aiutorio de questo caso cioe de la inuentione de la marza gene
rada in lo logo carnoso ho hauto al mio tēpo grādissimo honor
in cremona in lo figlio de miser iacomo de li aduocati el quale ha
ueua una postema in la spala & erage la marza per uero e non se
trouaua per alcuni medesi iquali cognoscese quela infirmitade an
cho diceuan chello haueua altra infirmitade & io dauanti a queli
medesi sopra steti cō lo tocare e dēostrare cō segni la marza e fo
tagliada la postema dauāti a quela e la puza e la marza scorse fo
ra & haueua nome lo amalado baldesar. in piasenza a quela me/
desma cosa me aduiene in lo figlio de miser rosin scoto loq̄le ha/
ueua nome bernardino elo haueua una postema in la cossa in laq̄/
le era marza per uero e diceua li medesi che la era dislogatione fo
tagliada e scorse la marza si como io ge haueua dito. La cura de
la postema calida e la dieta sua si como ho dito in lo capitolo de
le pustole rosse e postema calida in lo collo sia fata la ontione cō
oleo de camamila e oleo rosado messedadi e sia fata la floboto/
mia de la contraria parte de la mā de la uena cefalica ouer uētose
ouer sia purgato cō pirole ouer decotione dita in lo capitolo
de le pustole che uien da colera sia fato īpiastro maturatiuo e reso
lutiuo de maluauisco dito in la postema del collo ouer in la poste/
ma calida soto lo scaio. Fata la maturation sia tagliada cō lo raso
ro per che questo e piu securo cha con flobotomia sia fata icisiōe
p longeza de lo aiutorio e sciua lo neruo e lo musculo grosso lo
quale e sopra lo aiutorio a lhora de la incisione sia impida la pia/
ga con rosso douo e oleo rosado in fin a tri di ouer meno secūdo
che te pare da po mondificalo cō impiastro fato de sarcacola e
mira e farina dorzo e mel e po incarnalo La cura de la postema fri
gida sia unto con oleo de spigo caldo ouer de zio ouer de storase
sia purgato con torcisci de turbiti ouer de pirole fetide dite in lo
capitolo de le scrouole discai ouer conpilole de agarico e de aloe
dite de sopra ouer decotiō dita i lo capitolo de le pustole i lo naso
fate de flegma salsa sia impiastrado lo logo con impiastro de zio
& altre cosse dite in lo bubone frigido cō impiastro de tremētina
dito in quel medemo logo in la fine de quel medemo capitolo.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

Capitolo. xxviii. de la postema calida ouer frigida e de la nodositade ouer dureza in lo brazo.

q Vesta postema de qualuncha generatione sia e dubiosa p rasone de lo logo e de la cōcatenatiōe necessaria in lo logo p che quello logo se molifica de legero & ogni molificatione de quello logo da ipedimēto in la opatione manuale e p che questo logo e de dificile molificatione e de dificile restauratiōe aduiene che i ogni ifirmitade in quello medemo logo e/ de timorosa curatione e ria la postema calida ouer frigida de la spalla la nodositade e la dureza se cognosce solo p uezuda e p tocare se ello ha/uera postema calida e feure rezase con le cosse frigide e tempera de in fin a la generatione de la marza cioe cō sugo dorzo e de faro cō late de mādole e latuge e spinaci e aqua de ceseri e zuche cō dite cō agresto e carne de polastri lesa cō latugi e zuche usa el uio acerbo adaquado cō tre pte daqua ouer de uino de pome granade cō aqua freda sel nō ge feure usa carne de mazor pte cōdita si como e dito e usi carne de castrado e de molton de uno āno e o/seli pizoli e fia salasado da la parte cōtraria ouer schiarifica in le spale e in le nadege ouer sia resaluado cō decotione dite in le pustole del naso de colera adusta Fia unto lo logo cō oleo de camamila e oleo rosado messedadi in seme e fia ipiastrado lo logo cō ipiastro fato de maluauisco in la postema del collo nō sia lassada uenire al ultima maduratione azo che la marza nō relasse la zontura de questo e/ general amaistramento in tute le posteme de le zōture che le nō die ultimamēte madurarse azo che la marza p sua malicia e acuitade relase le zōture e offenda li nerui de le zōture p che li nerui de le zōture si offese de legier p queste cosse fia taliado questo logo secū do lōgeza e fia ipido questo logo cō taste bagnade i biācho douo e oleo rosado mesedado iseme infin a tri di fia mōdificado lo logo cō ūguēto de apostoli ouer cō ipiastro de mira ouer sarcacola trida e messedada cō melle e farina dor/zo ouer de segala messededa in seme e/ sia la mira. onz. ii. el mel. l. mez. la farina tanto che basta ad inspissar e sia incarnado.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

e saldado a la fine Se ueramēte la postema sara frigida sia ōta cō oleo de spigo caldo e purgado cō pilole fate de agarico in li capi toli pcedēti ouer torcisci de turbiti & ermo datali sia ipiastrado lo logo con ipiastro de aleo & olio de zio ouer cō ipiastro de tre mētina dito in lo capitolo del bubo frigido La dieta sua de la car ne de castrado e de caureti e de polastri e de galini e oseli che nō uiua i aqua rosti e lessi e de le herbe māza predresemolo fenochio porazine blede doe fiade cote e aqua de uerze e de pori e aqua de ceseri oue e boni pesi stregi e luci e simili fata la marza sia forado e ipido lo logo cō biācho douo e alume zucarina e oleo de cama mila in fin a tri di e sia mōdificato e da po sia icarnado e saldado la nodositade e la dureza dietu curare purgādo quelo cō torcisci de turbiti una fiada a la domada e meter suso diaquilō dito in le scrouoleje cussi p tēpo se resoluera e salderasse La dieta sua sia si como e dito in la postema frigida e beua uino si como e dito bian cho chiaro odorifero e beua adaquado.

I Capitolo.xxviii.de lo nodo in la raseta de la man ouer zōtura a che la se continua.

q Vesta infirmitade uiē la mazor parte p fatiga e p mouere p descender tropo in lo logo doue corre li humori da liqua li p alcun tempo se resolue lo sotile e remā grosso lo qual se in du ra e fase si como una boca e quelo duro a la fiada e lele al tocare a la fiada nō la cura de lo quale itēde p questo modo Fa una piastra de piūbo piana mazor che nō e tuta la circunferētia de lo nodo e da po questo fa tre spine piane de stopa e inuolzele i biāco douo i lo quale biācho sia descolato al quāto de alume zucarina e sale e meti altre stope inuolte in alume zucarina e biancho douo fato q̄ sto astrenge e meti una de le spine de stopa sopra el nodo e drieto quela meti la spiera de piumbo e po sopra quela spiera meti altre stope inuolte in alume e fato questo strenge e inuolge lo logo pre mando insembre tute le stope cō una binda ben e decētamēte de la qual binda sia la largeza cercha dui didi e lassa cussi in fin tri di e po disuga lo logo e guarda zo che tu ha adourado con li toi in strumenti e cussi fa de terzo in terzo di per fin che tuto lo nodo p

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

alcun tempo ſera diſſoluto e lo logo fermado e non receua piu la ſuperfluitade predita.

Capitolo lxxviiii. de la infeltratione e nodatione e ſclirose che uien in la raſeta de la mane de la fiſtola.

q Veſta infimitade uien da melanconia corrota e coaduna/ta i lo logo nodoſo lo ſotil del quale ſe cõuerte i ueneno e offende lo ligamẽto e loſſo e cõuerteſſe in fiſtola e in ulcera final mẽte ſi infeltrado queſta materia in lo logo de zaſcaduna parte e nuon crede al tocare e ſta fixa in lo logo Li ſigni ſono citrinitade ouer de color de cenere la codega ouer negreza e appare alcune uene circunſtante piene de ſangue melãconico rio e uenenoſo La cura ſua e che lo logo ſuo ſia onto ogni di con oleo de zio ouer cõ oleo de ſpigo e ſia purgato de elebor negro fato in lo capitolo de le puſtole in la faza e del naſo che procede da melanconia ad/uſta ouer con decotione fata ſia purgato cõ torciſci de turbiti ou er con pirole fetide in lo capitolo de nodo e ſcrouole ſoto li ſcai Fia metudo continuamente ſuſo lo logo diaquilon fato in lo ca pitolo de le ſcrouole dẽ la gola guardaſe da coſſe che genera me/lanconia e uſa bono uino chiaro e odorifero adaquado mãza ca rne de caſtrado e de molton e de caureto carne de oſeli che nõ ui/ua in aqua e oue tenere da ſorbiri e aqua de ceſeri e de faro e peſſi ben roſti cioe luci e ſtrigi ben cõditi con bone ſpecie Se ueramẽte lo logo ſia ulcerato ſia mondificato con unguẽto uer de e con un guento dapoſtoli e poluer de li anfodili meſſedadi cõ ſalegato o uer non meſſedadi ſi como ho dito in lo capitolo de la fiſtola la/chrimal ſe ueramente loſſo ſera corroto ſia cauterizado e/tolto uia lo corroto ſapiando che lo cauterio finalmente remoue ogni coruptiõe ſe ueramẽte loſſo nõ ſera corroto nõ biſogna cauterio fata la mondificatione ſia icarnado e ſaldado ſi fato etiãdio uno altro mõdificatiuo cioe. ℞ mira ſarcacola. añ. õz. i. mel. l. mez. fari na dorzo tãto che baſta a far ſpeſſo tuto e qſto mõdificatiuo mõ difica ſenza deſicatione e dolore & e molto lezere tra li altri mõ/dificatiui conueniente e p niſſuno modo infeſta la cura.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Capitolo .xxx. de la sozura de le ongule e ponture de li didi & ha nome pariuo e chure.

q Vesta postema e de grandissima calitade p aguza e calida colera e nõ adusta e a la fiada adusta la quale sua caliditade e dolor fortissimo in la fin de li nerui e intro li nerui e ligaméti de li nerui de le ungule cõ li membri de li didi fa se feure cõtinua e p la perseueranza de la feure cõ lo dolor molte fiade alcide e ultimamente corrompe losso de lo dido & alhora se chiama da li laici osso frangulo Li signi de essa sono rosseza grande in lo logo e acuitade de la postema e dolore grande e cõtinuo per lo brazo e molte fiade aduiene sincopizare e destrution de appetito . La cura e che tu sucorri a quello in lo principio cõ flobotomia se la la uirtude e la etade se conuien ouer con scarificatione in le spale ouer con cristero lenitiuo lo qual se fa cussi.℞ malua e uiole .añ. manipolo .i. sia bolido in aqua e tolto de la coladura .l.i. oleo comune.onz.iii. mel.onz.ii.sal.onz.mez.tamarindi ouer casia fisto la ouer mana de una de queste .onz.ii.sia desolute tute queste cose in laqua sopradita e sia metudo tuto questo al fogo e lique fato e colado e de questa coladura quãdo ella sia teueda sia fato lo christero e quando lo sara non lo tegna da po chello hauera uolunta de de uslrlo Ma in continente mãdala fora ouer receua in lo principio decotione fata in lo capitolo de le pustole in lo naso de colera adusta sia fata una untione continuamente de oleo rosado suso lo logo e sia metudo suso lo logo cõtinuaméte impiastro loqual se fa cussi.℞ rossi douo coti p nũero dui ouer tri botiro.onz.ii.farina de fen greco e de semenza de lino . añ.onz .i. mucilazene de maluauisco.onz .i. sia incorporado in seme e sia fato ĩpiastro se el dolor continuasse e non cessasse sia fata una ontione cercha lo logo e suso lo logo cõ oleo el qual se fa cussi.℞ oleo rosado .õz.i. apio de iusqamo.añ.scrop.i.seméza dapio.scrop.i.me. asedo.dr. .ii. sia molto bé pestade e incorporade cõ loleo rosado predito p che sel dolore perseuera ello alcidera senza dubio fata la marza sia auerto lo logo e mõdificada la piaga e losso se ello sera corroto sia tolto uia e sia in carnado e saldato La dieta sua sia i fin a la generatione de la marza de mandole e de molena de pan lauada

in aqua e sugo dorzo e de faro e de latuge e de porcelane e de zu/
che e a qua de ceseri e sel fosse tropo debile poraue mãzare el su/
go duna polastra cota cõ le herbe preditte cõ agresta el so beuere
sia aqua con agresta ouer con uino de pome granade ouer aqua
per si e questo in sin chel dolor cessa ouer che la postema se aprira

Capitolo.xxxi.de la sozura de le onglie e de le ponture de li didi
e de le macule bianche :

q Vesta in firmitade si fata da siccitade de lo logo e de la ma
teria che corre a lo logo Li signi son aspitade e globositade
e desordenatiõ de le parte de le unglie ad in seme le piuide uera
mente de li didi sono alcune circunferentie de le parte che liga lõ
glia la quale se leua da le altre La cura de le onglie fetide ouer ti
gnose e che continuamente le sia mondificate con uitro e da po la
mondificatione sia onte con botiro ouer con oleo rosado e suso
esso meta impiastro lo qual se fa cussi.℞ cera.onz.mez.armonia
go.onz . mez.trementina.onz.mez. sia desolute al fogo e sia fa
to impiastro sia metudo de questo faciando de esso suso le unghe
le forme sue e con questo e con la rassadura del uetrio quela mali
cia se tora uia molto bene le piuide per lo dolore fase apostemare
la corona de li didi onde el fa logo cauarlo fora azo che lo logo
non sia apostemado Fia taiado apresso la corona si che esse non
remagna niente secundo la possibilitade da po la incisione sia on
to lo logo con oleo de camamila caldo e / cussi lo logo se ferme/
ra e . molificara e / po de note quãdo sera unto lo logo sopra la
corona de dreto le poluere de dragantite sara bone sapiando
che per questo fase coadunatione de le parte separade se uera/
mente in le unglie sera alchune macule bianche sia purgado lo in
fermo con torcisci de turbiti fati de sopra e sia confortado con
impiastro lo qual se fa cussi . ℞ . galanga . onz.i . zenzero nose
noscate peuere longo garofoli macis . añ . onz . i . zafarano .
dra.meza.pignoli mondadi.dra. .i. zucaro.I.mez.e / sia fato im/
piastro a modo de cuminada ꝑ che le uso de remouer le machie

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

de le onglie. ℞ do fiade al mese dr. mez de tiriaca da doman a sto maco dezuno cō uino de decotion de mastici sapiādo che questa infirmita uien da materia frigida respirante al cor e deriuasse a le onglie Fia molto ben purgato con torcisci e fia remouesta pfecta mente la dispositìon dal cuor p lo ipiastro e p lo usar dela tiriaca guardase da chose flecmatice e melanconice a sua possanza e usa uino chiaro e odorifero in lo qual sia solamēte un poco de aqua.

Capitulo. xxxii. dela postema calida ouer frigida saniosa in le mamile.

A calida se cognosce p la rosseza e acuitade del dolore e p graueza e feure La frigida se cognosce p biancheza per pondorositade e inflasone delo logo ouer sgōflasone La cura de la calida sie fia floboromado se la uirtu e la etade non lo porta de la man cōtraria de la uena cefalica ouer schiarificado in le spale e lo dosso sia unto lo logo cō oleo de camamila e oleo rosado messedadi e che sia p acto caldo fia fatto impiastro de maluauisco e de ceuole fato in lo capitolo de la postema calda soto li scaisel se resolue bene e se nō fata la marza sia pforado lo logo cō lo rasuro ouer con flobotomo secundo la grandeza de la postema Sia impida la piaga de alume zucaria e rosso douo e questo in fin a tri di da po sia mondificado cō impiastro fato de mel e mira e farina dorzo ouer de segala si como ho dito de sopra e maxima mēte in lo capitolo de la postema de lorechia e cō onguento apostoli Fata la mondificatiōe sia incarnado cō poluere de incenso menuto e da po sia saldato La dieta sia p fin alhora de la pforatione sia de sugo dorzo e de faro e de aqua de ceseri e de latuge e de zuche e de porcelane molena de pan lauada in aqua e de rosso douo e bona agresta daqua ouer cō uino de pome granade cō aqua freda ouer aqua de zucharo ouer aqua de decotione de prugne e de radise de fenochi e de pedressemolo se ueramēte la uirtu sera debile beua uino adaquado molto si che laqua sia tre tanto chal uino e māza carne de polastri e de oseli che non uiua in aqua lesso e rosto in la testola cōditi cō agresto latuge e zuche e rossi douo ouer con asedo e aqua e rossi de ouo e uino de pome granade

Cura de la frigida e chel manza carne de castrado e de caureto e de molton e de oseli che nõ uiua in aqua cosse elesse in testole e de pasta e de rossi douo e fenochi e pedresemolo e borazene e spinaci cõditi con oleo e specie si como e cinamomo e galãga e simile e bono uino chiaro e odorifero e me age alchuna chosa de aquasi a onto lo logo cõ oleo de zio e de spigo e sia metudo suso impiastro de ceuole de zio e de alio si como ho dito i lo capitolo del bubone frigido ouer impiastro de farina e oleo e aqua fata la maturatiõe sia apto lo logo cõ lo rasuro e si impida la piaga con alume zucarina e rossi douo in fin a tre di sia mondificado cõ longuẽto de li apostoli ouer impiastro de tremẽtina e mel e mira e farina de segala ouer dorzo ouer con onguẽto uerde sel ge bisogna mazor mondification mondifica la piaga sia incarnada e saldada.

Capitulo.xxxiii.dele scrouole e dela dureza e del cancro in le mamile.

1 E scrouole e la dureza sempre uien de materia frigida indurada e congelata dal fredo el cancro uien da melanconia indurada per adustiõe Li segni de le scrouole e de le dureze sono dureza de toeare de quele e globositade i lo logo si como le scrouole Segni ueri del cancro sono dureza e calor i lo logo e chel comenza a modo de faua e augumentasse continuamẽte con calor e pontura e intorno dessi uene negre piene de sangue melanconico Cura dele scrouole e de la dureza e chel sia purgato con torcisci de turbiti e che lo logo sia impiastrado con diaquilon e sia fato tute cosse si como ho dito in lo capitolo de le scrouole e driedo la ulceratione e denanci Cura del cancro p doi modi el primo chel sia taiado tuto lo mẽbro con la infirmitade e questa cura mal se po fare e mai nõ piace. lo secũdo modo e che lo infermo se reza con dieta tẽperada e guardasse da cose melãcoніce e sia purgato con pirole de decotiõe doe fiade al mese si como e dito in lo capitulo dele pustole del naso e dela faza de melanconia adusta in lo logo continuamente sia onto non tocando quando lo logo se nõ con una pena e ben lezermente sapiando che de zascaduno tocare sempre la sua malicia se achresse ouero sia imbrochado cõ oio

lo qual se fa cussi. ℞ olio rosado añ. dra. ii. papauaro biancho. añ. dr. i. opio iusquiamo. añ. scro. i. goma rabica añ. dr. iii. fia pestade e disolude tute queste cose cō oio e fia ībrocado sapiādo che questa embrocatione tarda lo achresimento e la malicia e questa cura se chiama blandiens adoncha conzo sia che questa infirmitade non se possa curare se nō per taiar uia tuto lo mēbro e la infirmitade e conzosia chosa che la sua radise sia fata in le uene che circōda lo mēbro plene di sangue melenconico e cōciosia che queste uene nō se possa taiar uia dal mēbro ouero cauarse nō taiādo lo mēbro e ꝑ altra uia nō receue cura imperzo nō me pare chel sia buono intrameter quela inhonesta ma e meio lassarla stare.

Capitulo. xxxiiii. delo latte coagulato del pello e cura.

q Vesta infirmitade se cognosce quādo la femena lata e duo lege la mamela quādo la se preme e non ese fuora lacte se nō stilando e cū dificultade ouer quādo ela e graueda ꝑche a que li tēpi el ge adeuien e adeuiene etiamdio ale uerzene quādo le mestrue se retien ꝑche le retorna ala mamela e conuertese in late e lo late ala fiada li se cōprēde e cōuertese molte fiade informa de pel li ꝑ acion del caldo partādo algune parte delo late da altre parte e ꝑ questo modo fia fata in quela suꝑfluita forma di pello a disoluere quello pello auegna intēdi ꝑche casone se uoia sapiādo che dello late chusi a prexo asai fiade uien dolore in fiatura e apostiema in la mamella. La cura adoncha de quelo sia onto lo logo cō oio rosado ꝑ ato caldo al principio e fia fato uno emplastro suso la mamela. ℞ chonaio de chaureto ouero dagnelo añ. dra. iiii. leuamēto dorzo ouero de meio ouero de farina de faua. li. mez. storaze liquida dra. mez. fia metudo lo chonaio in asedo forte e fiage lasado una hora eplui e quādo el sera desoludo fia incorporado in alcuna farina de faua ouero in algun leuado estoraci e fia ꝑfetamente incorporada e sel nō se podese ben incorporarlo fiage azonto oio rosado fia metudo questo emplastro suso la mamela da puo la oncione cō oio rosado fia purgato cō torcisci de turbit ouero cō decocion dita in lo capitulo dele pustole in lo naso ed

colora adusta sia schiarificado in le spalle e metudo uẽtose e guardase da carne e da uino alguni di se ueramẽte el se cõuerte in marza sia curada la mamela e sia curada si como e dito in la postema calda in la mamela.

Capitulo.xxxv.dela postema con marza calida ouer frida in le coste e cura.

l A postema calida in questo logo se cognose da roseza obscura ouero clara cõ uno dolore ponzitiuo ouer pulsatiuo in lo luogo li segni de quela suono acuitade ouer eminẽtia la frigida se cognosce dalo calore dela pelle nõ stramudado e che el non dolle ma lo paciẽte sente in lo luogo graueza e peso e perche la figura soa e plana e per la grandeza soa secundo che la achupa grã luogo in questa parte e chiamase questa apostiema frigida quando ela e granda in questo luogo e in simel per la multa perseuerancia con la marza in questo mẽbro passa ale interiore e si fata fistola penitrante per questa uia e questo adiuiene principalmente per la ignorantia del medigo quando elo non cognosce la marza zenerada i questo luogo per la priuason del dolor e dela roseza e p la ignorãtia delo ifermo desi instesο Conzosia cosa chel nõ senta sono graueza in lo luogo e non ueda la pele de fuora mudare colore e cussi per questa casone la marza per lungo tempo perseuera e fa quel che dito la cura dela calda e sia salasado sela uirtu ela etade io comporta in la parte contraria ouero sia uentosado in le nadege e purgado eciam dio decucione dita in lo capitulo de le pustole in lo naso e la faza de sangue adusto ouero de colora e sia onto lo logo con oio de camamilla e olio rosado mesedadi e sia metudo suso emplastro de malbauischo fatto in lo capitulo de la postema chalida i la regula e usa deita frigida al principio si chomo e dito in la obtalmia chalida e beuer frigido fata la maturatione e declinante ala feura el po usar carne alesa e uino adaquado sia taiado lo luogo secondo longheza dello luogho zoe delle coste e segondo che le ua empida la piaga con allume zucharina e oio rosado e da po sia mondificato con impiastro de miel mira e farina dorzo dito in molti luoghi e ala fiada chon longuento

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

de li apostoli dito e sel fa mester cō onguēto uerde e da po sia incharnado e saldado la chura de la frigida sie sia purgado cō pilole de aloe e agaricho ouer cō torcisi deturbiti e questo al pricipio e sia onto lo logo cō oio despiga ouer de zio e sia metudo sopra lo logo eipiastro de ceuole e aio dito de soura e sia aparechiado a maturatione e pforado e no sia trata ad una hora tuta la marza ma apocho apocho acio che lo ifermo nō uignise sincopis e morte e sia impido lo logo cō alume zucharina e poi sia mōdificado lo logo cō ipiastro cō onguēt imōdificatiui e cōsolidatiui sia icarnado e saldado usa bona carne e bono uino in lo qual sia alcuna chosa daqua si ueramente li sera penetrante sia lauado ogni di cō uino de decocion de mira e de miel e suso la piaga sia meso impiastro de trementina miel mira farina de orzo ouer de segalla e meti in la piaga de la penetracione pecea bagnade in uino miel/le e mira e chusi mondificha questa piaga con questa chosa e con unguēto dapostoli de fina chelo sara incarnado e la marza sara desechāda se ueramēte la marza p questa uia non se desichase sia fato uno cauterio si che la pia ga da ogni ladi se bruxa e la mar/za si desecha remouesto la eschara cō botiro sia puo proceduto cō cosse incharnatiue in fine puō consolidatiue.

Capitolo.xxxvi.de la postema calida ouer frigida i la bocha del stomego e dureza e postiema con marza

IN la postema chalida e/ frigida cō marza in la bocha del stomego prociede da parte dela cognicione e de la dieta e de la maturaciōe o purgatiōe o flobotomia e uētositade si como in lo capitolo de sopra ma questa postema sia taiada segondo la longeza del corpo cioe segōdo che ua le coste anchora in la mōdificatione e i charnatione e cōsolidatione sia proceduto si como o dito ma in la dureza e lo contrario per che la dureza con zo sia cosa che per la mazor parte la uegna da melinchonia ouer da humor reduto da generatione de melenchonia per adustione e/conzo sia che per la soa presentia ela ghuasta lapetito necesario a tuto lo corpo e uertude chomuna se c la sara con freue e la alcide p la mazor parte de q̄sto caxo puochi almio tēpo ne o ue zudi

guarire anci tuti quali li quali ho uezudo de questo casso sono morti ho credo che zo sia che ela uegna da questa materia adusta che alterza la boca del stomaco e guasta quela e chusi de necesita tuta la uertu utile necesaria a tuto el corpo e guasta p cōsequēte tuto lo corpo se ueramēte dureza sera sēga feura lemētimore sa ma nō e sēza grāde paura sapiādo che questa dureza ouer cō fieura ouer senza e timoroxa paura e cura sia proceduto cercha ala dureza ipria cū uomito se la uertu ge fose loqual uomito se die far cusi. ℞ semēza de anedo semēza arteplico semēza de raue semēça de sen auro. añ. dr. i. radixe de rauāo mōdada e pestada. dr. mez. sia pesta de tute q̄ste cose e sia bolide i. l. i. de aqua i fina che la rōagna lāita de e sia colada e in q̄la coladura sia metuda. dr. ii. de osimel cōpo/nudo tuto questo receua lo ifermo driedo disnare p una hora e sti a alcū tēpo auāti che lo comoua lo uomito e puo cōmoua lo uomito cū una pena ōta doio questa cosa principal mēte minuise la materia e la postema ouero sel nō se potese far lo uomito facese la decocione segūdo che dicto in lo capitolo de le pustole del naso e de la faza de melicōia adusta ouer siali dado pirole le qual se fa in quella medema parte cōtra la melicōia usa dieta temperada si como dicto i quelo medemo luogo e de buō uino chiaro e odori fero tēperado e sia ōto lo luogo cō olio de spiga cōtinuamēnte e/ sia facto inpiastro de diaquilō lo quale e dicto i lo capitulo de le scrouolle ouer ipiastro de maluauischo ouer ipiastro de ceole aio dicto di sopra facta la mōdification sia taiado lo luogo e ipido cū alume zucharina e rosso duouo insina a tre di posa mondificato cō mira e miel ouer cū onguēto dapostoli puo sia incarnado e saldado se ueramente e la sara penetrante sia proceduto si come o dito in tropo penetracion in lo capitulo de sora cū li mondificatiui e altre cose in tute queste postieme penetrante ala fine se le non se salda lo cauterio e molto utile e buono lo qual se die fare cū cau/terio che habia forma e quantitade dela piaga e dela ulcera.

Capitulo. xxxvii. dela eminentia delo embelico e dela sua cura.

q Vesta infirmita sempre se fa p la rompidura del mirac che cōtien li parchi con uentosita fadiga ouero cridar ouer sal

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

tar muoue quelo mirac ouer quãdo el se fiere cõ uiolẽtia e cosi el se sfende si como una uesiga insiada e se sfende p alcuna pchusio ne sopra esa uiolẽtemẽte si como fa li fantolini quãdo eli uuol rõ per una uesiga e che la sona questa pasiõe la mazor parte uien ali fantolini in questo luogo e ale femene p molta humiditade e mo lificatiõe e uentositade che se destende che adeuien p gulositade e indignatiõe e p debelitade de questo luogo i essi la cura soa e che lo se guarda da cose uẽtose e greue e legume e cose aguze e usa i li soi cibi consolida mazore e menore sia fata una ligadura forte su so lo luogo con stope epiumazeli ouer che habia forma quadra/ta e metudo suso enpiastro lo qual se fa cussi. ℞ pegola negra dra. ii. pegola grega dra. i. mumia dra. i. draganti goma robica sãgue de drago mastici bolo armenicho nose de cipresso colla de pesse ouer de carta. ñ. dra. ii. incenso dra. mez. sia liquefate le pegole al fuogo e quãdoli sera li quesate siano tolte uia dal fuogo azo che le nõ se brusa e sia icorporado cõ quele le poluere dele altre cose sempre menãdo la spatola e sia onta la man con oio rosado e sia fato uno magdelon delo quale se remoue suso lo logo ogni mese sia la quãtita de quello ipiastro tãto che comprẽda tuto lo logo e piu e sia si fermado con la ligadura epiumaceli empiastro che tu/ta la eminẽtia uada dẽtro e nõ esa fuora a soa possanza la fira cu/rada p algun tẽpo hora chel non fosse defeto delo infermo e selo receuese dele poluere le quale se fa cussi el ge saraue bono. ℞ nose de cipresso mumia. ñ. dra. mez. cinamomo dra. ii. garofali galãga zenzero folio. ñ. dra. ii. sangue de drago dra. ii. mirtilo ℞ dra. me. smertela dra. mez. de questa poluere receue ogni matina a stome/go dezuno. dra. i. mez. con lo uino caldo.

Capitulo. xxxviii. dela postema calida ouer frigida con marza e dureza soura lo figado.

q Vesta ifirmitade e timorosa dela cõposition soa p la nobi litade del mẽbro pricipale dela quale la opation e necessa ria a tuto lo corpo sapiãdo che la pustiema calida in questo logo si fata di sangue ouer de colera la frigida si fata de flecma la dure za de melinconia li segni dela postiema calida sono roseza cõ so

ſchitade et acuitade ouer eminētia cō dolor extēſiuo ouer aguzo
e p la mazor parte ficura li ſegni dela frigida ſono biancheza con
moltitudine ouer p dureza eplaneza dela figura dela poſtema &
ocupatione grāda delo luogo e graueza grāda cō peſo la cura de
la calida e che lo ſe reza cō dieta tēperada declināte a frigiditade
e ſelo hauera ficura uſa ſugo dorzo e de faro e de mādolato coto
e molena de pan lauada i aq̄ e aq̄ de ceſere e latuge e ſpinaci leſi cō
diti cō mādolato elo ſuo beuer ſia agreſta con aqua ouer uino de
pome granade cō aqua ouer aqua de decocion de zucaro ſe uera
mente lo ſera ſenza fieure beua uino bianco adaquado e manza
carne de polaſtri e de caſtrone e de caureto leſa cō erbe cōdite ſia
fato flobotomia i lo brazo cōtrario ouer uētoſatiōe in le nadege
ouer ſia mōdificado cō decutiōe ouer con pirole dite in lo capito
lo dele puſtole roſce de colera aduſta ſia onto lo logo con oio ro
ſado e oio de camamila meſedadi ſia fato ipiaſtro de malbauiſco
e farina de lino dito de ſoura ouer inpiaſtro de farina e oio e aqua
fata la maturatiōe ſia ſacta una piaga con lo raſor in la parte piu
deſoto p longeza del corpo ſia ipida la piaga cō alume zucarina
e roſſo duouo in fin tre di ſia mōdificato con ipiaſtro de tremēti-
na e mielle e farina de orzo e ala fiada cō onguēto dapoſtoli ſecū
do che meio te parera puo ſia icarnado e ſaldado la cura dela po
ſtiema frigida o che lo ſe reza con dieta bona declināte a calidita
de ſi como e da charne e bon uino claro e odorifero in lo quale ſi
metudo alchuna coſa de aqua e con fenochio e pereſemolo bora
zene e ſimel coſe e roſi duouo e fige con mādole e noſe aio choto
ſia purgado al principio con pirole dite in lo capitolo del polipo
ouer cun torciſi deturbiti & hermodatali ouer pirolle dite deſora
e ſia onto lo luogo cō oio deſpigo ouer de zio e ſia ipiaſtrado lo
luogo con ipiaſtro de ceuolle e de aio dito piuſor fiade e con ipia
ſtro de miel lo qual ſe fa cuſi. ℞ miel. l. i. farina de fen grego e de ſe
mēza de lino añ. dra. i. pegola liquida. li. mez. oio dra. iii. ſia lique
fata la pegola cō loio e icorporada cō lo miel e le farine dite e ſia a
zonto ſel beſogna adinſpeſarlo alguna coſa de farina dorzo oue
ro de ſegala fata la maturatiōe ſia fata la piaga i lo logo piu baſ-
ſo e nō ſia laſada iſir fuora tuta la marza ſia ipida la piaga cō alu
me zucharina e roſſo de ouo i fin a tre di da puo ſia mondifichata

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

con mira emlel e onguēto dapostoli e incarnado e saldado se ue/
ramēte la dureza p questa uia non se resolue e madurase fia metu
do suxo impiastro lo qual se fa cussi che ual ad ogni dureza sia la
chela uoia.℞ galbana sarapino opoponago. añ.dra.mez.farina
de sen greco e de semenza de lino.añ.dra.ii.tremētina. li.mez.de
camamila.dra.iiii.farina de formēto quelo che basta ad inspesar
lo fia metude legome i oio de camamila sopra dito taiade apezo
apezo e siage lasado do hore e piu e puo sia desleguade al fuogho
e quando le sara desleguade fia colade e incorporade con farina
de sen greco e semenza de lino e de formēto e sel bessogna fia fa/
to uno magdalion e metudo suso la dureza sapiādo che lo resol/
ue e induxe necesariamente amaturacion per tempi.

Capitolo.xxxviiii. de la postema calida ouer frigida sanioxa e du
reza sopra laspienza.

t Vte le chose che sono dure da parte de la chaxōe e di segni
e de la flobotomia uētoxatione e mōdificatione expulsiōe
e resolutione e remocione e adicione in lo capitolo de sopra de le
pustieme delo figado sia referido a questo capitolo de la dureza
excepto che in la spienza Era proceduto cō piu forte enpiastro et
i fine cō chauterio se nō se resoluesse ni nō se madurase e ipiastro
ala dureza de la spienza.℞.armoniago sarapino bedelio opopo
nago ñ.dr.i.oio de spigo dr.iiii.tremētina.li.mez.de farina de sen
grego semenza de lino.ñ.dr.iii.farina de louini tāto che basta fia
metudo legome ia sedo p tēpo e delēguade quādo le sera deslēgua
de le sera zoe sicolade tute queste cose e azōto loio e sia icorpora
de le farine sopra dite cose e sia fato magdaliō e sia fato inpiastro
e metudo suxo la splēza ogni di una fiada sia la uada la dureza cō
axedo caldo e metudo ipiastro sapiādo che la dureza se resoluera
i breue ouero se molifichera e fara marza.lo cauterio ueramēte
si fato in modo de segni segōdo la lōgeza del corpo nō recetuādo
de la pele noma un pocho azo che lo sostegna lo sfender questo
comple quelo chelo inpiastro non podeua complire.

Capitolo.xxxx.dela postiema calida ouer frigida sanioxa in le
parte de soto in fin ala coda.

l E postieme calide che nase in questi logie le frigide se co/
gnosce e sie fate si chomo e dito dele postieme cali de e fri
gide de sopra e spicialmente dele postieme suso el figado e suso
p le coste e fia proceduto i quele si como e dito i quele dele coste
cō dieta e minutione e purgatione chusi siādo cō fieura como sen
za e cō tuti li ipiastri aceto che i la icisione p che el se uol guardar
li nerui e li uilli e li principii de li nerui che eschono de la spina sa/
piādo che le spaurosa cosa a taiar i la pte de driedo e masimamē
te apsso la spina p li nerui che eschono da la spina ouer la nucha
la qual passa p la spina fia adūcha taiado da la radise del colo p
fina a la fine de le coste segōdo lo sito como ua le coste ifin a la co
da segōdo la fegura de la postiema e la pieta de la pelle che uiē da
la spina al corpo ancora se le postieme in questi logi sarano grā
de nō fia trata fuora tuta la marza a un hora ma apocho apocho
e uno tēpo dapo laltro in molti di e questo e general amaistramen
to in tute quante le postieme grande.

Capitolo. xxxxi. de la postiema calida ouer frigida saniosa in le zē
ziue & e buto.

q Vesta ifirmitade ha nome bubo ouer dragōcello ouer po
stiema i le zēziue esi fata la mazor pte de materia la qual
si deschazada da lo figado ali altri luogi & a la fiada calida a la
fiada frigida e adeuien ala fiada quādo lhomo a mal ala uerga p
una femena fedada ouer per altra caxone si che la coruptione se
moltiplica in quela e per lastretura dele uie ritorna la materia alo
luogo de linguine per laumiditade de queli luogi areceuer la sup
fluita e per la proximitade laquale aquegli luogi cō la uerga coro
ta segni de la pustema chalida sono roseza e dolor aguzo e esten
siuo ela figura dela postema e aguza ouer eminente li segni dela
frigida sono contrarii atēdi atoa possanza al principio de remo
uer la materia cō flobotomia i la man contraria dela uena delo
figado etra lo amilare etra lo auriculare ouero con le uentoxaci/
one in le nadege ouero cō cristeri ouer con medexine si como ede
torcisi ouer pirole fate i le posteme calide dite desopra e i la dieta
e i lo beuer rezasesi como e dito qli medeximi capitoli fia uncto
lo luogo ogni di con olo de chamamila e sia metudo suxo inpia
stro a perfeta maturatione e inpiastro de malbauisco e ceuole e o

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ue e farla de lino e de fen griego dite de sopra e ĩpiastro de farina e oio e aqua si como o dito sapiãdo che questa uia ouero lo resol uera ouero ingnera amarza fata la marza sia taiado cõ lo rasoro che e meio cha cõ lo flobotomo p la cauernaciõe de lo logo e sia fato piaga ben grãda azo che questo luogo spõgoso meio se purga e cura sia fata piaga che sia p lo cõtrario de la pieta de lo luogo sapiando che p questa meio se saldera e condurase al bon fine e sia ĩpida la piaga infina a tre di de alume zucharina e oio rossado poi sia mõdificado lo luogo cõ ĩpiastro de mel e farina dorzo ouer cõ unguento dapostoli e se li fosse dolor grando sia fato questo medicatiuo. ℞. oio de camamila. dr. i. botiro dr. iii. farina de semenza de lino e de fen griego. ñ. dr. i. roso douo per numero. iii. e fia mesedade tute queste cose ĩ sieme e metude al fuogo e ispisade alquanto e farina dorzo e metudo questo ĩpiastro sopra lo luogo remoue lo dolore e mõdifical o pfetamente e se per questo lo dolor nõ se remouese sia fata una onziõe cercha la piaga cõ oio de camamila ĩ lo qual sia metudo scrop. i. dopio iusquiamo. ñ. i. scrop. i. asedo. dr. iiii. sia tridate e mesedate cõ oio mõdisicata la piaga sia ĩcarnada e saldada se ueramẽte la sara frigida sia purgada con torcisi de turbiti ouer cõ pilole fetide ouer de agaricho dete de sopra e rezerse cõ bona dieta calda sia unto lo luogo cõ oio de spigo ouer de zio sia metudo suso lo logo ẽpiastro da/ ĩo e de ceuole de zio dite de sopra ouer diaquilon ouer ĩpiastro lo quale e dito in la dureza de la spiẽza ouer se resoluera ouer se ma durera fata la marza sia taiado si como auemo dito de sopra e ĩpido lo luogo con alume zucharina e oio de camamila ouer de zio infina tre di sia mõdificato con unguento dapostoli ouer uerde o ĩpiastro fato de mira e de sarcacola e miel e farina de louini ouer de segala e trementina questo neta forte senza coruptione fata la mondificatione sia incarnado e saldado.

Capitolo .xxxxii. de le scrouole e dureza in la lenzena.

q Vesta infirmitade e deficele da curare e si fata senpre de melenchonia da la quale e resoluto lo sotile ouer de flegma gisseo ouer duro agiazado dal fredo sia curado con torcisi de.

turbiti e pilole fetide e bona dieta si como o dito in lo capitolo de le scrouole sia onto lo luogo cō oio de spigo ouer de zio sia metudo cōtinuamente diaquilon suso lo luogo ouer enpiastro de le gome lo quale e fato i la durez. de la spiēza se lese resoluebē e se lese ulcera bone e se ben se ulcera sia mondifichato e proceduto si como o dito in lo capitolo de scrouole ulcerade e dapo lamō/dificatione sia incarnado e saldado.

Capitolo.xxxxiii.de la rotura del mirac del uentre e de la eminēcia de la uerga.

q Vesta infirmitade uien da uentositade che tende al mirac e che lo sfende per saltar e per clamor e per chantar e p tro/po choito e p perchusione e per cibo uentoso e p altre chason de questa medesima zeneracion e chognosese quado lo infermo zase con lo corpo insuso e lo uētre e uodo e fiapedo eli intestin torna dentro e quando el tosce el si fato una eminentia per lo luogo manifestamente la cura soa sia fata per doi modi cō taiar e senza ouer sia fata cō incisione e nō la dieta soa die esser bona e tēperada e non uentosa guardasse da legume e da tute chose le quale auemo dite desopra dale quale cose si chauxada la ifermitade beua bono uino chiaro odorifero e nō dolce in loquale sia metudo alguna chosa daqua lachura cō taiar sedie far chusi auegna chel taiar dequesto logo sia molto pericoloxo e maximamēte ital chaso per la neruoxitade e infeltracione dele artarie e none dequelo medemo luogo e masimamente p lo dolore unde lo medigo cō que/la incixione po prociedere selo auera mai uxado tal operatiōe in alguno e selo sara debono inzegno e debona inmaginatiōe segu/ra mente elpo prociedere intal chura e per altra uia nisuno nōprocieda nepresuma de adoperar inquesta chura peralgun modo Sapiando che per mala e indota operatione seporaue delizier alzi/der lomo in prima mente auanti la incixione sia christerizato lo infermo azo che li intestini sia uodi e ritorna delizier alisoi logi laltro di sia fato uno cristero astōago dezuno e die lo ifermo ēer metudo p lo medigo isuxo uno descho anplo e meter q̄lo ifermo i le mā del suo discipulo ouer ligarlo bene che e meio a zo che lifermo nō seposa mouer eleuarli legābe e ligarli bē azochel nō ipaza

la opatiõe azo che lo logo apara ben alora lo medigo cõ la man
senestra toia la pele la quale e suso lo logo ifermo e sfenda quella
la rugaciõe e pieta delo logo e poi cõ la icisiõe soa sfenda lo fora
me e lo luogo delo quale esse lintestini e po lo ministro de prouar
de trouar lo forame se alhora chel uora taiar elo auera lo apare
chio de quela parte infin al logo chel sia taiado p̱ questa uia icõte
nẽte se manifestera lo forame sapiãdo che p̱ quela medema uia de
sende litestini p̱ la quale el parechio uien leuado ale parte desopra
e quãdo tu sera certo del ifermo lasa lo parechio desendere al suo
logo e p̱ nesuno modo nõ prosumer de cauar fuora lo parechio si
como fano alguni medixi mati che nõ sano niẽte ma tuo lo neruo
ela uia p la qual desende litestini e liga quelo neruo e quela uia cõ
uno filo de lino sotile aquatro dopie in do logi desora e de soto e
sia tra le doe ligadure distãcia de uno dedo el qual spacio sia sfes/
so p̱ mezo e p̱ trauerso e po sia molto bene cauterizado e da puo
lo cauterio sia ipida la piaga cõ poluere de rose de sangue de dra/
go e de biãco douo e sia bẽ fermado lo logo cõ piumazeli e cõ la
binda e sia cosi lasado p̱ un di intrego e piu e sempre infin ala fine
dela ifirmitade zasa lo ifermo cõ lo corpo insuso e sia spesso chri
sterizato azo che lintestini sian sempre uodi da supfluitade e uẽto
sitade azo che lologo ulcerado nõ sia ipazado poluere de sangue
de drago se fa cussi. ℞ sãgue de drago .dr. mez. mastici dragãti. ñ.
dra. ii. sia poluerizade e cruelade e quãdo lo logo sera fermado e
mõdificato dala eschara del fogo o sia icarnado e saldado senza
icisiõe e masimamẽte ifantolini e altri aliquali lintestini nõ desen/
de ala borsa deli parechi li quali aueua pizola eminẽcia cõ lo bra
giero e cõ lo ipiastro nostro asai fiade a mio tẽpo o curado lo bra
giero se de far cosi de pãno de lino a tre dopie e sia largo quattro
deda e ipido de bãbaso e sia chusido a modo de uno zupeto e con
q̃sto sia fato uno piumazelo da. iii. cãtoni ouer da. iiii. e sia molto
bẽ ipido de bãbaso e sia bẽ chusido q̃sto piumazelo cõ lo bragie
ro si che lo piumazelo se posa metere sula rotura quãdo el se ge li
ga lo bragiero e de auer una binda i lo canton de soto e quela bin
da ouer coreza de auer lõgeza si che lo se possa tirar tra la cossa
e li testicoli e replicare ala parte de dredo e sula nadega eli ferma/
re cõ lo bragiero e cõ lo uẽtre chel nõ se moua anche stia i la infir

mitade e ipiastro lo quale se mete soto lo piumacelo sula rotura
se ia sicomo o dito desopra inlo chapitolo dela eminētia delo en
boligollo elapoluere chela die receuer ognodi simel mēte sefaxe
sicomo e dito inquelo medemo luogo fase etiā dio impiastro piu
forte dequelo ℞.pegola grega.dr.ii. pegola nauale negra.dr.ii.
cola depese ouer decharta.dr.iiii.armoniago.dr.iii tute q̄ste cho
se fia taiade apezo apezo emetudo i.dr.ii.de axedo e.dr.ii de o
lio demastici.equādo lesara stade i liquori meza hora sia metudo
al fuogo e quādo le sara deslenguade fia cholade e ispisade cōpol
uere le qual sesa chusi ℞.dragāti mastici incenso farina de sen gre
go bolo armēicho mumia sangue dedrago.ñ.dr.mez.fia tridade
ecriuelade magola lion ereseruado p uxar unaltro enpiastro ℞
mumia chola decharta.ñ.dr.ii incēso mastici dragāti gomarabi
cha.ñ.dr.mez.pegola nauale.v.cholofonia.dr.i.fia lasada lacola
dura inaxedo p una hora posia deslēguado alfogo iuna chazuola
cōlapegola nauale le qual cose deslēguade fia tolte uia dalfuogo
e incorporade cō le poluere dele altre chose efia fato madalion
inaqua freda.

C.xxxxiiii.de li fichi condilomadi emoroide inlo chulo e in la
natura dela femena.

q Vesta infirmitade uien demateria grossa melenchonicha
a laqual desende a queli lochi e conuertese in carnoxitade
li segni de queli sono che i fichi apare in figura defigo e non māda
fuora ni marza ni umiditade le condilomade non apare amodo
defigo ma rubeoxitade spesa senza pe alasiada daq̄le chore una
umiditade sotile emoroide sono robroxitade ouer eminentie da
le quale schore sangue ogni mexe la chura del figo e con medexi
ne ouero conligamento con medexine che lo infermo con pilole
lequale sesa chusi ℞.mirabolani idi.dr.me.chubebe mādole.dr.ii
mastici.dr.ii.eleboro negro.dr.iii.schamonia .dr.i.sena epitimo
ñ.dr.me.turbiti.dr.ii.fia fate pilole cō sugo de polipodio ouer de
fumoterna laprexa soa se.dr.i.mez.receuale lasera quando chel
ua dormir e non cena se ueramente el non podese receuere lepilo
le receua q̄sta decoctiōe ℞.prugne.dr.i.chuschute sena epitimo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

ñ.dr.ii.mirabolãi idi.dr.i. polipodio.dr.ii.sia pestade ebolide in dr.vi.de aqua defin chela romagna loterzo sia colada eiquela co ladura sia azonto.dr.ii.dezucharo esia lasado deslenguare sia co lado dachauo tuto questo esia dado abeuer alo infermo una ora in inci di fata la mõdifichatione sia ligado cõ filo ouer sia taiado ouer sia bruxado se ueramente losera dentro li itestini cõ uentoxa granda metuda suxo lo collo echusi le aparera e quando le aparera sia fato quelo che io odito eg questo enstesо modo inle cõdilo made sia proceduto Contra le moroide ouer desechãdo equesto tuto con chauterio ouer cõsolidando equesto cõ ipiastro loqual se fa chusi ℞.faria degala faria de noxe de cipreso mastici boloarmenico.ñ.dr.i.sia poluerizade ebolide in alquanto de axendo si chelo sia inspisado alora sia fato enpiastro chaldo esia metudo sopra le emoroide esia ben streto esetule uora aprire aprile con ipiastro lo qual se fa chusi ℞.ceuole.iii.pestade aio p numero .iii .ouer iiii.sia pestado e incorporado cõ farina delouini o alquãto de axedo fortisimo osia metudo suxo loluogo che i cõtinẽte lose cõuertira e auerzira ouero sel uol fare ogni mexe flobotomia dela safena laquale edentro inlo chalchagno schusera lo infermo delapostema dele moroide aremouer lodolor lo quale aduiẽ iqsto medemo luogo con queste infermitade sia fato onguento loquale a deso remoue lo dolore selo luogo non sara churado ℞.oio roxado dr.iiii. cerosa.dr.i.litragiro.dr. m.cera.dr.ii.opio.dr.ii.zusqamo dr.ii. papauero biancho.dr.ii.scorza de mãdragola.dr.mez.apio dr.ii.sia poluerizade ecriuelade tute lechosse dafire poluerizade e poi poluerizate sia fato onguento con oio e cera esiage azonto alchuna cosa daxeto alafine sia onto loluogo cõquesto õguento & etiãdio sia ipiastrado lo dolore eseta ibreue sicomo nui credemo Sapiãdo chenui auemofato questo amolti iquesto chaxo elo dolore incontinente ecesado.

C.xxxxv.delapostema calida ouer frigida inlo chul e a nome fisto la in lo culo.

q Vesta postie ma calida ouer frigida si churada si chomo e ditto i altre postieme sanioxe. Ma p la mazor pte ogni postiema saniosa i questo luogo zenera fistola ouero penetrante sia mõdificata cõ onguẽto de liapostoli ouer uerde esarcacola e mie

le esia incarnade esaldade ma se eli sara penetrãte nõ se chura de lizier ma meio elasarla epiu onore e se la die churarse se chura p uno de questi modi sia alargada la piaga cõ spõza ouer cõ medo la de melegaro & ipida fina al fõdo e quãdo tu uedera lo fondo fa uno chauterio bruxado cõ lo fero abraxado tãto chelo apara del fondo de la fistola e dredo la ustione sia ipido la piaga cõ alu me zucharia e botiro ifina tre di e sia icarnado cõ poluere de incẽ so e saldado cõ poluere demumia seueramente la nõ se chura per qsto asforzate tirare uno filo p lo buxo de lo intestino si che una pte de lo filo uegna p ela piaga e laltra p lo chulo e chusi hogni di segondo lo luogo tuto cõ lo filo ifine a la parte de fuora e per questa uia se puo churare ma molto male se puo fare questo de driedo che nui auemo uezuto a nostro tẽpo questo de la fistola.

Capitolo.xxxxvi.de trazer fuora la pietra de la uesiga.

i N prima lo opadore die prouare se la piera e i la uesiga o uero nõ meta doi didi de la man senestra zoe lo idico e de quelo de mezo i lo chulo e lieui li dedi de lintestino infin a la uer ga de lo ifermo e cõ la mã destra zerca sel troua deschazamẽto a lo logõ doue apare la eminẽtia iduta dali dedi dẽtro e cusi mouã do idedi dẽtro palpando cõ la mã de fuora i li luogi che sono tra lo itestino el chulo e la chossa e la uerga se manifesta de la pietra e uno altro segno e comune che cholui che a la pietra p fadiga sel uol pisar se asforza de fregare le parechi e li luogi ma questo se/ gno non e necesario p che el sesa bẽ questo segno i la strãguria cõ uulcera eciãdio a la fiada puo prouare de la piera zoe zenerada p darli siropo lo quale hauemo fato cercha la materia de la pie/ ra da fir zenerada cõ lo quale auemo churado molti fãtolini che uigniua dito hauer la piera p lo dolor che li haueua in lo dolor de lorinare ouer del pisar p la fregaxõ de la uerga e de li parechi i q lla medema ora sapiãdo che qsto siropo sel fi dado a uno che abia la piera confermada el non ge zoua chelo non habia li do/ lori de la pisadura e ide la fregaxon zercha la uerga eli parechi lo siropo se fa chusi. ℞ .radixe dapio e peresemelo e defenochi ñ.p numero.iiii.e de qlle medeme et be.ñ.dr.me.mirasol.dr ·ii.sa sifragia uerde dr.i.m.semẽza de idiuia decirolo e de cugũaro e de

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

latuge.ñ.dr.mez.ameos amomo ñ.dr.ii.ceſere dẽperadore ouer
ſaluadega cicorea ſcolopendria ñ.i.polipodio.dr.vi.fia taiade le
radiſe e le herbe apezo apezo e peſtade i uno mortaro cõ le ſemẽ/
ze e quãdo tute ſara peſtade a groſo modo boia i li.ii.de uino biã
co e do daqua meſedade con lo uino tãto che romagna p mitade
puo ſia colado e molto bẽ ſpremudo ſiche la uirtude eſcha molto
bẽ fuora e q̃ſta coladura ſia partida p mezo i una mitade fia me/
tuda al fogo e boia alquãto e puo fia colado e ſaluado i uno uaſo
e i laltra mitade ſia metudo li.mez.de zucharo e.dr.i.mez.de can
tarele gitãdo uia li caui ele ale e fia peſtade le cãtarele laſa le bolire
cõ el zucaro e fia colado e reponudo de q̃ſto i lo quale ſono le cã
tarele e toiane de.iiii.di i.iiii.di i la aurora.dr.i.me.cõ.iii.de aqua
de decuciõe de radixe de apio e de pereſemolo e poraue ala fiada
aſpetar a receuer q̃ſto i fin al ſeſto di e piu e mẽo ſegõdo cheli pare
ra meio e de lo efeto de quelo forte ouer debele li di ueramente li
quali ello nõ receue ſiropo de le cãtarelle receue da domã i lauro/
ra.dr.i.mez.de quelo mielle con dr.iii.de aqua predita lo dare de
q̃ſto ſiropo ſegõdo lordene dito da.iii.fiade i.iiii.ſuxo icõtenenẽ
te driedo la fregaxõ uxada e li dolori mitiga e ſegno che la piera
anchora nõ ne cõfermada a la qual nõ zoua ſe nõ lo taiare uxa di
eta bona e tẽperada e guardaſe da coſe melẽchoniche e flematice
aſoa poſa quãdo lo medego ſara certo de la piera euora trazer fo
ra quela inprima conuien chelo uachua linteſtini cõ creſtieri e dri
eto lo creſtero nõ laſa lo iſermo manzar ſe nõ pocho e chuſi lo di
ſequẽte tora lo iſermo e metalo cõ lo corpo i ſu ſuxo uno deſcho
e uno maiſtro ſia da lo ladi deſtro laltro dalo ladi ſineſtro li quali
tegna le ganbe leuade de lo infermo azo che lo non ſe moua in la
ora de la operaciõ & alora meta li dedi i lo chulo ſi como auemo
dito e induga aſoa poſa la pietra i lo logo che e tra el chulo e ala
radixe deli parechi & alora per trauerſo ſegondo la rugatione de
lo luogo ſia ſteſo cõ uno raxoro da una dele parte zoe chel nõ to
ha lo muſcholo che uiẽe da uno deli parechi che e i mezo i fin ala
piera confermada e ſia la piaga mazor chala piera azo che ſenza
dificultade la piera ſe poſa trazer fuora ſia ipida la piaga cõ bolo
armenico dragãti e maſtici fato engualmẽte e ſia cuſido metãdo
uno põto e cuſi che queſta poluere e biancho douo ſia fermada la

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

piaga infin ala fine beua poco ma nõ beua uino biãco masticho e
faza dieta tẽperada e bono nutrimẽto se ueramẽte la piaga nõ se
saldase bene sia metudo suso quela poluer la quale se fa de mira e
mastici mesedado igualmẽte e cosi senza dubio se curera ora chel
nõ fosse falo i la icisiõe atẽdi che q̃sta opa non se po ben iprẽdere
se nõ p uezuda e p usare specialmẽte in q̃sta opatiõe e bono masti
co e rasoneuole sapi ancora che q̃sta ifirmitade rare fiade uien ale
femene & e dificel cura in le femene p la iterposicion dela matrice
tra la uesiga elo chulo emasimamẽte cõ icisiõe auegna che lo colo
dela uesiga dela femena sia streto e molto curto si che quasi ogni
supfluita se receue in la uesiga ouero sela sia grossa ouer molto in
continente la fi descazata imperzo rare fiate se zenera piera in le
femene sia proceduto in essa si como o dito.

Capitulo. xxxxvii. dele pustole e saure le qual uien in la uerga e
cercha el prepucio.

q Vesta ifirmitade sempre aduien da fumo ouero da materia
retenuda e iclusa tra lo prepucio ela pele dela uerga pche e
la nõ respira fuora ela chresse emoltiplicha i loluogo õde quãdo
ela fi desprixiada alprincipio la se moltiplicha ala fiada p tal mo
do che la pele corõpese edeuẽta negra laqual nõ receue piu restau
racione euiẽ cõ questa coruptiõe feura e flusso desangue e molte
fiade morte sia churada adõcha alprincipio cõ chose che molifi-
cha e che cõforta lo luogo si como e aqua de decutiõe de mirabo
lani e mel rosado nõ colado e dredo la lauaxone fia embrocado
lo logo coroto cõ peze bagnade i uin e axedo mesedadi i li quali
sia zõto poluere de gala e de nose decipresso e q̃sto fia fato spesso
zoe. vi. fiade lo di per fina atãto chela malicia dela coruciõe sia re
mouesta se ueramẽte la coruciõe se aciesera che labia fato lo men
bro negro elo esegno chelo mẽbro sia mortificado alora atẽdi a
rẽouer quelo che e denigrado cõ lo fero e braxado spartẽdo tuto
lo coroto elo marzo dalo nõ coroto sapiãdo che se q̃sto nõ sefese
el nõ cesareue el corso de fin che tuto lo mẽbro nõ fose marzo e p
questo niẽte del coroto nõ romagna sel puo eser fato q̃sto sia ipia
strado lo logo nõ coroto de poluere de bolo armenicho e de oio
rosado e alquãto de axedo sapiãdo che questo defende chela cho

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

rucion nõ sia fata diãbulatiua suso la piaga e ueramente lo luogo scortegado azo che lo sangue se suga sia metudo biãco douo cõ poluere de bolo armenico ĩfina tre di ma se dapo ali a tre di apare ra alguna chossa de coroto sia mõdificato cõ unguẽto dapostoli ouer uerde fata la mõdificatiõe sia ĩcarnado con ledo chose ĩcar natiue e saldato cõ le cõsolidatiue dela quale auemo fata e fare/mo mẽciõe la lauaxone cõ aqua freda e adeso forbirse de quella drieto lo corato cõ fetida femena ouer meretrice defende la uer/ga da corruciõe p quela casone e masimamente drio dala lauason cõ aqua freda sia sguazado lo logo lauado cõ asedo poluere mol to bona ale uulcere dela uerga mõdificada se fase cosi . ℞ nose de cipreso aloe mira ñ.mez. sia poluerizado e criuelado e metudo su so le uulcere e driedo la poluere sia metude peze bagnade i uino.

Capitulo.xxxxviii.dela postema calida ouer freda saniosa e no do in la uerga.

l Aposte de questo logo calida ouer frigida se cognose ouer curase si como o dito dele altre postemei logi diuersi p pur gaciõe e flobotomia e uẽtoxatiõe in cõtrario e purgaciõe cõ pilo/le e decucion cõ torcisci e ĩpiastraciõe e incisiõe e mõdificacione e incarnaciõe e cõsolidaciõe e dirte narrade in lo capitulo dela po/stiema calida e frigida contra lo nodo de questo logo e da proce/der specialmẽte receua lo medigo lo nodo dẽtro cõ liso dedi e ti/ra quelo allogo in lo quale nõ apara uene ne artarie a soa posa p questo in questo logo e molto da temere da taiar le uene ele arta/rie & alora taia la pele suso lo nodo e tiralo tuto fora lo qual tra/to chusa la pele e meta suso la piaga poluere de sangue de drago e draganti engualmẽte con biãco douo e sia lasado cosi che i bre/ue se saldera senza alguno pericolo.

Capitulo. xxxxviiii .dela postema calida ouer frigida e saniosa deli parechi.

q Vesta postema senzenera de materia che desende deli nodri gamẽti ali parechi si p debelitade delo logo si pche li nudri/

gaméti naturalméte descaza la ifirmitade ouer la supfluitade ala parte desoto segni dela postema calida ouer frigida asai fiade so/no diti & atédi ale predite cosse quelo che e inecesario la cura ela dieta e lo reziméto e dito i molti logi fia onto lo logo siádo la postema calida cō olio rosado caldo lo iuerno ela instade ueramète fredo p ato fia fato flobotomia dela basilica dela man dalladi in lo qual sera la postema ouero sia fata schiarificaciōe in le nadege ouero módificaciōe cō le cosse dite i le posteme calide olio cō pilo le ouer decucione e sela orina ipaza fia fato flobotomia dela safe na intro i lo calcagno sapiádo chela flobotomia de questo luogo uale molto ale infermitade de questo logo e dela materia fia ipia/strado lo logo cō malbauisco e simele cose dite in la maturaciōe dela postema calida fata la marza fia taiado lo logo e noge fia la sado la marza táto che la rosega pche sel fose coroto lo logo nō se alderaue sel nō se cauase fuora la qual non e cosa dexeuole. A/la fiada questa postema se resolue cō dimiuuciōe purgaciōe flobotomia e schiarificatiōe e cō ipiastri maturatiui tolta fuora la mar/za fia módificada con miel mira e farina dorzo e incarnado e saldado. La cura dela postema frigida e chel sia purgado con pilole fetide dite i lo capitulo dele scrouole soto li schai ouer cō torcisci deturbiti e dermodatali e fia onto lo logo cō olio de spigo ela ité cion tra cō resolucion fia cō ipiastro dito in la dureza dela spieza infin ouer la resoluera ouer la se madurera i breue fata la marza sela nō se resolue fia taiado e módificado e incarnado e saldado e nō sia lasado i tuto corōper che mala cosa sapiádo chel medego lo sconuignerauе trar fuora pche la piaga non se salderaue.

Capitulo. L. dela ernia deli parechi uétosa carnosa aquosa.

q Vesta infermitade sempre si fata de materia desendente de soto perche ala fiada ela e uentosa e ala fiada carnosa e a/la fiada aquosa quando lo humor che desende se conuerte in car/ne & alora se chiama carnosa. Segni dela uentosa sono quando subito e la uien ala pelle delli parechii luxe & e picolla e no nere/de bene al tocare si como una uesigha sgonfiada e sona quando el ge fi dado suso. Segni dela aquosa sono che le uiene successiua/mente & auegna che la luxa la ciede el tocare e quádo ela fi pcosa

e la ſona ſi como uno uentre pieno daqua ſegni de la carnoxa ſo
no dureza e a comézãdo lõgo tẽpo e quãdo e la ſi tocada e la ſe
moue tuta comunaméte laquale e dẽtro dal parechio e che ſtãdo
ꝑ tẽpo nõ ſe méoma ꝑ alguo tẽpo zoe modo. La cura de la uẽto
xa e chel ſia chreſterizado cõ oio i lo q̃le ſia coto cimino. ameos.
amomo algũa coſa de mel e de ſale e ſia mõdificado a la ſiada cõ
pilole fetide dite i le ſcrouole ſoto liſchai ſia õto lologo cõ oio de
ſpigo e oio danedo de li q̃li faremo mẽtione a la fine ſia fato ta/
le ipiaſtro ſuxo lo luogo ℞. chomino ameos amomo fengriego ci
pari dautro cubebe de laurano aio coto. ñ. dr. me. axedo. dr. ii. ſia
meſcholada la farina dela faua cõ q̃ntitade de uino ꝑ ſina chela ui
gnera a liquidita e meſedado lo axedo cõ queſte choſe e metude
al fogo e quãdo le boiera ſiali azõto le poluere de tute le altre cho
ſe e quando tute queſte choſe ſarano inſpiſade fata la onzione/
cõ alguni de queſti oli ſora diti ſia metudo lo ẽpiaſtro e choſi per
uxo ſe guardera guardandoſe da legumi e da choſe uẽtoxe la cu
ra de laquoxa chel ſia onto con oio de coſto loqual nui faremo
ouer cõ oio dezio e ipiaſtrado cõ ipiaſtro dito delegome dito i lo
capitolo dela dureza dela ſpiéza ouero cõ ipiaſtro loq̃l ſe fa chu/
ſi. ℞ ſolfere. dr. iii. raxina. l. mez. litragiro alume zucharina. ñ. dr.
iii. oio. dr. i. ſia deſlenguada la raxina cõ loio e colado e quãdo la
ſera refredada ſia icorporado le poluere dele altre coſe e a la fine
ſia azõto alguna coſa de axedo cõ eſſi fato q̃ſto ſia metudo lo in
piaſtro ſuxo lo luogo ſe ueraméte ꝑq̃ſta uia nõ ſe conſuma laqua
fora la borſa de li parechi con ſlobotõia e tira fuora laqua e me
ti in lo buxo taſta liberaméte e tira fora quelo che e dẽtro & iſido
fuora meti puo lo ipiaſtro fato in lo tratado de la rotura e ligalo
bé e fermaméte azo che laqua nõ deſeenda ꝑ lodidimo i la uia al
parechio ſapiãdo che ꝑ altra uia la nõ puo deſender al parechio
ſe no ꝑ queſta e ſe la deſendeſſi la infermitade retorneraue ſia ſpeſ/
ſo purgado cõ torciſi de turbiti ouer cõ pilole fetide e rezaſe cõ
bona dieta ſecha zoe charne roſta e ſimel choſa ſapiãdo che q̃ſta
ifirmitade ſpeſo rẽdiua E tu ſẽpre retorna a la perforacione e a/
reſtrẽzere loãdamento ꝑ lo quale ua e deſende laqua e cuſſi ſecure
ra ꝑfetamente ꝑ queſta uia molti ne auemo curadi. La cura de la
carnoxa e molto deficele e pericoloxa perche non ſecura ſe/
no ꝑ lo taiar & auanti che tu uegni al taiare mollificha la car/

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

noxitade atoa possa cō oio despigo ediaquilon fato ale scrouole fata la mōdificatiō sia īstēduda la pele cō loraxor ela carnositade pche sel romagnisse lo corōpaue laltro e nō sesalderaue la qual tutrouera tuo uia dela bocha ouero dalo parechio nō sara osexo lasalo stare e sel sara osexo taialo fora cō tuta la carnoxitade per che selo romagnisse locorunperaue laltro e nō sesalderaue ni re staureraue dapuo trata fora lacarnoxitade ouer sel sia trato lopa rechio ouero nō sia chuxida lapele taiada bene e sotilmente e su/ xo lacuxedura sia metudo questa poluere ℞. sangue dedrago ma stici draganti.ñ. sia tridade e criuelade cum biācho douo e sia la sado sula piaga p uno di dalaltro di ianzi siage metudo lapoluere senza lo biāco duouo questo epseto modo de la curacione de la ernia charnoxa per altra uia non receuer churatione segondo che ali nostri tēpi nestato manifesto e p uxo e per operatione.

Ca.li. dela postema calda ouer freda i la cosa ouer i lo zenochio.

L E posteme de questi luogi se cognose sicome edito i leposteme chalide e frigide le qualle si fate inloaiutorio ela spala e si curada p quello medemo mō cō quele medeme cose come di/ to li.erezase cō quela medema dieta como li. Ma la flobotomia ī queste sifata de la baxilica del pe dela cōtraria parte la quale etra loanulare elo aurichulare esischiaresichade queste i lenadege. Ma lepurgaxone cōlemedexini sono quelle medeme esifate de quele medeme cosse ila incixione de queste posteme siano cōsiderade le cōchadenatione ele in le uolupaciōe deli nerui de questo luogo p che ele molto timoroxa chosa sia dōcha fate le icixione ilo luogo segōdo rugatiōe desopra asoa possa e nō profunda niēte e chussi sechurera meio emācho pericholo cōtra lonodo delzenochio e/ dela chosa sia proceduto cō purgation laqual si fata cō torcisi de turbiti cōtinuada e cō ipiastro dele scrouole dite ilagola ouero in piastro de solfere dito ilernia aquosa sela seresolue bono ese uera mēte la nō se resolue sia taiada lapele supficial mēte isin ala sustā cia del nodo a soa possa & alora lonodo cō losfelicolo sia trato suora esia ipido lo luogo cō alume zucharina eroso deuouo isin atre di:puo sia mondificato con miel e mira e farina dorzo e on/ guento deli apostoli e ala fine sia incarnado e saldado

Capitulo.lii. dele croſte de flecma ſalſo e canchri in le gambe.

t Vte queſte īfirmitade ſēpre uien da flecma ſalſa ouer da me linconia aduſta e q̄ſta egritudīe e molto ria a curar ſegni de quella de flecma ſalſa ſono piza e moltiplicatione de ſcorze e de croſte de quela che de melinconia aduſta ſono che la e cō uulcere negro fetide e ſenza croſte e ſcorze e anāti cō molta piza e q̄ſta e quela che de mala cura ſian curade ouer con uulcera ouer ſenza uulcera p̄ q̄ſto modo ſia mōdificado lo corpo cō pilole fetide de le quale ſia la ſoa preſa.dr.i.mez.ouer.ii.ouer pilole le quale ſe fa coſi.℞ eleboro negro.dr.i.ſcamonia dr.mez.mirabolani indi dr. i.ſena epitimo an̄.dra.i.turbiti polipodio an̄.dra.ii.ſia fate le pilo le cō ſugo de fumo terre ouer cō decociō de uino de quello la pre ſa ſoa ſie dr.i.mez.ouer.ii.receuala q̄n ua adormire e nō cena dre do poi la mōdificatiōe ſia fato la flobotomia ſpeſſo dela baſilica del pe la quale e tra lo auriculare e lo anulare la flobotōia de que la uena traze ſangue melinconico ela melinconia natural de tuto lo corpo guardaſe da coſe ſalade e melinconice e aguze a ſoa poſ ſa ſuſo lo logo ueramēte ſelo ſera ſenza uulcera ſia fato q̄ſto un/ guēto.℞ oio de camamila.dr.iiii.ſolfere.dr.i.cera.dr.ii.ſia deſlen guada la cera cō oio e quādo ſera deſlenguada ſia tolto zoſo dal fogo e icorporado cō eſſo poluere de ſolfare al fin ſia azōto dra. mez.de arzēto uiuo ſmorzado cō ſaliua ouer cō arquāto de axe/ do uno altro.℞ oio roſado.dra.iiii. ceroxa.dra.ii.ſolfere arzēto uiuo.an̄.dra.i.ſia fato unguēto ſiali azōto alguna coſa de axedo īcorporado ala fine cō do biāchi douo ſe ueramente ela ſara con ulcera fetida la qual ſe chiama cācrena ſiali mōdificado cō unguē to dapoſtoli e uerde p̄ tēpo e ſia ſaldado cō poluere ſi como e mu mia icēſo e ſpeſſo lauado con aq̄ de decuciō de gale e de camamil la ſe ueramēte le ſe uulceraſe ſi curade p̄ q̄ſto modo ſia fate le uul/ cere lōge cō cauterio cultelare p̄che le uulcere ſe aquiſta de zo for ma bona de uulcera de ſaldare eſi retifica la cōpleſion del mēbro ela cōpleſion de quelo ſi che delezier el ſepo ſaldare fato lo caute rio ſia mōdificata la eſchara & icarnato e ſaldato ſi como e dito ī prima ſia purgado lo infermo ſpeſſo e flobotomiado dela uena baſilica del pe. Altra coſa de le cācrene uulcerate ſia lauado lo lo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

go ulcerado ogni di cō axedo molto forte dredo la lauason e sia metudo suso lo logo ulcerado ogni di impiastro lo qual se fa cosi. ℞ mel. li. mez. roso douo per numero. iiii. farina de orzo quello che basta ad inspesar e fata la incarnatione con questo impiastro dredo lo mondificatiuo sia saldado lo logo si como e dito in li altri con poluere de nose de cipreso e uino caldo.

Capitulo. liii. dela uena che se apella uida houer ciuile.

q Vesta īfirmitade e asai manifesta da si e aduene la mazor parte da grādi audatori che sta ipie che lauora cō li pi e i la cura de q̄sta ifirmitade si procede p doi modi zoe con medesine logale e cō icisiōe le medesine logale sono medesine che defende lo logo da supfluitade i plurali e che resolue estitica lo logo si como e ipiastro lo qual se fa cossi. ℞ nose decipreso de gale decipero mumia mastici icēso dragāti aā. dra. i. bolo armenico. dra. vi. farina dorzo dra. vi. e sia icorporade tute q̄ste cose cō biāco douo e ala fine siali azōto alguna cosa de axedo e sia fato ipiastro e metudo suso e r?xi li peli suso lo collo e lasadi p. iii. ouer p. iiii. di ouer plui scdo che lo ifermo pora piui sostegnire sapiādo che quādo ela sara mazor pseueraciō ela sara mazor efeto cō questo ipiastro e mōdificaciōe la quale se fa con pilole fetide e flobotomia de basilica del pe dela basilica reza se e miorera e defēdera se chela nō crescha o nō se rōpa cō incisiōe sia proceduto in cura p tre modi. Lo primo sia taiada la pele sotile la quale e sopra la uena senza che la uena sia taiada ni forada p niente & alora sia tolta la uena dal medigo de fina che elo labia tuta fra le so man sia trata fuora la uena & alora sia ligada cō uno filo cercha lo logo lo quale de romagnire i lo mēbro e quela parte che e trata fuora sia taiada e la ligason cō lo fi lo romagna e questo sia fato in prima segōdo la parte cha uien de sopra e per quelo modo sia fato i la parte de soto si che tuto ouer la mazor parte sia trata fuora e puo sia chusida la pele e saldada e questo modo me par impossibile e nō se de poder sofrire e nō e de mio conseio che se faza lo segondo modo e che la pele sia taiada sotilmēte si che la uena nō sia tocada e questo in la sumitade de la sumitade gamba e sia lauada alquanto la uena si che sia fato do ligasone che sia lonzi luna da laltra uno dedo per trauerso e sia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ſtreto e fermado ben e ſia laſado ſtare chuſi uno di e laltro di ſia
taiada la uena atrauerſo e lo cauo de la parte de ſopra ſia caute/
rizado e lagado corere la chelepo con la ſoa ligaſſone e ſia ſuuda
da quela parte de ſotto de la uena de tuto el ſangue laqual ſuuda
da ſia fermado lo logo con poluere de bolo armenico e bianco
de ouo in fina tre di po ſia incharnado eſaldado ouer p̱ altro mo
do la parte de ſoto de la uena ligada ſia laſada iſina a tri di e po
ſia taiado el cauo de quela parte con tuta la ligaſon e ſuodada
quela parte de ſotto de la uena de tuto lo ſangue . El terzo mo/
do e chel ſia ligada la uena in doi luogi cõ ligadura forte ſi co/
mo o dito de ſopra e ſia faiado lo ſpacio e imezo e chauterizado
lo ſuo chauo e la ligaſon fortemẽte e ſia laſado chuſi iſina tre di
empiaſtrado lo logo ulcerado e bruſado ogni di cõ biancho de
ouo e bolo armenicho e alora ſia auerta la uena i lo logo che la
e piu enfiada e cercha lo calcagno ouer cercha quela parte cõ lo
flobotõio largo ſi che tuto lo ſãgue eſca fuora de la ligatura i zo
ſo laqual tuto fuora lo logo ſia fermado e ſaldado. Et atẽdi che
leligadure ſempre ſe die fare i lo luogo di ſopra de la gãba ſegõ/
do che meio ſe po fare queſti doi modi ſono piui poſibili e quelo
dedriedo e mior cha tuti e piu ſalubre amio parere

Capitolo. liiii. de la poſtema mugale eſieſura laqual ſi fata in lo/
chalcagno p̱ fredo in lo neruo.

l O modo puo auere doe cõſideratione in churare queſta i
firmitade luna da parte dela defenſione che la non uegna
laltra da parte de la remocione de quela che za fata p̱ reſon de
defenſion chela nõ uegna e che ſe guarda p̱ ogni inzegno e p̱ o/
gno mõ da calzeri ſtreti & abiado para de calze large cõzaſe lo
calcagno ogno ſera con õgueto lo qual ſe fa coſi. ℞. armoniago.
dr. i. raxina. dr. i. iceſo maſtici. añ. dr. ii. farina de ſen greco. dr. i.
cera. dr. me. oio. dr. vi. ſia deſleguado lo armoniago e la raſina
al fogo puo ſia azõto la cera e loio e quãdo tute queſte coſe ſera
deſleguade ſia colade e in quela coladura ſia azonto poluere de
maſtici e de incenſo e de farina de ſen greco e queſto defende lo
calcagno dale poſteme ſopradite p̱ raſon de la ifirmitade za fata
ſe la ſara ſenza ulcera continuamente con li calceri largi e ampli
meta i piaſtro de armoniago ſin plice ſuſo lo luogo. Se ueramẽte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

el fidese uulcerado ouer fose cõ uulcera fia iprima mõdifichato lo luogo cõ onguẽto dapostoli e sia lo luogo bẽ chaldo p̱ le chalze che sia dopie e large e dapuo la mõdificacione sia saldado con poluere de mastici e icenso e mira igual quãtitade e sula piaga sia metuda stopa bagnada i uino e chusi fia churada i fina in fine.

Capitolo.lv.de la dureza e nodo e pori in le dedi de li pie.

i N prima sia ordenato che lo ifermo habia li chalzari largi dapuo fia mollificada la dureza ouer chalo cõ sonza ouer graso de porcho salada ouer lardo metãdo ogno di de questa cosa suxo lo luogo da noue ifina a.x.di.ouer.xi.e quãdo la molificatiõ sara fata fia tolta tuta la nodoxitade o uer calo con uno ago e circũdado lo luogo cõ uno filo datorno a torno cõ molte reuolutione e puo lago cõ lo filo sia tirado p̱ le parte de suxo e tuto quelo che se le uera fia taiado de soto da lo ago si che niẽte de quelo che sia conprexo dalo ago nõ romagna asoa possa. Alafine sia chauterizado lo logo e laradixe ila q̃l iera lo pe cõ cauterio pontal fia onto lologo brusado con botiero insina chelse moua la eschara epuo fia saldado chõtra lipori delpe ede la mã auemo auuto esprimẽto mirabele fia fregado lologo ognidi doue lipori cõceuola squalitìcha uerde forte mente driedo lalauaxõ cõ aqua chalda p̱ questo modo liseremoue delizier e inbreue fia tolto de le scorze de la meza squala e sia spezada per mezo al trauerso la scorza e da lo luogo donde che esse alguna humiditade fia fregado lo poro ibreue lose des fara uno altro fia cauterizado e brusado p̱fetamente con lo cauterio pontal.

Experimento

Capitolo lvi.de la fistola che se puo fare in ogni mẽbro.

A fistola e una uulcera profunda infeltrada in lo mẽbro hosse a la fiada quando la bocha e streta e la soa largeza dẽtro e grãda da la qual uien de mal colore e de liq̃do score e auuiẽ i la carne o uero e oso la zeneratiõ soa sempre e de materia uenẽoxa flematicha ouer melincõicha i la quale la adustiõe iduxe achuitade euenẽoxitade e si cognosuda p̱ uezuda e per tochare se

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ela e in osso e altri menbri ouero menbri e nō i osso e che lo mede go larga lapiaga cō lo raxoro ilo principio sel puo essere e dapo fondi quela se ueramente el non se pora aprossimare ouer alarga re la piaga dela fistola cō lo raxoro ouer per paura eciamdio del ifermo ouer per la cōposition delo menbro fia alargada cō spon za de aristologia retōda fata decente mente ouer de melegaro fa ta laligaxone si chelo medego consiegua lo ultimo auer losondo dequela. Fia mondifichado lo luogo ifistolado con unguento da postoli loqual se fa cosi. ℞ cera biācha raxina. añ. dr. xiii. aristolo/ gia lōga icēso. añ. dr. vi. opoponago uerde deramo. ñ. dr. iii. armo niago. dr. xiiii. mira galbana. añ dr. iiii. bedelio. dr. vi. litragiro. dr. vi. fia ifuxo lo armoniago bedelio opoponago galbana in axedo de uino e fia decoto laistade cō. l. ii. de oio elo iuerno cō. l. iiii. ouer cō unguēto uerde ouer cō poluere de asodilli mesedado cō resaga lo si como o dito i quelo logo fata la mōdificatiō fia cauterizato lo logo qual e afistolado cō istrumēto deferro cōuigneuole i figu/ ra ala piaga e al mēbro dela piaga. Remouesta la eschara cō boti ro ouer cō unguēto dapostoli po fia icarnado e saldado lo logo. La cura ueramēte de quela che e i losso e i li altri membri si fata p q̄sto modo ouero che la e i osso nodoxo Ma piano se ueramēte la fistola sera ifeltrada i osso nodoso maplano e ialtri mēbri fia alar gada la piaga ifina alprofondo cō loraxoro sicomo e dito ouero con taste dite adesso e poluere e unguenti ifin che losso aparera coroto e fia tolta uia laboca corota a soa possa e fia fato cauterio ilosso inquela parte che se continua cōlosso tolto uia e fia ben pre muto lo cauterio dētro & alhora fia tolto uia losso coroto e se al guna cossa del osso coroto gefosse romaxo chel fia alterato e tol to uia cō beneficio del chauterio e fia fato chauterio con instrumē to de fero che se conuegna iforma almenbro e aquella ifirmitade segondo lagrandeza ela picoleza de quela sapi chelo chauterio deferro retifícha ogni complexion de conpositione del menbro. Remouesta la eschara del chauterio cō chose mōdifichatiue fia in charnato lo luogo e saldato e questo apocho apocho azo chel nō ge uegna p aichuno modo senestro p la subita efeteuole consoli/ dation. se ueramente lafistola sara iosso nodoxo ifeltrada fia lasa da lasoa chura chele meio e piu laudeuele. Sapiādo chelo medego

fistula i membro nodoso

De cauterio chauterio retifica el menbro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

non consiegue honore ni guadagno de questa chura per lōgeza
dela chura nō laudeuele p lo piu inlosine se ueramente tute uora
itrametere ilacura soa fa si como o dito ila nodosa excetto che tu
non die alargare lapiaga cō raxoro ouer ferro si como e dito p la
uolutiō deli nerui deli artarie e dele uene leql nō se po schiuar sapi
ando che p lo taiar de qsti mēbri se guasta la forma al mouimēto
dal mēbro. ma da po sia fata mōdificatiōe e restauratiōe cō polue
re e unguenti eremocion del osso fia fato cauterio e i tūto si como
edito desopra fia spesso purgato cō pilole fetide ouer cō pilole de
eleboro ditte in lo capitolo de le croste e cancri e altre cosse con
ladecotione fatta de quelo medemo sapiādo che questa purgatiō
fata spesso de queste cose molto zoua i questo chaso uno bono
e utele remedio itute le fistole chusi cō piaga uulcerada nuoua co
mo in lo luogo piu basso tira la fistola de sopra & ātiche e questa
e zeneral e uniuersa raxon inla fistola.

Capitolo. lvii. del cancro coruptione ouer mortificatione e erpe
stino in zascadun mēbro.

l O cācro sie una postiema dura che nase da melēchonia o
uer da humor redutto da malenchonia p la adustione con
gregado al cancro in uno luogo i modo de cesere el comēza a pa
rere in lo logo cō dureza e calore e acrese cōtinua mēte a poco a
poco cō moltiplicatione de la dureza e de calda e le radixe soe sō
no le uene circunda quelo piene di sangue melinconico e nasse la
mazor parte in le mane e in luogi glandulosi sotto li schai e in le
laxine e simile luogi e anatura che quāto piu si palpada e fregada
e tocada la soa dureza malicia e calore se acresse piu e cosi e bo
no chela nō sia tocada ma sia lasada senza molestia ouer sia toca
da leziermēte la coruptiōe ueramēte deuien ouer erpestiomenus
sempre se fa de colora adusta uenenoxa la quale siando cazuda i
lo menbro nō cessa cō la soa aguzitade e uenenoxitade deroxega
re e andare rosegando de fina chelo el guasta e mortificalo hora
chel nō sia retificado da beneficio diuino ouer medicinale e chia
mase dali laici per lomodo del suo roxegare e delsuo ādare i anzi
laua ouer erixipila deerpete per che la erisipila nō ua ināci ne seca
za infin al profondo del menbro se non in la pel quale se e poco
in lacarne lo erpetes secazza in fin al oso e in fin al profondo del

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

menbro ma e una medema cura lacura del cācro p̄ nisuno modo
nō se cura lo cancro de curaciōe pfeta se tuto lo mēbro in lo qua
le ello e nō si taiado uia cō tuta la infirmitade ela soa radixe de la
qual nui hauemo fato mencione cō zosia chel nō se posa scarnar
ne refrenar nō ma p̄ q̄sta uia piēte de mē la soa malicia se po refre
nar e scarnare cō cura leue molle blādiēte la quale se fa cosi uxa
dieta tēperada euino adaquado eguardase da tute cose salse e/
aguze e melāchoniche elegumi e formaio e sia purgado cō pirole
fetide e de eleboro esimele mēte fate ilo chapitolo de cācrene o/
uer cō decuciōe fata de quele medeme cose fia unto lo luogo con
oio roxado atorno atorno tochādo lo luogo cō una pēa unta o/
quelo medemo oio bolo armēico poluerizato e mesedato cō oio
roxado ouer cō ūguēto lo qual se fa chusi.℞.oio roxado .dr.iiii.
cera.dr.ii.fia descolada la cera edisolta cō loio esiage azōto quā/
do lo sera ifredido . dr.mez.de cāfora poluerizada.dr.i.de cero
xa lauada.dr.mez.aqua roxada e cō questo ūguēto se reprēme lo
suo acresciměto malicia eseruor la cura de lo erpete e chel manza
cosse frigide e chel beua aqua pura in la qual sia ifuxa alguna co
sa de molena de pā e māza sugo dorzo elatuge e porcelane e zu
che sel sera debelle māza carne de polastri e de caureto cōdite cō
axedo e agresta fia spesso purgado cō decotione e pirolle fetide e
pirolle fate i lo capitulo de le pustole negre in la faza de colora a
dusta fia chauterizato lo logo sel po eser si che tuta la parte gua
sta sia cōprexa de li cauterii metādo efermādo lo cauterio tra la
parte guasta e sana porauesse ben eciā dio remouer la cosa coro
ta cō alcuno coro uiuo ma lo cauterio e meio epiu nobele i questo
caxo suxo lo logo sano cerca lo isermo meti oio roxado meseda
do cō bolo armeno e alguna cossa de axedo sapiādo che lo cau
terio con questo repreme la malicia soa e nō uale piu altra fia la
uado lo luogo coropto do fiade al di cō axedo forte caldo e da
po la lauaciō sia metudo suxo lacarne ofexa mortificada corot
ta lo qual se fa cusi ℞ miel.l.mez.rosso douo.iiii.crudi efaria dor
zo.l.mez.fia mesedade tute queste cosse i sieme e de questo fia de
stexo suxo una peza emetuda suxo lologo coroto edapo do di si
a azonto i queste cosse.dr.iiii.de poluere de mira e fira fato mior
mōdificaciōe p̄ la lauaxōe del axedo e p̄ lometer del i piastro fia i

carnado e saldado se la modificatiōe nō se fesse bene p la ederencia dela carne corota ala carne sana seguramente sia remouesto con lo raxoro lo corpo insina lo logo sano e purificado lo luogo da ogni malicia con ipiastro predito e quādo sara modificado lo logo dapo sia proceduto si como auemo dito de sopra.

C.lviii. delo carboncolo e antrace.

IL O carboncolo & antrace sono de una medema specie e non a diferēcia se nō segōdo la icisiōe e remissiōe e p parte dela disposiciōe dela soa materia e p parte dela sua lesiōe i lo mēbro sapiādo che zascaduna de qste posteme sempre se fa de materia colerica nō adusta uenenosa ouer de sangue reduto ad altra disposiciōe p uia de adustiōe ma i lo antrace xe bono quādo nō e adustione nō uiene nodositade molto piu acresuta cha il carbōcolo eguasta piu lo mēbro e piu altera tuto lo corpo eguasta piu la uita cha il carbōcolo e sapi chelo carbōcolo sempre ua ināci alo antrace in generaciō. Segni del carbōcolo sono roseza con citrinitade ouer foschitade e agucitade de forma dela postema e uelocitade della soa natiuitade cō fieura e dolore i lantrace sono quelli medemi segni itēsi e sono algūe uesicolete cerca la somitade dela postema si como se fogo hauese tocado lo logo molte fiade apare negreza ouer uerdeza cerca la boca de lātrace & e senza dolore e quelo e segno de mortificaciō delo mēbro i lo quale elo e et e ale fiade uomito cō lo antrace e sincopa la qual se chiama dali laici & e segno de morte e molte fiade si fato senza uomito e sincopa e senza uerdeza e negreza i la somita soa & alora lo antrace ne cosi maliciosa. Ancora i lo antrace nō se moltiplica la marza como i lo carbōcolo Ma i lo antrace li mēbri simplici delo logo si mortisse e mortifica i lo carbōcolo nō cosi. Ma uienge marza biāca la qual se tira uia dali mēbri simplici cō supfluita mucoxa i modo despoia de nerui e de uene e si dito che la radise dela ifirmita in lo antrace se tra uia la sustācia delo mēbro cō laqual se guasta la forma del mēbro ela cōposiciō soa tu die eciādio sauer chela postiema zoe lantrace i alguni logi p natura de quelo logo e mortale si como e i la mamela aprouo lo lado senestro soto li schai i le laxene e i la cura de itranbe p rason del pricipio e specialmēte quādo lātrace ancora nō e peruenuda da sincope ne uomito & a negreza ouer uerdeza

hoc apostema semp fuit ab umore colerico sine adustione

signum mortale

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

Nota flobotomia i principio

cercha la soa sumitade e che lo sia flobotomiado quãdo alo pri cipio lo apare i lo cõtrario de la parte ofexa ouer sia uẽtoxado e nõ sia fato da puo la soa cõfermaxõ sapiãdo che p questo se sparzeraue lauẽtoxitade per lo corpo e siraue fato lexiõ uniuersal ma se puo fare laltro di se la uirtu sera forte e sera cõueniẽte la flobotomia de quela medema parte e molto utele ancora sia fato uno

Enema

crestero lenitiuo i lo pricipio e itrambe le isirmitade receue de tre di i tre di. dr. ii. de siropo lo qual se fa chusi cõ aqua de prugne specialmẽte quelo che a lantrace ℞. polipodio. dr. i. sena cichorea epitimo chuscuta. añ. dr. mez. eleboro negro. dr. ii. mirabolani de india. dra. i. prugne seche p numero. x. sia pestade tute queste cose a grosso modo e bolide i. l. vi. ouer. iiii. daqua e sia ꝯsumada lamita de uero e che lasena elo epitimo si metudo al fine de la decucione azo che la uirtu soa nõ se resolua poi sia colado tuto q̃sto e i quela cosa dura sia metudo. l. me. de zucharo e ãchora sia tornado al fogo ebolido alquãto ecolado e sia dado si como e dito e siage dato. dr. i. de poluere la qual se fa. chusi. ℞. dra. i. mez de siropo rosado. dr. iii. daqua de prugne. ℞. bedelio. sarapino. armõiago opoponago. semẽza de cuschuta polpa de colo quitida aloe. epitimo añ. dr. i. scamonia. dr. iii. cinamomo spiga croco cãstorno añ. dr. i. euforbio. dr. mez. sia pestade etrite e icorporade cõ sugo de poro e sia fato magdaliõ e reseruado per uso: ma q̃sta poluere nõ sie dato sono a forte homo e robusto e sia metudo soura lo cuore se lãtrace nõ sera sula mamela ipiastro farai cosi. ℞ sandali biãchi e rossi. dr. ii. ruoxe rosse. dr. iii. cãfora. dr. iii. farina dorzo. l. me. siano molto ben poluerizade e icorporade cõ aqua rosada e sia bagnado lo ipiastro cõ axedo de uino se uerãmẽte lo antrace serà su la mamela sia metudo i la parte de dredo su la spina i cõtrario de la isermitade azo chel sia cõfortado lo cuor ela natura conforta caza la materia ala parte de fuora cerca lo logo isermo azo chel se aueda lo suo andar inãzi sia unto cõ oio rosado mesedado cõ bolo armeno e aqua rosada e alquãto daxedo e de cãfora suso lo logo uerãmẽte dela isermitade a maturaciõ sia fato questo. ℞ prugne senauro dr. me. sia pestado e mesedado cõ mel e farina de fengrego e de lino uno altro piu forte. ℞ arsinico. dr. mez. tremẽtina dr. iii. sia delẽguade q̃ste cose al fogo colade e icorporade cõ le so

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

pradite cose i lo antrace ueramēte anāci che q̃sto se ge meta fia ge dado dapo la purgaxō dr. mez. de turiaga cō siropo rosado e aq̃ freda mesiada cō aqua rosada e fia scarpelado lo logo infermo e lauado cō aqua calda azo chelo sangue nō zesse i lo logo e fia destilado suso lo colmo delo ātrace una cādela de cera apresa ouer fia brusado ouer cauterizado lo logo cō oio coto cera e tremētina mesiada isieme e sia calda si chel brusa quando el se mete suso lo logo la dieta soa sia molena de pan lauada in aq̃ ouer sugo de fare ouer dorzo con uino de pome granade ouer manza latuge e porcenage cōdite cō axedo e sel sara debele manzi carne de polastri ouer de caureto lessa cō erbe cōdite cō axedo ouer agresta de le sopradite erbe la soa beuāda sia uino de pome granade ouer agresta cō quatro cotāti daqua freda ouer uino azerbo con aqua cotāto daqua freda fata la mōdificatiōe dela marza e dela carne fia icarnado lo logo e saldado si comō e dito ilaltra atēdi tute le onziōe e ipiastri li quali si fati cerca lo logo cōfortādo elcor e mōdificādo el corpo cō siropi e cresteri e tāto cōtinuare p̄ fin che tuti li rei accidēti seran p̄fettamēte anihiladi e destruti.

Capitulo. lviiii. dela uiriditade e negreza che aduien in zaschadun membro de percussione.

q Vesta ifirmitade aduiē da humor e da sangue che core al logo quādo nō se apostiema e tosto se resolue. Ma romā in lo logo e altera el calore del mēbro segōdo la soa esencia i pria se la uirtu ela etade lo cōporta sia fato flobotomia in lo cōtrario dela p̄te lexa ouer schiarificaciō cō uētose e q̃sto el prio di e al piu segōdo e poi nō se faza piui hora chel nō fose molto de carnosa humiditade fia ipiastrato lo logo con ipiastro lo qual se fa cosi. ℞. solfero dr. i. alume zucarina cerosa. an̄. dr. i. mez. oio de camamila dr. iiii. cera. dra. iii. fia disolta edisoluta la cera con oio como loio e tolto zoxo dal fuogo e quādo el schomēzera asfredirse sia icorporade cō esso lepoluere dele altre chose e quādo el sera fatta la incorporatiō fia azōto al fine alguna cosa daxeto e fia epitimado lo logo lanote el di e de quēsto ognodi auāti chel semetta longuēto e fia lauado lo luogo do fiade con aqua calda per atto lo qual se fa chosi. Recipe incenso manipolo .i. fior de camamilla ruoxe ruosse bachara. an̄. Manipolo. i. fia bolido queste chose in aqua in laqual sia alghuna chosa de axedo se ueramente el non se re-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

soluera sia chiarificato lo luogo poi sia proceduto cõ lelauaxone

C.lx.dela.conbustion del fuogo e delaqua e de loio

i N prima sia affredido lo logo icõtinéte driedo la cõbustiõ cõ aqua freda onene e sia onto lo luogo ifina.iiii.di.cõ.dr. iii.de oio roxado populeon.dr.ii.inliquali sia metudo biãchi.iii. de ouo ecanfora.dr.iiii.ceroxa lauada.dr.i.aqua roxada.dr.i.sia incorporade tute queste cose isenbre perfetaméte e sia refredado lo luogo cõ neue e aqua do fiade aldi e sopra zo dapuo larefreda cion sia õto lo luogo cõ li olii prediti mesedade cõ le cose preditte da puo .iiii.di.sia fatto una unzione cõ unguento lo qual se fa cho si.℞.oio roxado.dr.iiii.cera.dr.ii.sia desoluta la cera cõ loio e tol to uia dal fuogo epo siage azonto poluere deceroxa tãto quanto basta ad inspisarlo fata la incorporacione siage azunto tre biãchi douo e sia incorporadi cõ quelo unguento uno altro unguẽto.℞. chalcina non smorzada.l.i.esia lauada cõ aqua freda molte fiade si che tuta la soa agucitade se remoua per lo lauare dequela esia icorporada cõ.dr.iii.de oio roxado.dr.ii.de populeon e dr.iii.da qua rozada esia destexo suxo lepece emetudo suxo lologo bruxa do sana lologo molto forte e remoue leschara.

Ad 9bustionẽ i gnis vg^tm 9 Calce

C.lxi.dele sudation che se fano in li menbri del corpo in lo tẽpo chaldo equãdo lhomo se fadiga.

q Vesta ifirmitade si fata defumo colericho ouer sanguineo resoluudo da lamateria de leuene quãdo localdo dela esta de sera forte,e che lhomo sera afadigato dalguna caxõe afadigo sa espone a quello lo calore ebolene li humori sotili subitamente de le uene esi resolue etraze ala codega e fa le postule biãche e ros se e citrine imodo de sanauro e uien un feruor epizza e caldo grã do inlo luogo.La soa chura sie sia unto el logo cõ olio roxado e aqua roxada e alquanto daxedo esia fato epitimacione con sugo de solatro ouer de latuge suso la ontiõe ouer cõ aqua de zucha se uera méte lo paciente se podesse bagnare inaqua de decutione de salegaro e de roxe e de fior de camamila el seraue molto bene eda puo el bagno far laonzione e guarira tosto sia mõdifitato alquã

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

to lo corpo seltepare pieno cō aqua de prugne ilaqual sia dissolu
do.dr.ii.detamaridi.dr.i.e demana la dieta soa frigida e la beuā
da frigida si como agresta e uino axerbo con aqua freda e questo
infina a quatro zorni.

C.lxii.dela formiga inlo petenegio e milare e fuogo psigo e cura
e inpetizine.

La formiga & ipetizene si fata da una medema materia fle
matica salsa ouer colerica adusta i la qual una caliditа stra
nia a induto uenenoxita e aguzita de segni de la formica e inpeti
zine sono piza e ardor del luogo e aspritade e chel caza una scor
za dala pele del logo in lo qual sono la formica nō se caza tanto
in lo menbro como la ipetigena ne e de tanta aspreza ne de tanta
spaciositade ne ocupa tāto ilo mēbro quāto la ipetizene i soa figu
ra ocupa lo logo soto entrādo mo qua mo cola e cosi soto entrā/
do fa algūe lineaciōe che rostise i lo mēbro Segni del milare e del
fogo psigo che i lo milar sō algūe postule picole a modo de meio
e icēde e brusa lo logo e moltiplica p ño e si fate ala fiada bianche
ala fiada rose e quā do le se rōpe masimamēte le biāche le manda
fuora humido a modo de marza ma e ueneno al logo psigo uera
mēte si fa algune uesige i lo logo si como sangue hauese tochado
lo logo e nō se moltiplica molto i lo logo e dētro bruxa e intē de
la cura dela formiga e de limpetigene e chelo se guarda da cose a/
guze e salse e da uino puro e usa dieta humida e purgase cō siropo
ouer sia mōdificato lo qual se fa cosi.℞.sena epitimo cuscuta añ.
dr.me.eleboro negro.dr.ii.scolopendria piretro fumo terre añ.
manipolo.i.polipodio.l.mez.sia pestade e bolide in.l.ii.daqua i
sina che romagna p mitade puo sia colado & i quella e coladura
sia azonto.li.mez.de zucharo da puo sia bolito alquanto da ca/
uo e colado e alogado in uno uaxo receua lo infermo de questo
dra.i.ouer.ii.auanti di e toiane de quattro in quattro di piu e me/
no segōdo la uirtu soa cō aqua de decuciōe de prugne.Atēdi che
la sena elo epitimo sempre se mete al fine dela decociōe pzo che
tosto se resolue i la decuciōe ouer receua.dr.i.me.de pilole fetide
la sera quādo el ua a dormire e nō cena la qual sono fate i lo capi
tulo dele scrouole e dureza soto ischai sia onto lo logo cō oio de

chamamila ouer con unguento lo qual se fa cosi ℞. litragiro.dra. mez.aloe.dr.i.mira.dr.i.cera.dr.i. oio de camamila .dr.iiii.fia fato unguento e azonto al fine delo axedo e sia fatto uno bagno in lo qual se meta.l.me.de solfere cō aqua de decution de fumo terre e fior de camamila e driedo lo bagno sia fatta la uncione se uera mente el non si curado p questo sia scarificado lo luogo si che essa sangue e puo sia fregado cō axedo squiliticho e da puo la fregaxon sia unto lo luogo isin al fine cō unguēto de litragiro e se p questo non se cura sia metudo suxo chantareli peste e mesedade con axedo eleuado e sia scortegato lo luogo e dapuo la scortegaxon sia unto lo luogo con unguēto de ceroxa lo qual se fa chusi. ℞.oio roxado.dr.iiii.cera.dr.i.sia descolada la cera cō l oio roxado e tolta uia dal fuogo e quando la se scomenza afredire siage azonto poluere de ceroxa quelo che basta ad inspisarlo & ala fine siage azōto do biāchi douo.dr.i.de poluere de cāfora la cura del milare e del fuogo persigo e chel sereza da la parte de la dieta come dito e sia unto lo luogo cō populeon ouer cō unguēto de biacha e sia churato e mondificato locorpo cō decotiōe fata de.dr.ii. de māna e.dra.i.de tamarindi disoludi con decotione de prugne e sera meio e dapuo la mōdification sia fatto uno bagno de decotion cō aqua de roxe e de maluasia e de cōsolida menore e dredo lo bagno sia fatta la ontione con li prediti unguenti e sira curada perfetamente.

C.lxiii.de la.morfea.biancha.uer de.rossa e negra.

q Vesta isirmitade aduien da defetto de uirtu nutritiua laqual nō asomeia lo nutrimēto cō lo nutrido i calor e qsto p la debelita che aduiene i le uertu da pecado de la cōplesiō alterada i lo logo da cason itrisica e ala fiada extrisica che scalda ouer che ifrigida lo logo i lo qual elo apre i albaras ueramēte quādo li si fata manifesta asperitade chaze furfare del logo per fregarse denote che se dimāda similacion quale si fatta p presentia de materia adusta la qual aduien cū pizza in lo luogo cō aspereza delo logo. La cura de la morfea biancha e mondifichar lo corpo cō torcissi de turbiti li quali se fa cusi.℞ turbiti biāchi bōi poluerizadi.dr.i.mez zucharo cōdito.dr.i.sia icorporadi insenbre cō alquāto de siropo roxado e sia māzado mastegandolo cercha la meza note e puo sia lauada la boca cō uino chaldo adaquado in la rossa sia fatto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ſcarification ouer flobotomia in la negra fia mondado lo corpo cō pilole fetide ouer cō decotion ditta in lo capitolo de la ipetize ne e albaras eciandio fia fatto purgation mondificatiō cō queſte medeme pilole cōquela medema decotion ꝑ raxon del luogo la cura quaxi intuto e una medema ꝑche lo luogo nō ha bexogno nome de alguna retificatione fia fregado in prima lo luogo con ceuola uerde e axedo ſquilitico e maſimamente in la bianca e i le altre & albaras fia ſcarificato lo luogo inprima e po fia fregado fatta la fregaxon forte cō axedo e cō la ceuola fia chauterizado lo luogo cō inpiaſtro lo qual ſi fato coſſi. ℞ cantaridi.dr.i. fia pe ſtadi e incorporadi con.dr.i.de leuado.e alquāto daxedo fortiſſi mo fia metudo queſta ſuxo lo luogo e laſado ꝑ una hora e piu de fina che lo luogo fia ueſigado. Ma in lo albaras fiage laſado piu de longo ſapiando chel bixogna de piu forte inpreſſion ꝑche ele piu infiſſa in lo luogo cō prexentia de materia aduſta dapuo laui ſigatione fia unto lo luogo cō unguento de ceroxa & in fine con unguento de litragiro ditto in lo capitolo de ſopra fia lauado ogni di lo luogo auanti la unzione con aqua de decotione de fu mo terre de cipero de ſior de camamile e queſta e la uia piu nobele ala cura de eſſe.

C.lxiiii. de la rogna e de la pizza intuto lo corpo.

q Veſta ifirmitade ſemꝑ uiē da flema ſalſa i la q̄le e fatta mol ta aduſtiōe ouer nō molta aduſtiōe ella e humida e laltra ue/ ramēte e ſecha fia bagnado de terzo in terzo di ouer de.iiii.i.iiii.di in aq̄ de decutōe de fumo terre e de fior de camamila e fia metudo in q̄ſto bagno.l.i.de poluere de ſolfere e.l.ii.doio comū e receua ogni matina.dr.i.mez.de ſiropo lo qual ſe fa coſi cō.dr.ii. daqua de decuciō de prugne.℞.fumo ſterno ſcolopēdria adiāte cipero a cori chapari ſena epitimo radixe de enula.an̄.manipolo.i.fia pe/ ſtade tute queſte coſe excetto che la ſena e lo epitimo le quale uien ſopra metude ala fine della decocione fia bolide tutte queſte cho ſe in aqua per algun tempo & ala fine fiage azonto la ſena e lo e/ pitimo e fia colado e in quella coladura fiage azonto zucharo in li delicadi e non delicadi fia metudo mel in logo de zucharo & ancora fia tornado al fogo e fia ſiropado e dopo che lo hauera re ceuto del ſiropo ꝑ.iiii.di ouer.viii.e ſera ſtato bagnato receua dr.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

l.mez. de pilole fetide la sera quádo ua adormir ouero sia módifi
ca cō siropo de eleboro dito i la epitizene ouer cō pilole de flema
salsa le qual se fa cosi. ℞. mirabolani de ĩdia. dr. i. turbiti scamonia
añ. dr. i. eleboro negro. dr. ii. sena epitimo zézero añ. dr. mez. sia
fato pilole cō sugo de fumo sterno ouer de polipodio a modo de
cesere la presa soa sie dr. i. mez. ouer. ii. segódo la uirtu del paciẽte
fata la purgació ouer módificació una ouer piu fiade segódo che
bisognera al ifermo segódo la moltitudie ouer lógeza dela rogna
ouer uétosatiōe i le spale ouer in le nadege el dosso complide tute
q̃ste cose sia unto lo logo cō ũguẽto lo qual se fa cosi. ℞. litragiro
mira aloe añ. dr. me. cera dr. ii. oio de camamila dr. iiii. sia desolu/
da la cera cō oio e tolta uia dal fogo qñ sera afredado sia ícorpo
rado cō le poluere de le altre cose e siage azóto al fine alquáto da
xedo e se tu uoi far piu forte unguẽto mete i logo de oio de cama/
mila oio laurino e nō ge meter cera e azózige ífine i q̃sto unguẽto
dr. me. darzẽto uiuo smorzado cō saliuo ouer struto cō una peza
in q̃sto unguẽto uno altro. ℞. fumo sterno uerde manipolo. i. radi
se de cepola. i. sia pestade e bolide i. l. i. de oio e sia i q̃sto oio dr. iii.
de solsere e. dr. me. de farina de sen grego e sia metudo cō quello
medemo oio cera aloe mira litragiro alquáto daxedo sia fato un
guẽto del qual sia unto li logi piu offesi solamente e cosi sira cura
do anchora a quello medemo. ℞ oio de mastici tremẽtina. dra. i.
sia mesedadi insieme e de questo sia fato uncione & e marauegioxo
inquesto caso.

C. lxv. dela infetiōe de li uermi zeneradi soto lacodega e a nome
infermita bouina.

q Vesta infirmita sempre sifata de materia corrota e marza
laqual se deslégua de le uene e uachuita de mébri. Li segni
sono ádare soto p la codega da logo a logo como serpéte che se
mouesse soto la codega & e corupcione cō putrifation del logo a
dōca quando lo medego se sera auezudo de questo atenda a soa
possa ala curatió azo che la nō se multiplica i logo e sia fata coru
ptió i lo mébro ouer i lo corpo i pria sia fata flobotomia sela uir
tu ela eta el cóporta lo terzo di dapo la flobotomia sel corpo sera
pieno sia purgado cō pilole fetide guardase da carne e da uino p.
iii. ouer. iiii. di da puo la purga son uegna al logo cō raxoro e lféda

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

tirãdo fora lo marzo eli nerui e ipli la piaga cõ alume zucarina e aloe e alquãto daxedo puo fia mõdificato lo logo cõ unguẽto da posti li o uerde Fatta la mõdificatione fia icarnado e saldado. Se ueramẽte lo paciẽte nõ uora sofrir lo talio fia brusado lo logo cõ cãtaridi e axedo ouer cõ saone e aloe mesedadi isieme ouer cõ oio e cera e tremẽtina mesedadi e fia metuda questa mestura suso lo luogo tuto fia brusado infin al profondo con deradicacion del uermo e dela cosa marza con li mondificatiui e altre cose si como e dito de sopra.

Capitulo. lxvi. de la infecione soura la uento sitade e fumo che ua de membro in membro.

q Vesta iufermitade sempre se fa de materia uenenosa dalla qual se lieua fumoxitade ouer uẽtoxitade che corre ali mẽbri li segni sono deambulaciõe che corre amodo de uento da mẽbro amẽbro e dolore itollerabile p la agucita del fumo uenenoso e ardor grãde e feura e calor i logo i lo qual per seuera lo fumo. Como el medego cognose q̃sto p li segni i prima liga lo mẽbro i la parte de soura e de sotto si che lo fumo ouer uẽto se comprẽda fra do ligadure i quel mezo si fatta una sfessura con raxoro e fia trato fuora el fumo fia iplido lo logo cõ aloe e bolo armẽo e oio rosado e alquãto daxedo mesedado inseme dapo. iii. di ouer. iiii. fia incarnado lo logo e saldado e guardase questi di da cose aguze e tropo calde fia mõdificado cõ decuciõe fata in lo capitulo de la ipetizene & auãti che fia fata la sfessura cõ lo rasoro lo ultimo e meio che se possa fare caso dapo chel uapor ouer fumo e cõpreso fra le doi ligadure e cauterizar lo logo infina al profondo con cauterio potẽcial ouer cortelar e procieder auãti cõ cristier e mondificacion de itestini che sono uesini auãti che sia fato lo cauterio ouer la sfessura fato lo cauterio sia remouesto la eschara con botiro ouer sonza insina a. iiii. di. di poi al fin sia icarnado lo logo. Atendi che la mõdificaciõe che se fa de materia intrinsica in ogne infrmitade e molto utile e conueniente e necessaria pur che la uirtu ouer la etade ouer la paura non limpazza.

Qui finisse el primo libro e comenza el secondo.

C.i.del cazere e dela percusion dela testa senza piaga con rotura de losso.
C.ii.del cazere e percusion dela testa con piaga fatta de spada e si mile cose con rotura de losso e senza e dela soa cura
C.iii.dela piaga che si fata in lo naso e in la faza con spada e sai/ ta e simile cose e del modo dela curacion soa
C.iiii.de la piaga i lustácia del ochio con saeta ouer cō alguna co sa che ofenda e impiagi la cōzōtura e la cornea e dela soa cura
C.v.de la piaga in lo collo con spada e simile cose e saita e modo de curacione de quella & cauar fuora la saita del collo
C.vi.de la piaga in lorechia e cerca lorechia con spada e cortello e saita e simile del modo de trazerlo fuora e dela curacion soa
C.vii.de la piaga in la gola ele soe parte con spada ouer cortello e saita e simele e modo de trazerla fuora e cura
C.viii.de la piaga in la spalla cō spada e saeta esimele e de cauarla fuora la cura
C.viiii.de la piaga in lo adiutorio ouer spala con spada e saetta e simile e del modo de trazerla fuora ela soa cura
C.x.de la piaga in lo gombedo con spada saeta e simele el modo de cauarla fuora ela soa cura
C.xi.de la piaga in la raseta de la man cō spada e saeta e simele e del modo de trazerla fuora ela soa cura
C.xii.de la piaga penetrāte e nō penetrāte i lo petto e i lo casso cō spada e cortelo e saita e simel modo de tirarla fora ela soa cura
C.xiii.de la piaga penetrāte e nō penetrāte in lo dosso e in la spina cō spada e simele e de tirarla fora la saeta e cura dela soa piaga
C.xiiii.de la piaga penetrante e nō penetrāte in la boca del stome go con saeta e spada e simele e dela soa cura
C.xv.de la piaga i lo uētre dalo stomego izoso insin la petenegio penetrāte e nō penetrāte cō piaga de lintestini e senza piaga fa/ ta con spada e simele e saita e de trazerla fuora ela soa cura
C.xvi.de la piaga in lo petenegio claxena e parte aiacente cō spa/ da ela soa cura
C.xvii.de la piaga in lancha con spada e saeta e simele cose e mo do dela soa cura e de trazerla fuora
C.xviii.de la piaga in la cossa con spada e saeta e simele el modo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

de trazerla fuora ela soa cura
C.xviiii.de la piaga in lo zenochio cō spada e saeta e simele el modo de trazerla fuora e dela soa cura
C.xx.dela gamba impiagada con spada e saeta e simele el modo de trazerla fuora ela soa cura
C.xxi.de la piaga in la raseta de la man ouer nodo dela cauichia del pe con spada e simele e saeta ela soa cura
C.xxii.de la piaga in lo petene del pe con spada e saeta e simele e del modo de trazerla fuora e dela soa cura
C.xxiii.de la pontura del mēbro in zascadun mēbro de spina o/uer ago ouer altra cosa de quela generacion ela soa cura
C.xxiiii.de la morsura del can ouer daltro animal e dela soa cura
C.xxv.deli flagelati ebatudi edeli brazi stesi cō corda e simel cura
C.xxvi.dela cason la quale ipaza a saldare la piaga e uulcera.

Capitulo primo de la cazuda e ferir de testa senza piaga con ro/tura del osso del cauo.

q Vando alguno si ferido in la testa cō piera ouer baston ouer simele ouer fieure ouer caze cō la testa suso piera ouer altra cosa e nō se rōpe la codega ouer la pele el cōuien al medigo considerar se losso del cauo e roto o no. Se losso e roto li segni sono uomito si como pare i la ora del cazere e dela pcusiō negreza dochi e fuscedine cerca quelli cō alguna cōcauita e roseza del ochio e de le uene antecedēte euertizene escotomia sapiando chelo stomego se cōtegna cō lo cerebro amezāte uno neruo grādo e questo se fa i la anothomia i ogni lesiō de cauo e masimamēte quādo el si offeso el cerebro subitamēte da forte pcussion sindebelita el stomego & da passiōe al cerebro per la afinita e p la debilita nō po el stomego retignire ma geta fora e si fato uomito e forte lesion del cauo con schotomia e significa el mal segno e de questa medema cason par uno ueneno pche el significa paralixi che debia uignire ouer spasimo ouer ultimamente la morte e questo e comun segno zoe rigore in tute le piaghe deli nerui e masimamente de li nobili che quādo el medego sa chel sia andado inanzi in le piage de qsti nerui sēpre feura forte significa & essere stato noximēto i li nerui e i li

luogi nobeli edebilitadi che nō si finiscano poco sono ouer uigilie e fieure infra tre di eselo opador p tocar nō po de q̄sto iuestigar selsara uso i tale cose p q̄sti segni lo medego p ora fermamēte pora azudegar dela lesiō del osso e deli panicoli del cerebro quādo ueramēte alguno de q̄sti nō ge sera ouer la mazor parte de essi el pora dretamēte sauere che losso nō e offeso. In la dura madre i la pia madre i alguni deli panicoli del cerebro atēdi questo general amistramēto che quādo alguno fi offeso i la testa cō spada mazza ferida o altra cosa sela lesion sera grāda p questo lase cōuertira a parlasia ouer die cōuertire che quādo la lesion sera in la parte destra la parlesia fi fata i la sinistra e cosi p cōtrario la cura ueramēte se losso sera lexo ouer nō adeso al pricipio i la prima uisitaciōe fia bagnati li cauelli cō aqua calda e oio rosado dinuerno e de sta de co oio rosado e aqua freda puo fia radudi uia cō raxuro siādo stato toxato i prima cō forsese dapo fia fata flobotomia de la uena cefalica dela man cōtraria della parte lexa ora chela uertu ela eta nō cōtradiga ouer uētosaciōe i le spale con le uētose e sia fato chel uada ogni di del corpo p algūo modo e masimamēte p christier lo qual se fa cosi. ℞. l. i. de decociōe e aq̄ de malua e de bleda e oio comun dr. iiii. mel. dr. ii. sal. dr. me. sia mesedade tute q̄ste cose inseme e colade e fia metudo sapiādo che q̄sto christero aleuia el stomego e caua el fumo e la materia ala parte de sotto e schiua de la postema calida i lo logo leso e i lo cerebro pola flobotomia ouer lo christier auāti ouer dapuo sia fato segondo che al medego aparera meio se losso sera lexo fia taiada la codega segōdo figura triangulata larga si che tuta la lesion del craneo se ueda p fetamēte e fia ipida la piaga de ogni ladi cō peze si che li labri dela piaga se reuerse cō stoppe e piumazoli bagnadi i chiaro douo ala prima uisitacion puo cō rosso douo sapiādo chel nō e pezor cosa in la rotura de losso e i la piaga del cauo calfredo esel besognasse cō strēzer lo sangue pche el fosse taiada alguna uena meti cō lo rosso douo e oio rosado poluere la qual se fa cosi. ℞. mumia bolo armenico alume zucarina dragāti. an̄. dr. mez. fia tute poluerizade uno altro piu forte lo qual se fa cosi. ℞. zesso. dr. i. mumia tela de ragno poluere negra che se troua in boca del forno bolo armeni co dragāti. an̄. dr. mez. tute queste cose sia poluerizate e criuelate

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

ese queste cose non bastase meti la poluere cō unbianco duouo in
logo de oio e cusi se restrenzera el sangue esia ligade le extremita/
de esia metudo una uentoxa grāda sopra lo figado senza taiare
e queste cose eciādio restrēze lo sangue cō le cose predittе la segō
da uixitation cōsideri lo medego ueramēte la rotura del osso sela
oculta o manifesta se la e ocultametti suxo la rotura ingiostro e/
quando el sera stato ū poco remouilo cō una pezza dalaparte de
sopra del osso del craneo sia inpremudo ingiostro in la ssesura
oculta ecusi per questa uia lo oculto se māifestera quādo ueramē
te tu sera certo de la rotura del craneo ouer oculta ouer manife/
sta el te conuien considerar de remouer loso segundo la natura o
uer segura del infermo ede la lesion del craneo e dela fortezza e/
de la debilita del infermo ela natura del logo lexo in prima segū
do la natura ouer figura dela lexiō del craneo azo che sel craneo
per la soa lesion sara fracado si che el frache el cerebro e nō sera
partido lo craneo fracado da le cerconferentie e in la seperatione
soa ouer el sara intrado sotto losso sano ouer nō & anchora mo
ouero la rotura ouer linea ochulta ouer lineal māifesta ouer semi
circular se ueramente la rotura del craneo sera lineal oculta sera
te manifesta p lo ingiostro si como o ditto de sopra schiua la co
missura in lo raspare del craneo cō instrumēti de ferro & alhora
de lo raspare ebon che tu stopi lorechie del ifermo cō bābaso azo
chel non abia paura p lo son del raspare e questo poi meio epiu se
guramente adoperare cō raspadori & altri istrumēti Se ueramēte
la rotura del craneo sera lineal oculta ouer māifesta no te bisogna
alguna cosa se non procedere cō leuador e raspador in la ssessura
manifesta ouer oculta alargandola infin al profondo toiādo uia
del craneo da itranbi li ladi infin ala dura mater i la oculta proce
di per quello medemo modo sela penetra infin ala dura mater cō
la alargaxone adoperando cō instrumēti infin al fine se ueramēte
lo craneo sera frachado dale circōferentie remoui la parte fracha
da lauorando inla circonferentia de losso sano pforando infin al
profundo si che lieui suxo quel che e fracado ouer torlo uia segon
do che meio te parera se ueramēte locraneo sera frachado esepa/
rado dale circōferentie aforzate de tuor uia alguna cosa del cra
neo sano ede molifichare lofracado con oio roxado si che p tuor

f

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
P.5.7

uia del craneo e p̄ molificatíon umelmente esenza dolore esenza
distensione e ulceratiōe dele miringe e deli nerui che p̄ la parte fra
chada se possa cauar fuora quando la sera mōdificada umelmē
te e soauemente senza dolore e puo fira fato si como nui diremo
se ueramente laparte frachada sera mazor che larotura remoui
del osso sano tanto che trapano e col raspadoro chel se possa re
mouer quela parte fracada da puo la molification con loio roxa
do umel e soauemēte ma i laremociō del craneo leso tu die cōside
rare la debelita ela fortezza del infermo uerbi gracia che selo in
fermo sera debele como sātolin ouer decrepito tu die procedere i
la operation toa chol trapano ouer raxoro e scarnatiōe umelmē
te e soauemente e quelo che tu fa ilo forte e robusto i uno di tudie
fare in questi i.iii.successiuamente ouer i uno di.tu die atēdere che
molte se tu considerarai ben i licranei deli fantolini tu pora remo
uer la lesion con oio roxado mesedado con miel roxado sula ro
tura del craneo ouero metere cō quelli una soia deuerze cerca la
piaga oio roxado messedado con bolo armeno po che tutto q̄sto
aduien per la tenerita omalicia del craneo in li fantolini & in algu
nì homeni debeli certamente i la remocion del craneo lexo die cō
siderar la natura zoe la conposicion del logo o sexo uerbi gracia
sela rotura sera cōtinuada cō lazōtura de la testa ouer sera apres
so la zōtura ela e molto timorosa sapiando che p̄ le zonture uien
li nerui eli uili delcerebro edali panicoli per la lexione deli quali lo
cerebro e panicolo receuono alteratione dolor e questo uien con
lapostema del cerebro edeli panicoli e con questo caxo de morte
onde sela lesion sera apresso la zontura ouer i la zōtura p̄ nesuno
modo nō presumere i la remocion del craneo leso aprosimar ala
zontura cō instrumento de ferro ma adopera in lo sano continuā
do cō lo leso loquale e in la zontura ma con molificatione e con
fortatiōe dite de sopra aforzate de remouer lo leso sapiādo che
lo e iposibile operar cō istrumenti de ferro i lazontura che el non
se ofenda li nerui e chel nō se taia li panicoli ouer le ligason p̄ le q̄l
le zōture del craneo se liga adiseme elieguese i lo cerebro et i la du
ra mare epia mare q̄l che dito desopra zoe posteme e morte tolto
uia i tuto ouer i p̄te losso isin ala dura mare pia peze de lino e ben
mōde e bagnale i oio rosado e mel rosado mesedadi isenbre e me
tile segōdo la mesura e figura debita tra losso del craneo ela dura

Nota anticamo do nosia fatta fi catione sopra la giotura i ... co mi sura

mare humelmẽte e soauemẽte mete una peza sopra laltra in tanto
chel buso del craneo sia ipido de quele peze e po cõ piumazoli in
molti logi iq̃lo medẽo oio e mele ipi la piaga dela codega che e so
pra lo craneo e q̃n el sera ipida la piaga e õzila cõ oio rosado e bo
lo armenico mesedadi i le circõstãcie po habia stope bagnade i aq̃
e strucade .iii. ouer .iiii. uolte segõdo la forma ouer figura dela pia
ga e metile suso quela piaga copriãdola da ogni pte e poi liga lo
logo cõ una binda e q̃n la sera ligada meti una pele dagnelo sula
bida e atẽdi chel nõ e niẽte pezor ne che cosi tosto ofenda el cere
bro como laiere diuerno e la estade adõca p suma medicina guar/
dalo da laier erone e auẽ che diuerno lo ifermo sia mudato una
fiada al di e distade .ii. masimamẽte q̃n sera forte grãde caliditade
daere el modo ueramẽte de curar da pte dele medesine p raxõ de
li tẽpi dele ifirmita e da pte dela dieta e q̃sta i pria q̃n tu uignera al
infermo tolto uia li peli si fata una unziõe cõ oio rosado caldo in
q̃lo medẽo di dapo la flobotõia si fata icisiõe dela codega como
ditto de sopra ouer se tu temera della rotura sia taiada la codega
segõdo el modo si come dito e la figura dita e sia ipida la piaga cõ
piumazoli segõdo che te parera ueramẽte e meio el rosso cal biã
co se tu nõ temi del fluxo de sangue po sia fata unzion de bolo ar
menico cõ oio rosado e si fata unziõ dal comẽzamẽto dela icisio
ne ifin ala pfeta icarnaciõ sapiãdo chel nõ e niẽte che cosi defen/
da el cerebro e la testa dala postema calida da puo la flobotomia
como la unziõ & eciãdio el cristier ouer la largeza del uẽtre q̃ste
tre cose sono molto utile in la ifirmita del cauo o uero necessario
dal pricipio fin al fine e almeno de fin che tu sera seguro della po
stema s piãdo che la uegnuda dela postema calida i la piaga sia la
che se uoia e timorosa e mortal i molti sapi che p q̃sto õguẽto del
mel rosado e de oio rosado cõforta molto lo logo e tira ogni ne/
greza dela dura mare e supfluita e se la negreza nõ se remouera ele
segno de morte necesariamẽte cõzosia la uẽga e la mortificaciõe
del logo lo bagnar ueramẽte de peze i l oio rosado e mel rosado
le q̃le peze se mete tra lo craneo e la dura mare se de far dal di che
se tol uia losso in pte ouer i tuto ifin ala icarnaciõe dela dura ma/
re col craneo e alora el medego dr iedo q̃sta icarnaciõe die comẽ
zare ametere poluere capitale icarnatiua e cõfortatiua la qual se
fa cosi .℞. incenso noxe de cipresso mirtili mira cipero .añ. dr. me

farina dorzo dr.i.fia fato de tute q̄ste cose poluere e criuelade lo
quale lezermēte fia metudo cō piumazoli ouer stope bagnade in
uino depian lo iuerno caldo ela istade fredo fia bē premudo le sto
pe diligētemēte una altra poluere.℞.mumia incēso dragāti goma
rabica.añ.dr.i.sangue de drago mirtilli farina dorzo añ.dr.ii.fia
fato poluere e criuelade el se po eciādio de q̄sto far unguēto icar/
natiuo et alora bisogna chel ge sia oio rasina cera segōdo propor
ciōe uerbi gracia i.l.i.doio a far unguēto per si de zaschadun dele
poluere sopradite per si se rechiede.dr.i.mez.de cera.dr.iii.de ra/
sina e quādo le desoluta la cera cō la raxinae oio al fogo sia cola/
do e i quela coladura fia metudo la poluere dele dite cose e fia fat
to unguēto al fine fata la icarnaciōe siage metudo poluere cōsoli
datiua la qual se fa cosi.℞.nose de cipreso gale farina dorzo.añ.
dr.mez.sangue de drago mastici.añ.dr.ii.fia fato poluere criuela
de una altra poluere.℞.litragiro tucia.añ.dr.me.icēso mastici añ.
dr.ii.mumia mirti galla noxe decipresso.añ.dr.iii.farina dorzo.
dr.iii.attendi questo general amaistramēto itutte le roture del cra
neo che sela carne apare uenenosa ouer superflua sula dura madre
de fatto tola uia cō lōguēto dapostoli loq̄le faremo alfine ouer cō
unguento uerde lo qual sesa cusi.℞.alume zucarina fior de rame
añ.dr.i.fia mesedade tute q̄ste cose isieme e sapi che quela medema
proportiōe de q̄sti unguēti ala carne molle del craneo e dela dura
mare si como eproportiō de mel rosado e oio rosado messedadi i
sieme emondificatione dela negreza dela dura madre se uera mē
te lo ferido ouer cholui che cazera sera senza rotura del craneo
dapo loradere del capo nō ge salogo altro alpricipio sono flobo
tomia ouer scarificatione ouer chrestier ouer untione cō oio roxa
do e bolo armenico emetter lapoluere de mirtelli driedo quelo tu
die meter suxo lo logo leso esula poluere lenpiastro de cera nuo
ua calda sapiando che cō questa poluere de mirteli tu confortera
el cauo el logo ferido edefendelo chel nō receua li humori e da la
inflation la dieta de quelo che ha la rotura ouer sia cō piaga ouer
senza dal pricipio ifin al fine sia cusi fatta.El primo di in sin a.vii.
i la instade ouer lo inuerno ouer ifin che tu sara seguro dela poste/
ma dage la molena del pā lauado i aqua ouer sugo de farro ouer
dorzo & oio de latuge e de borazene cōdite con mandole se uera

mente lo isermo fosse si debile chel nõ podesse a spetar isina al di/
to tẽpo dage carne de caureto ouer de polastri cota con zuche o/
uer cõ latuge ouer porzelane & agresta ouer mãzele con uino de
pome granade dapo.vii.ouer.x.di regase eciãdio cõ quela mede/
ma carne ꝑ quelo medemo modo cõ dieta si como dito isin ala ꝑ/
feta icarnaciõe dela dura madre cõ lo craneo & isine ala segurta
dela postema dredo la segurta e q̃sta icarnaciõ rezi linfermo con
carne de castrado e de porco e de moltõ deli pedi de q̃sti aiali lessi
e rostiti azo che lo humor grosso e uiscoso se zenera humile e con
ueniẽtemẽte i cosa dura e calosa in logo de losso ꝑso dredo pasto
po ben manzar pere e pome cote soto la cenere poraue eciãdio a
q̃sto tẽpo mãzare galine caponi fasani ꝑnise e oseli picoli che non
uiuã in aq̃ guardase da uino ꝑ soprana opa infin ala ꝑfeta icarna/
cion quasi sapiando che niẽte e che cosi ferisca lo capo & traza la
materia ala testa ouer al cerebro come el uino ne nesũa cosa e che
cosi iduga recazuda e debilita del cerebo e corso deli hũori al ce
rebro si come fa el uino sia adõca ɔtẽto de aq̃ de decociõe dorzo
ouer aqua de decuciõ de zucaro rosado uechio q̃ste cose cõfortã
la boca del stomego le qual se idebelisse i ogni ꝑcussion de cauo ꝑ
lo parẽtado che ha cõ lo cerebro ꝑ lo neruo che core dal cerebro
ala boca del stomego e ꝑ q̃sta affinitade & cõpassion del cerebro
core li humori al stomego & si fato uomito se uerامẽte nõ se po/
desse tuor dal uino beua uino axerbo ouer debele mesedado con
aq̃ de zucaro rosado e sia laq̃ doa tãto. La dieta de quello che nõ
a la rotura del capo iplaga quãdo sera ꝑcosso ouero sera cazudo
si como dito i lo pricipio defina chel medego sera seguro dela po
stema e masimamẽte.vii.ouer.x.di po torni ala soa cõsuetudine.

Capitulo.ii.dela cazuda dela ꝑcussione del capo con piaga ecõ
rotura delosso del craneo e senza e dela soa cura.

q Vãdo lo medego uignera alinfermo lo quale e ferido i la te
sta cõ spada ouer cõ saita e simele cose e sera certo chel nõ e
lesiõ i lo craneo el de i quela prima uisitaciõe remouer li peli cõ le
forfexine e die puo la tonsura humidare el capo cõ oio rosado me
sedado cõ.iiii.atãto de aqua calda linuerno ela istade cõ fredo da
puo q̃sto die remouere li peli cõ rasoro ꝑfetamẽte e sia q̃sto zene
ral amaistramẽto i tuse le piage del capo i le quale se troua pili fat

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.5.7

to q̃sto sia unto lo luogo raxo el q̃le e circha la piaga cõ oio el q̃le se fa chusi. ℞. oio roxado bolo armenico. an̄. dr. i. axedo. dr. i. tuto sia mesedado isenbre e sia caldo de inuerno e la istade fredo sapiã do che questo defende ogno cerebro da postema calida i la piaga sia metudo li piumazoli ouer stope ouer peze bagnade i oio roxa do e rosso douo inpido lo luogo de peze sia mettudo suxo lo luo gho de la piaga e lo luogo raxo una peza grãda bagnada i oio ro xado e bolo armenicho ditto de sopra e po stope grãde bagnade i aqua calda lo inuerno e freda la istade dele qual sia molto bẽ stru chada fuora e metella el medego al fin decẽtemẽte e fermamente ligãdo tutto el cauo cõbinda cõueniẽte & tutto questo trate lo me dego cõ le soe mã soaue mẽte e humelmẽte senza dolor quanto el pora sapiando che questa e una dequele cose che piu necessaria in curatiõ de la piaga che alguna altra cosa e questo eciãdio e bono e utele molto in schiuare de la postema calida che la nõ uegna i lo menbro ulcerado p che el nõ e cosa che faza cusi correr la materia al logo leso como el dolor e cusi debelisse la materia e la uirtude e pzo conuien chel medego tracte tutti li mẽbri soauemẽte e senz a dolor quãto el po e de tal operaciõ siegue el medego fine laudeuele. In la segõda uixitaciõ ueramẽte cõsidera el medego su la piaga fat ta cõ spada e simele e su la debelitade del ifermo e fortezza e su la lar geza e stretura del corpo che se lo infermo sera forte e sera usido po co sãgue de la piaga sia fatta flobotomia de la uena cefalica la q̃l e i la mã cõtraria de la pte lesa apresso el dido grosso de la mã ouer uẽ tosaciõ i le spale e se cõ q̃sto el sera stitico siage fato un cristero dito i lo prio capitolo ouer altro supositorio de seuo ouer de lardo ouer alguna fiel ouer alguna cosa cõueniẽte chel fazza andar del corpo se ueramẽte el sera debele e poco sangue sara usito p la piaga sia sola mẽte uẽtosado e selbesognasse supositorio siage fatto eciãdio ouer sel ge isido sãgue assai ouer sel sera forte nõ sia fato alguna cosa per uẽtosaciõe ne i flobotomia Ma i lo forte ouero debele senpre fa chel sia largo segõdo el uẽtre cõ cristiero ouer suppositorio segõdo che sera meio e sapi che queste cose sonno comũ e necesarie i ogni piaga de la testa eciãdio i ogni piaga del diafragma i suso e i zoxo & ecian dio se fa logo flobotomia siage fatta e poi ministra empiastro con cose frigide cercha la piaga sapiãdo che queste cose fatte segondo

orden emodo ſchiua la poſtema ĩ ogni plaga ſeueramẽte la plaga
fatta con ſpada ouero cortello eſimele ſara largha che la pelle pẽ
da e nõ ſepoſſa ꝑ ſi acoſtar ad alguna parte ſia cuſida cõſilo icera
doppio e ſia ben fermado ſegondo che melio parera da puo tolti
uia li peli ſia laſada la piaga aſai auerta in lo luogo piu baſſo azo
che la marza poſſa liberamẽte iſire dela plaga qñ la ge ſera zene/
rada ſula coſidura cõtinuamẽte ſe meta poluere la qual ſe fa coſi.
℞.ſangue de drago bolo armenico.añ.dr.mez.ſia ꝑfetamẽte pol
uerizada ila boca dela piaga apoſtemada ſia metudo roſſo douo
cõ oio roſado ſapi che ogni piaga dapo che la paſſa.ii.ouer.iii.dĩ
e.iiii.dinuerno ſel nõ ſera cõ rotura del craneo nõ rechiede altro
ca oio cõ roſſo douo. Ma cõueniẽte che tu atẽdi a mõdificar e cõ
fortar lo logo cõ ĩpiaſtro lo qual ſe fa coſi.℞.mel roſado colado
dr.i farina dorzo.dr.i.me.farina de fen grego dr. me.ſia ĩcorpo/
rade tute q̃ſte coſe inſenbre, ſia fato una unciõ cõ bolo armenico
cõtinuamẽte ſiage azõto ſugi derbe frigide como e de ſolatro piã
tazene e ſimele coſe azo chel ſia ſchiuada la poſtema calida e ſia
fato q̃ſto inſina chel ſe ge mete le coſe cõſolidatiue fata la mõdifi
caciõe ſia ĩcarnada la piaga cõ poluere ĩcarnatiua la qual ſe fa co/
ſi.℞.icẽſo maſtici uerniſe.añ.dr.ii.farina dorzo.dr.me.tutte q̃ſte
coſe ſia meſedade iſenbre e peſtade e criuelade ouer cõ unguento
lo qual ſe fa coſi.℞.raxina.dr.iii.cera.dr.i.me.poluere de incenſo
farina de fen grego.añ.dr.me.oio de oliua.l.i.me.ſia diſſoluta la
cera ela raxina cõ oio e po ge ſia azõto le poluere e ſia colado e ſi
a fato unguẽto e ſia reſeruado fata la mõdificatiõe ſia ĩcarnado e
ſaldado ſi como o dito ouer ſiage metudo poluere che ſe fa coſi.
℞.ſcorze de pome granade mumia noxe decipreſſo foia de lẽgua
bouina.añ.dr.me.ſia poluerizade e criuelade ſe ueramẽte la piaga
fata cõ ſpada e ſimele ſera cõ rotura del craneo ſia alargada la pi
aga ouer taiada la codega ĩ figura triãgulada azo che ligiermẽte
lo medego poſſa lauorare ĩ remouer loſſo ſegõdo la figura della
leſiõe e ſegõdo la debelita del logo ſi como o dito in lo prĩo capi
tulo. Se ueramẽte la piaga dela teſta ſera fata cõ ſaeta ouer paſſe
ra al craneo ouer nõ. Sela paſſa auãti che tu trazi fuora quela tuo
uia li cauelli puo larga la piaga con raſoro azo che la ſaetta eſca
fora & azo che ꝑ inſeltraciõ dela ſaeta in li muſcoli e uili nerui de